

L

- Labarre (de) (Jean) : Peintre-verrier, Cathédrale Saint-Michel de Bruxelles (Cartons de vitraux du XVIIIe siècle), [Bib.], BM 1995-3, p.325-326.
- Laborie (Yann) [ouvr. rec.], « Un Ostal-tour à Bergerac », [Chron.], BM 1994-3, p.372-373.
- Laborie (Yann) [ouvr. rec.], « Une tour-ostal à Agen », [Chron.], BM 1994-3, p.372.
- LABOURDETTE (Marie-Christine), [ouvr.rec.], « Musées et Monuments historiques », [Chron.], BM 2019-1, p. 73-74.
- Labrecque (Claire) [ouvr. rec.], « Les salles du trésor dans l'architecture des églises picardes », [Chron.], BM 2007-4, p.392.
- Labrouste (Henry) : Architecte, Album amicorum de Guérin, [Chron.], BM 2006-3, p.307-308.
- Labrouste (Henry) : Architecte, Architecture de Duban, Labrouste, Duc, Vaudoyer à Paris (Synthèse), [Bib.], BM 1992-2, p.190-191.
- Labrouste (Théodore) : Architecte, Album amicorum de Guérin, [Chron.], BM 2006-3, p.307-308.
- Labrouste (Théodore) : architecte, Biographie (1801-1875), [Bibl.], BM 2013-3, p. 278-279.
- Labyrinthes, Labyrinthes dans les jardins, [Bib.], BM 2010-2, p.217-218.
- Lachapelle (Tarn-et-Garonne) — Église Saint-Pierre, CAF 2012, p. 235-239, 6 ill.
- LACHAUD (Frédérique), [ouvr.rec.], « Images, pouvoirs et normes. Exégèse visuelle de la fin du Moyen Âge (XIIIe-XVe s.) », [Bibl.], BM 2019-1, p. 88-90.
- Lachieze (Liénard de) : enlumineur, Toulouse (maître du Missel de Jean de Foix), [Chron.], BM 2018-1, p. 70-71.
- Laclotte (Étienne), architecte à Bordeaux, Monographie (1756-1793), [Bib.], BM 2015-3, p. 280-281.
- Laclotte (Jean) père, architecte à Bordeaux, Monographie (1756-1793), [Bib.], BM 2015-3, p. 280-281.
- Laclotte (Jean) fils, architecte à Bordeaux, Monographie (1756-1793), [Bib.], BM 2015-3, p. 280-281.
- Laclotte (Michel), architecte à Bordeaux, Monographie (1756-1793), [Bib.], BM 2015-3, p. 280-281.
- LACOMME (Thomas), [ouvr.rec.], « Renier Acorre et la rue de Froidmantel : achats fonciers et distinction sociale (XIIIe s.) », [Chron.], BM 2019-2, p. 179.
- La Corbière (Mathieu de) [ouvr. rec.], « Genève, ville forte », [Bib.], BM 2011-4, p. 364-365.
- La Corbiere (Mathieu de), (ouvr. rec.), « La maison haute dans l'ancien diocèse de Genève (XII^e-XVI^e siècle) », [Chron.], BM 2013-3, p. 266.
- La Corbiere (Mathieu de), (ouvr. rec.), « Une prestigieuse résidence des comtes de Genève : le château de Clermont », [Chron.], BM 2013-3, p. 266-267.
- Lacoste (Jacques), Saint-Jacques de Conzac, [Art.], CAF 1995, p.159-165. 10 ill.
- Lacoste (Jacques) [ouvr. rec.], « La cathédrale de Lescar, le plus monument roman du Béarn », [Bib.], BM 2012-4, p. 350.
- Lacoste (Jacques) [ouvr. rec.], « La sculpture romane en Saintonge », [Bib.], BM 1999-4, p.402-403.

- Lacoste (Jacques) [ouvr. rec.], « Les maîtres de la sculpture romane dans l'Espagne du pèlerinage à Compostelle », [Bib.], BM 2009-4, p.398-400.
- Lacoue-Labarthe (Marie-France) [rec.Bibl.], Escaliers parisiens sous l'Ancien Régime. L'apogée de la serrurerie, BM 2013-1, p. 81-82.
- Lacoue-Labarthe (Marie-France), (rec.Bibl.), Grilles de fenêtres et d'impostes en fer forgé, du X^{ve} au XVIII^e siècle, BM 2008-4, p.369-370.
- Lacoue-Labarthe (Marie-France), (rec.Chron.), Un exceptionnel ouvrage de serrurerie : l'armoire aux reliques de Saint-Léonard-de-Noblat, BM 2011-2, p. 168.
- LACOUÉ-LABARTHE (Marie-France), (rec.Chron.), Le rôle des modèles gravés dans l'art de la serrurerie, [Chron.], BM 2017-3, p. 279-280.
- Lacour (Tarn-et-Garonne) — Église Saint-Julien de la Mothe, CAF 2012, p. 15, fig. 3.
- Lacour (Jacques) [ouvr. rec.], « Études sur les châteaux d'Auvergne », [Chron.], BM 1996-4, p.362.
- Lacour (Jacques) [ouvr. rec.], « Un plafond peint à Aigueperse », [Chron.], BM 1995-3, p.307-308.
- Lacroix (Pierre) [ouvr. rec.], « Les stalles de Saint-Claude », [Bib.], BM 1994-2, p.235-236.
- Lafargue (Francis) [ouvr. rec.], « Une maison romane à Mont-de-Marsan », [Chron.], BM 1998-2, p.193-194.
- Lafargue (Marie-Danièle) [ouvr. rec.], « Une maison romane à Mont-de-Marsan », [Chron.], BM 1998-2, p.193-194.
- Lafauche (Haute-Marne) — Château : œuvre du maréchal Jean de Baudricourt fin XV^e s., [Chron.], BM 2014-1, p. 76.
- LAFAYE (Stéphane), Le monastère de Saint-Martial de Limoges avant l'arrivée des Clunisiens en 1063, [Art.], BM 2020-1, p. 13-18.
- Laffaille (Bernard) : Ingénieur, Ville de Royan, [Bib.], BM 2004-2, p.145-146.
- LAFONT (Marie), L'hôtel des Échevins de Bourges, [Art.], CAF 2017, p. 235-245, 13 ill., 1 annexe.
- LAFONT (Nelly), [ouvr.rec.], « La cathédrale de Mende : commanditaires et bâtisseurs », [Bib.], BM 2019-2, p. 191-192.
- LAGABRIELLE (Sophie), [ouvr.rec.], « L'énigmatique baie de la Sainte-Chapelle, ou la baie des Rois très chrétiens », [Chron.], BM 2016-2, p. 211-212.
- Lagabrielle (Sophie), (rec.Chron.), L'ensemble des vitraux des Cordeliers de Parthenay, BM 2012-3, p. 274-276.
- Lagardère (Gers) - Château , [Chron. de Jean Mesqui], BM 2001-4, p.336.
- Laget (Francis), Beaumont-du-Ventoux. Une inscription arabe inédite dans la chapelle romane du Saint-Sépulcre. , [Act.], BM 2005-2, p.157. 1 ill.
- Laget (Pierre-Louis), Bergues-Saint-Winoc, ancien mont-de-piété, actuel musée municipal, CAF 2011, p. 33-38, 6 ill.
- Laget (Pierre-Louis), Douai, ancien hôpital général, CAF 2011, p. 113-121, 8 ill.
- Laget (Pierre-Louis), L'amphithéâtre d'anatomie de la communauté des chirurgiens de Paris sis rue des Cordeliers. , [Art.], BM 1998-4, p.369-384. 12 ill.
- Laget (Pierre-Louis), Rouen, hôtel-Dieu, actuel hôtel de la préfecture de Région, [Art.], CAF 2003, p.269-278. 6 ill.
- Laget (Pierre-Louis), (ouvr. rec.), « L'hôpital en France. Histoire et architecture », [Bib.], BM 2013-4, p. 432-433.

- Lagny (Seine-et-Marne) - Église Saint-Pierre , [Chron. de Iliana Kasarska], BM 2002-4, p.401.
- Lagrasse (Aude). - Abbaye : plafond peint, [Chron.], BM 2016-3, p. 394-395.
- Lagraulière (Corrèze) – Église Saint-Marcel : relief de porche, [Art.], BM 2020-1, p. 41, ill. 2.
- Laguenne (Corrèze) - Maisons médiévales , [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2005, p.9-81. 61 ill.
- La Hiere (Nicolas) : Architecte, Halles de Vézelize, [Art.], CAF 2006, p.271-272.
- La Hire (Philippe de) : peintre et savant, Architecture et sciences, [Bibl.], BM 2014-4, p. 360-361.
- La Hougue (Véronique de), (rec.Chron.), Histoire du goût, entre art et industrie : les papiers peints, BM 2012-2, p. 173-174.
- La Huerta (Jean de) : sculpteur, Commandes de Philippe le Bon, [Chron.], BM 2013-4, p. 427-428.
- La Huerta : sculpteur, Sculpteurs bourguignons (Fin du Moyen Âge), [Bib.], BM 1993-3, p.538-539.
- Laîné (Brigitte), Reconstituer le trésor de Saint-Denis ? Les acquisitions d'orfèvrerie ancienne (XVIe et XVIIe siècles). sous la monarchie de Juillet, [Art.], BM 2007-2, p.195-207. 15 ill.
- LALANNE (Manuel), Brigueil-le-Chantre. Église Saint-Hilaire : premières observations sur la découverte de peintures murales pendant le chantier de restauration, [Act.], BM 2019-1, p. 63-66, 7 ill.
- LALANNE (Manuel), Poitiers (Vienne), cathédrale Saint-Pierre. Les peintures murales du premier niveau du bras sud du transept, [Act.], BM 2019-4, p. 389-393, 7 ill.
- LALANNE (Manuel), Saint-Eutrope de Saintes. Les restaurations, [Art.], CAF 2018, p. 163-167, 5 ill.
- Aulnay, l'église Saint-Pierre. Les restaurations, [Art.], CAF 2018, p. 403-406, 5 ill.
- Laleman (Marie-Christine) [ouvr. rec.], « Architecture civile à Gand », [Bib.], BM 1994-1, p.122-123.
- LALLAU (Étienne), Coucy-le-Château (Aisne). Découverte des cuisines du duc d'Orléans (vers 1403-1407), [Act.], BM 2018-4, p. 325-328, 4 ill.
- LALLAURET (Maylis), Nantes (Loire-Atlantique). Église des Cordeliers : nouvelles perspectives de recherches, [Act.], BM 2015-4, p. 378-382, 5 ill.
- LALOGÉ (Marthe), Les peintures murales de la maison de Lestrade à Viviers (Ardèche), BM 2014-3, p. 217-227, 20 ill.
- Lamagdeleine, (Lot), voir Savanac, (Borie de), Étude architecturale.
- La Martyre (Martyre (La) / Finistère) - Église Saint-Salmon , [Art. de Jean-Jacques Rioult], CAF 2007, p.143-149. 6 ill.
- Lamballe (Côtes d'Armor) - Église Notre-Dame : étude de synthèse, CAF 2015, p. 175-189 ; baie principale du chevet, CAF 2015, p. 274 ill. 29.
- Lambert (Georges) [ouvr. rec.], « Maisons médiévales de Semur-en-Auxois », [Chron.], BM 1993-3, p.525.
- Lambert (Pierre) : Architecte, Château de Vantoux (Notice), [Art.], CAF 1994, p.171-177.
- Lambris, Pibrac (Château de), [Art.], CAF 1996, p.59-66.
- Lamirault-Sorin (Sophie), Le château d'Ussé, [Art.], CAF 1997, p.369-385. 21 ill.
- La Morandière (Jules) : architecte, Blois (château), [Bib.], BM 2011-2, p. 181-182.
- La Moueyre (Françoise de) [rec.Bibl.], La sculpture française du XVI^e siècle, BM 2013-1, p. 83-

- Lamouroux (Noailles / Corrèze) - Maisons médiévales , [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2005, p.9-81. 61 ill.
- Lamy (Yvon) [ouvr. rec.], « Discours et politiques du patrimoine », [Bib.], BM 1996-4, p.392.
- Lanc (Elga) [ouvr. rec.], « Peintures murales médiévales en Styrie (Autriche) », [Bib.], BM 2007-1, p.126.
- Lance (Julien) [ouvr. rec.], « Le portail du "Jugement dernier" de Tudela : une vision du Paradis et de l'Enfer vers 1200 », [Chron.], BM 2003-4, p.365-366.
- Lancôme (Loir-et-Cher) - Église Saint-Pierre , Peintures murales, [Act. de Marie-Pasquine Subes], BM 2000-3, p.254-258. 4 ill.
- Lancôme (Loir-et-Cher) - Église Saint-Pierre , Peintures murales, [Act. de B. Terrier], BM 2000-3, p.254-258. 4 ill.
- Lançon (Pierre) [ouvr. rec.], « La date des bâtiments monastiques de Conques », [Chron.], BM 1993-2, p.424-425.
- Lançon (Pierre) [ouvr. rec.], « L'ancienne clôture du chœur Renaissance de la cathédrale de Rodez et son modèle en bois », [Chron.], BM 2012-4, p. 346-347.
- Landeron (Le) (Suisse) - Ville , [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2002-4, p.415-416.
- Landes — Vitraux des églises : synthèse 1850-2010, [Bib.], BM 2014-2, p. 182-183.
- LANDES (Richard), Adémar de Chabannes et l'apostolicité de saint Martial. Pèlerinage, liturgie et architecture à l'approche du millénaire de la Passion, [Art.], BM 2020-1, p. 31-37.
- Landévennec (Finistère) - Abbaye , [Guide de Christian Corvisier], CAF 2007, p.357-363. 5 ill.
- Landévennec (Finistère) – Abbaye Saint-Guérolé : plan et tribunes de chœur, [Art.], BM 2020-1, p. 106-107, ill. 8-10.
- Landévennec (Finistère) – Cartulaire [Méd. Quimper, ms 16] : crucifixion, initiale B et Vita de saint Guérolé, BM 2017-3, p. 213, ill. 9-10 ; p. 216, ill. 14.
- Landévennec (Finistère) – Musée : tau en ivoire, BM 2017-3, p. 212, ill. 1-2.
- LANDRY-DELCROIX (Claudine), [ouvr. rec.], « La peinture murale gothique en Poitou, XIII^e-XV^e siècle », [Bib.], BM 2014-3, p. 279.
- LANDRY-DELCROIX (Claudine), [ouvr.rec.], « Le décor gothique de la chapelle des Apôtres à la cathédrale de Poitiers », [Chron.], BM 2019-1, p. 68-69.
- LANDRY-DELCROIX (Claudine), [ouvr.rec.], « Les inattendus de la commande artistique (XIII^e-XX^e s.) », [Chron.], BM 2019-1, p. 68-69.
- LANDRY-DELCROIX (Claudine), (rec.Chron.), L'abbatiale de Saint-Savin-sur-Gartempe : nouvelle approche de la chapelle dite de Saint-Martin, [Chron.], BM 2019-2, p. 175-176.
- Landunvez, (Finistère), voir Trémazan, (Château de).
- Laneluc (Diane), Chapiteaux romans dans l'ancienne abbatiale de Saint-Denis de Nogent-le-Rotrou, [Act.], BM 1993-2, p.408-410. 4 ill.
- Laneyrie-Dagen (Nadeige), (rec.Bibl.), Collections d'antiquités aux 18^e et 19^e siècles, BM 1994-3, p.395-396.
- Langeais (Indre-et-Loire) - Donjon, Étude archéologique, [Art. d'Edward Impey], BM 1998-1, p.9-64. 30 ill.
- Langeais (Indre-et-Loire) - Donjon, Étude archéologique, [Art. d'Elisabeth Lorans], BM 1998-1,

p.9-64. 30 ill.

Langeais (Indre-et-Loire) – Tour maîtresse : appareil médiéval, [Art.], BM 2020-1, p. 63, ill. 13.

Langevin (Pascal), Le front sud du donjon de Loches et ses tours en amande. , [Art.], BM 1996-4, p.393-408. 20 ill.

Langevin (Pascal), Le front sud du donjon de Loches et ses tours en amande. Un jalon pour l'étude de la fortification des Plantagenêt, [Mél.], BM 1996-3, p.235-267. 37 ill.

Langevin (Pascal), Les campagnes de construction du château d'Arques-la-Bataille (XIe-XVe siècles), [Art.], BM 2002-4, p.345-378. 33 ill.

Langevin (Pascal), Les tours de flanquements quadrangulaires du château de Châtillon-sur-Indre : archaïsme ou précocité ?, [Art.], BM 2010-1, p.33-37. 6 ill.

Langlard (Mazerier / Allier) - Château, [Chron. de Marie-Pasquine Subes], BM 2001-3, p.261-262.

Langlois (Jean-Yves), Une église du VIIe siècle à Notre-Dame-de-Bondeville. , [Act.], BM 2001-2, p.173-175. 4 ill.

Langlois (Jean-Yves) [ouvr. rec.], « Nouvelles perspectives pour l'histoire du vitrail au Moyen Age », [Chron.], BM 2006-2, p.209.

Langres (Haute-Marne) – Cathédrale Saint-Mammès : voûte d'ogives du bas-côté sud, [Art.], BM 2019-2, p. 117, ill. 7.

Langres (Haute-Marne) - Projet d'Hôtel de Ville et d'Arsenal , Dessins de 1662, [Chron. de Francis Salet], BM 1995-1, p.73.

Langres, (Haute-Marne), voir Laon, (Cathédrale Notre-Dame de).

Languedoc, Moulin à eau médiéval, [Chron.], BM 1995-1, p.76.

Languedoc, Stations balnéaires, [Bib.], BM 2011-4, p. 362-364.

Languedoc oriental - Drouyn (Léo) : voyages archéologiques, [Bibl.], BM 2016-4, p. 518.

Languedoc et Vallée du Rhône, Art et histoire, [Bib.], BM 1994-1, p.114-116.

Languedoc-Roussillon - Architecture militaire : édifices médiévaux de Carcassonne à Perpignan, [Bib.], BM 2015-1, p. 82-83.

Lanternes des morts, Étude de synthèse, [Bib.], BM 1991-3, p.329-331.

Laon (Aisne) - Cathédrale , [Bib. de Yves Christe], BM 2010-1, p.116-117.

Laon (Aisne) - Cathédrale Notre-Dame , [Bib. de Arnaud Timbert], BM 2004-3, p.223.

Laon (Aisne) - Cathédrale , Statues " de toit", [Chron. de Iliana Kasarska], BM 2000-2, p.167-168. 2 ill.

Laon (Aisne) - Monographie de la ville , Inventaire, [Bib. de Dany Sandron], BM 1996-2, p.189-192.

Lapaire (Claude) [ouvr. rec.], « Stalles de la Savoie médiévale », [Bib.], BM 1993-2, p.446-447.

Lapart (Jacques) [ouvr. rec.], « Chapiteaux de marbre du sud-ouest de la France antérieurs à l'époque romane », [Chron.], BM 1992-1, p.64-65.

Lapart (Jacques) [ouvr. rec.], « À propos des sculptures revenues d'Allemagne à Berdoues (Gers) en 2003 », [Chron.], BM 2012-1, p. 70.

LAPART (Jacques), [ouvr.rec.], « Trafic de sculptures, démontages, ventes et dispersion des cloîtres médiévaux gersois pendant les XIXe et XXe siècles », [Chron.], BM 2017-3, p. 276-277.

Lapina (Elisabeth) [ouvr. rec.], « La bataille d'Antioche dans l'église de Poncé-sur-le-Loir

(Sarthe) », [Chron.], BM 2009-4, p.376-377.

Laporte (Jean-Pierre), (ouvr. rec.), « Le voyage à Constantinople du chevalier de Clairac. Archéologie et architecture en Méditerranée orientale (1724-1727) », [Bibl.], BM 2013-3, p. 273-274.

Laporte (Jean-Pierre) [ouvr. rec.], « Trésors de Chelles », [Bib.], BM 1992-1, p.91-92.

Larbitre (Calmet) : maître d'œuvre, Bruniquel (château), CAF 2012, p. 150-151.

Lardeur (Raphaël) : verrier, Biographie, [Chron.], BM 2013-3, p. 268-269.

Lardin (Philippe) [ouvr. rec.], « Maîtres d'ouvrages et maîtres d'oeuvre aux XIVe-XVIe siècles », [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Lardin (Philippe) [ouvr. rec.], « Les pierres de la vallée de la Seine à la fin du Moyen Âge : l'exemple normand », [Bib.], BM 2011-3, p. 267-268.

Larmessin (Nicolas de), graveur, Chartres (basilique Notre-Dame), p. 122-126, ill. 2-7.

LAROCHE (Claude), L'hôtel de ville d'Angoulême, [Art.], CAF 1995, p.69-82. 11 ill.

LAROCHE (Claude), Saint-Front de Périgueux : la restauration du XIXe siècle, [Art.], CAF 1998, p.267-280. 8 ill.

LAROCHE (Claude) [ouvr. rec.], « Hossegor, architecture et identité régionale », [Bib.], BM 1994-1, p.125-126.

LAROCHE (Claude), [ouvr. rec.], « L'hôpital en France. Histoire et architecture », [Bibl.], BM 2013-4, p. 432-433.

LAROCHE (Claude), [ouvr.rec.], « Pau. Un siècle d'architecture sacrée, 1801-1905 », [Bibl.], BM 2016-1, p. 115.

Laroche (Claude), (rec.Bibl.), Bordeaux. Architecture et urbanisme au XIXe siècle, BM 2002-4, p.416-418.

La Roche (Guillaume de) : Maître charpentier, Château de Balleroy, [Act.], BM 2007-4, p.377-378.

Laroche (Jacqueline), Périgueux. Nouvelles peintures murales au 6, rue Notre-Dame. , [Act.], BM 2007-4, p.378-381. 8 ill.

LAROCHE (Jacqueline), [ouvr.rec.], « La cavalcade retrouvée de Saint-Sulpice de Lafosse (Pugnac-Lafosse, Gironde) », [Chron.], BM 2018-1, p. 72.

Larouzière (Dominique de), L'église collégiale d'Artonne, [Art.], CAF 2000, p.31-43. 16 ill.

Larouzière-Montlosier (de) (Dominique) [ouvr. rec.], « L'invention romane en Auvergne », [Bib.], BM 2008-2, p.175.

Larpin (Dominique), Villemagne-l'Argentière. Maison du XIIIe siècle, dite "Hôtel des Monnaies". , [Act.], BM 2007-3, p.291-296. 12 ill.

Larrazet (Tarn-et-Garonne) — Château, CAF 2012, p. 241-252, 18 ill.

Larrazet (Tarn-et-Garonne) — Église Sainte-Madeleine : retable, CAF 2012, p. 24, fig. 10.

Larrieu (Bernard) [ouvr. rec.], « Dessins de Léon Drouyn », [Bib.], BM 2003-3, p.282.

Lascaux (Corrèze) — Église Saint-Pierre : chapiteau déposé, [Art.], BM 2018-4, p. 301, ill. 13.

Lascourrèges (Pauline) [ouvr. rec.], « La cathédrale de Lescar, le plus monument roman du Béarn », [Bib.], BM 2012-4, p. 350.

Lasne (Michel) : graveur, Fontainebleau (château), BM 2017-1, p. 39, ill. 20 ; fontaines du Tibre, du jardin du Roi et de Persée, BM 2017-4, p. 361-362, ill. 4 et 6-7.

- Lasne (Michel) : graveur, Modèles de fontaines de Tommaso Francini, BM 2017-4, p. 331, ill. 6-7 ; p. 333, ill. 8-9 ; p. 336, ill. 12 ; p. 342, ill. 18.
- Lasne (Michel) : graveur, Saint-Germain-en-Laye (château), BM 2017-1, p. 29, ill. 8 ; BM 2017-4, p. 400, ill. 3.
- LA SOUDIÈRE-NIAULT (Judicaël de), La maison de Lestrade à Viviers (Ardèche), BM 2014-3, p. 203-216, 21 ill.
- La Soudière-Niault (de) (Judicaël), Polignac. Découverte d'un palais roman dans le château. , [Act.], BM 2006-4, p.385-389. 8 ill.
- Lassalle (Victor), La cathédrale Notre-Dame-et-Saint-Castor de Nîmes, [Art.], CAF 1999, p.145-166. 23 ill.
- Lassalle (Victor), Le jardin de la Fontaine à Nîmes, [Art.], CAF 1999, p.187-202. 18 ill.
- Lassalle (Victor) [ouvr. rec.], « Chapiteaux corinthiens et corinthisants de Saint-Père de Rodes et du Sud-Ouest de la France », [Chron.], BM 1997-2, p.154.
- Lassalle (Victor) [ouvr. rec.], « Clochers provençaux de l'époque romane », [Chron.], BM 1999-2, p.218.
- Lassalle (Victor) [ouvr. rec.], « Cloître d'Elne », [Chron.], BM 2003-2, p.162.
- Lassalle (Victor) [ouvr. rec.], « Découverte d'un chapiteau roman de la cathédrale romane d'Aix-en-Provence », [Chron.], BM 2003-2, p.162.
- Lassalle (Victor) [ouvr. rec.], « La sculpture médiévale de Saint-André de Villeneuve-lès-Avignon », [Chron.], BM 2002-3, p.312.
- Lassalle (Victor) [ouvr. rec.], « Les chapiteaux de la coupole de Saint-Martin d'Ainay », [Chron.], BM 1998-2, p.193.
- Lassalle (Victor) [ouvr. rec.], « Les chapiteaux de la crypte de Saint-Hippolyte de Thonon (Haute-Savoie) », [Chron.], BM 1997-4, p.317.
- Lassalle (Victor) [ouvr. rec.], « Les chapiteaux de Saint-Martin d'Ainay à Lyon », [Chron.], BM 1995-1, p.78-79.
- Lassalle (Victor) [ouvr. rec.], « Les chapiteaux de Saint-Martin d'Ainay à Lyon », [Chron.], BM 1995-1, p.78-79.
- Lassalle (Victor) [ouvr. rec.], « Les chapiteaux romans de Saint-Martin-de-Vion (Ardèche) », [Chron.], BM 1996-1, p.83-84.
- Lassalle (Victor) [ouvr. rec.], « L'influence du cloître d'Aoste sur les chapiteaux du portail de l'église de l'Annonciation à Nazareth », [Chron.], BM 1996-1, p.84.
- Lassalle (Victor) [ouvr. rec.], « Maisons romanes du Gard », [Chron.], BM 1999-3, p.311.
- Lassalle (Victor) [ouvr. rec.], « Trois bandeaux sculptés romans au décor antiquisant conservés à Lyon », [Chron.], BM 1996-2, p.176-177.
- Lasserrade, (Gers), voir Croute, (Église Sainte-Christine de).
- Lassurance (de) : architecte, Paris (hôtel d'Auvergne), [Art.], BM 2018-4, p. 315, ill. 16.
- Lassurance (de) : architecte, Paris (hôtel Desmarets), [Art.], BM 2018-4, p. 312-314, ill. 12-15.
- Lassurance (de) : architecte, Projets inédits, [Art.], BM 2018-4, p. 305-320.
- Lassurance (Pierre Cailleateau, dit) : architecte, Rambouillet (château), [Act.], BM 1994-3, p.366-367.
- Lassus (Antoine) : Architecte, Cathédrale Notre-Dame de Paris (Galerie des Rois), [Art.], BM

1999-4, p.347-354.

Lassus (Antoine) : Architecte, Cathédrale Notre-Dame de Paris (Galerie des Rois), [Art.], BM 1999-4, p.355-365.

Lassus (Jean-Baptiste) : Architecte, Cathédrale Notre-Dame-de-la-Treille Lille, [Bib.], BM 2003-4, p.369-370.

Lastours, (Aude), voir Cabaret, (Château de).

Laszlo (Gergely), (rec.Chron.), Le monastère hongrois de Pannonhalma et Reims, BM 1999-4, p.380-384.

LASZLOVSZKY (József), [ouvr.rec.], « The Medieval Royal Town at Visegrád: Royal Centre, Urban Settlement, Churches [La ville royale médiévale de Visegrád : centre royal, implantation urbaine, églises] », [Bibl.], BM 2019-3, p. 287-289.

Lataste (Cécile) [ouvr. rec.], « Vendée côté jardin », [Bib.], BM 2006-4, p.413-414.

Latium, Églises du Latium, [Bib.], BM 1993-3, p.528-530.

Latium et Campanie, Peinture rupestre médiévale, [Bib.], BM 2009-4, p.395-396.

LATOUR (Marie), L'angle d'Azay-le-Rideau, [Art.], BM 1993-4, p.605-615. 15 ill.

LATOUR (Patrick), [ouvr.rec.], « La Tour de Nesle. De pierre, d'encre et de fiction », [Bibl.], BM 2016-1, p. 114.

LA TOUR D'Auvergne (Marie-Sol de), Les jardins d'Ainay-le-Vieil, [Art.], CAF 2017, p. 147-152, 4 ill.

Latran (Rome/ Italie) - Palais du, [Bib. de Jean Mesqui], BM 2007-4, p.397-399.

La Trémoille (Louis II de), Collégiale Notre-Dame Thouars, [Art.], CAF 2001, p.311-321.

Latrine, Arsur (Château de), [Art.], BM 2006-1, p.67-81.

Latrine, Bois-Sire-Amé (château), [Art.], BM 2012-2, p. 99-138.

Latrine, Châteaux des Etats de Savoie - 1230-1330, [Bib.], BM 2005-3, p.276-278.

Latrine, Châteaux et enceintes médiévales - Synthèse (France), [Bib.], BM 1994-4, p.487-493.

Latrine, La vie dans les châteaux français (France), [Bib.], BM 2001-2, p.192-193.

Latrine, Lille (Château de Courtray à) : Étude historique et archéologique, [Art.], BM 1997-3, p.185-206.

Latrine, Marly (Château de) : Fouilles archéologiques, [Act.], BM 1991-2, p.234.

Latrine, Molières (Château de) : Notice, [Guide], CAF 1998, p.364-365.

Latrine, Montélimar (Château des Adhémar à) : Notice, [Art.], CAF 1992, p.207-221.

Latrine, Rosières (Maison-forte de) : Notice, [Art.], CAF 1994, p.145-154.

Latrine, Saint-Brisson-sur-Loire (château) : tour de latrines fin XIIe s., BM 2017-3, p. 230-231, ill. 13-15.

Latrine, Saint-Laurent-des-Arbres (Église fortifiée, château et tours de) : Notice, [Art.], CAF 1999, p.311-337.

Latrine, Sainte-Suzanne (Tour maîtresse du château de), [Act.], BM 2002-4, p.396-399.

Latrine, Tours d'habitation médiévales (Wallonie), [Bib.], BM 2003-3, p.264-265.

Latrine, Uzès (Châteaux d') : Notice, [Art.], CAF 1999, p.377-411.

Latrine, Yverdon (Château de), [Bib.], BM 2005-3, p.276-278.

Latrine à fosse, Allègre (Château d') : Notice, [Art.], CAF 1999, p.101-124.

Latrine à fosse, Bourdeilles (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.

Latrine à fosse, Châluçet (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.

Latrine à fosse, Châlus-Chabrol (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.

Latrine à fosse, Châlus-Maulmont (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.

Latrine à fosse, Chambois (Tour maîtresse de), [Act.], BM 2008-4, p.350-353.

Latrine à fosse, Chambord (Château de) : Nouvelles hypothèses sur le plan, [Art.], BM 1996-4, p.307-316.

Latrine à fosse, Chambord (Château de), [Bib.], BM 2003-3, p.269.

Latrine à fosse, Cherveux (Château de), [Art.], CAF 2001, p.121-129.

Latrine à fosse, Commequiers (Château de) : Notice, [Art.], CAF 1993, p.211-226.

Latrine à fosse, Courbefy (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.

Latrine à fosse, Crépy-en-Valois (Château de) : Monographie, [Art.], BM 1994-3, p.257-312.

Latrine à fosse, Glénay (Château de), [Art.], CAF 2001, p.159-170.

Latrine à fosse, Marly (Château de) : Résultat de fouilles, [Act.], BM 1993-2, p.417-419.

Latrine à fosse, Montfort (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.

Latrine à fosse, Montsoreau (Château de), [Art.], CAF 1997, p.255-280.

Latrine à fosse, Nantes (Manoir de la Touche), [Act.], BM 2010-2, p.179-182.

Latrine à fosse, Nemours (château), CAF 2008-2014, p. 293-311.

Latrine à fosse, Provins (Maison de la Buffette), [Art.], BM 2002-1, p.27-46.

Latrine médiévale, Dijon (logis ducal), [Act.], BM 2014-1, p. 61-64.

Latrine médiévale, Meung-sur-Loire (tour Manassès de Garlande), BM 2014-1, p. 3-46.

Latrine multiple à fosse, Acre (Commanderie des Hospitaliers de²), [Art.], BM 2006-1, p.53-60.

Latrines (tour de), Bergeresse (Maison de), [Art.], CAF 1997, p.31-42.

Latrines (tour de), Chinon (Château de) : Logis royaux, [Art.], CAF 1997, p.89-104.

Latrines (tour de), Coulonges-sur-l'Autize (Château de), [Art.], CAF 2001, p.141-157.

Latrines (tour de), Domeyrat (Château de), [Chron.], BM 2009-2, p.173.

Latrines (tour de), Pierrefonds (Château de), [Art.], BM 2008-3, p.197-245.

Latrines (tour de), Saint-Félix-Lauragais (Château de), [Art.], CAF 1996, p.115-137.

Latrines (tour de), Tennesus (Château de), [Art.], CAF 2001, p.305-310.

Latu (Céline), Le château de Saint-Loup-sur-Thouet, [Art.], CAF 2001, p.263-276. 15 ill.

Lauber (Diebold) : Peintre miniaturiste, Miniatures alsaciennes, [Bib.], BM 2004-3, p.231-232.

Laumonier (A.), Découverte d'un chapiteau au "Castel del Nyer". , [Act.], BM 1994-4, p.475-476.

Lauffenburer (A.) [ouvr. rec.], « Céramiques architecturales de Byzance », [Bib.], BM 2007-1, p.121.

Laurana (Francesco) : sculpteur, Avignon (église Saint-Didier), monument Notre-Dame-du-Spasme (1478-1481), [Art.], CAF 2016, p. 276, ill. 7.

Laurens (Anne-France), (rec.Bibl.), Histoire de l'art dans l'Antiquité, BM 2008-4, p.357-358.

- Laurens (P.) [ouvr. rec.], « Les inscriptions latines de la galerie des Glaces à Versailles : "une épigraphie de la gloire" », [Chron.], BM 2009-2, p.176-177.
- LAURENT (Alain), [ouvr. rec.], « Une épure d'architecture inédite (XVIe s.) dans l'église de Somsois (Marne) », [Chron.], BM 2019-1, p. 70.
- Laurent (Pierre) : Maître terrassier, Château de Balleroy, [Act.], BM 2007-4, p.377-378.
- Laurière (R.), Découverte de peintures murales à Villefranche-de-Rouergue au château de Graves (XVIe siècle), [Act.], BM 1996-2, p.167.
- Lauris (Vaucluse) – Tour Philippe : plan et vues, [Art.], CAF 2016, p. 187, ill. 20.
- Lausanne (Suisse) - Cathédrale , [Bib. d'Arnaud Timbert], BM 2006-3, p.311-314.
- Lausanne (Suisse) - Cathédrale , [Bib. de Markus Schlicht], BM 2007-1, p.124-125.
- Lausanne (Suisse) - Cathédrale , Rose de la cathédrale, [Bib. de Sylvie Balcon], BM 2002-2, p.219-220.
- Lausanne (Suisse). - Cathédrale : stratégies de restauration, [Bib.], BM 2015-3, p. 284-285.
- LAUTERBACH (Jörg), [ouvr.rec.], « Les voûtes à nervures curvilignes de la cathédrale de Strasbourg », [Chron.], BM 2020-1, p. 178-179.
- LAUTIER (Claudine), Brie-Comte-Robert, église Saint-Etienne, CAF 2008-2014, p. 39-49, 15 ill.
- Lautier (Claudine), Les débuts du jaune d'argent dans l'art du vitrail ou le jaune d'argent à la manière d'Antoine de Pise, [Art.], BM 2000-2, p.89-107. 15 ill.
- Lautier (Claudine), Les deux galeries des rois de la cathédrale de Chartres, [Art.], BM 2011-1, p. 41-64, 49 ill.
- Lautier (Claudine), Les vitraux de la cathédrale de Chartres. Reliques et images, [Art.], BM 2003-1, p.3-96. 67 ill.
- Lautier (Claudine), Restaurations récentes à la cathédrale de Chartres et nouvelles recherches, [Art.], BM 2011-1, p. 3-11, 9 ill.
- Lautier (Claudine), Rouen, Chapelle de la Vierge de la cathédrale et ses vitraux, [Art.], CAF 2003, p.173-182. 9 ill.
- Lautier (Claudine) [ouvr. rec.], « Antoine de Pise. L'art du vitrail vers 1400 », [Bib.], BM 2010-2, p.212-214.
- LAUTIER (Claudine), [ouvr.rec.], « La royauté dans le décor de la cathédrale de Chartres » et « The Canons of Chartres : their Patronage and Representation in the Stained Glass of the Cathedral [Les canons de Chartres : patronage et représentation dans les verrières de la cathédrale] », [Chron.], BM 2014-4, p. 340-342.
- Lautier (Claudine) [ouvr. rec.], « Recherches récentes sur le vitrail médiéval, 1998-2009 », [Chron.], BM 2012-2, p. 169.
- Lautier (Claudine), (rec.Bibl.), Vitrail et arts graphiques. XVe-XVIe siècles, BM 2001-4, p.358-360.
- Lauzerte (Tarn-et-Garonne) — Castelnaud XII^e-XIII^e s., CAF 2012, p. 253-267, 19 ill.
- Lauzerte (Tarn-et-Garonne) — Église des Carmes : retable, CAF 2012, p. 23, fig. 9.
- Lavabo, Beauport (abbaye) : cloître, CAF 2015, p. 369, ill. 19.
- Lavabo, Caylus (maison XIII^e s.), CAF 2012, p. 211, fig. 16.
- Lavabo, Sablonceaux (abbaye Notre-Dame) : lavabo (XIIe s.), [Art.], CAF 2018, p. 221, ill. 9.
- Lavabo, Saint-Denis (abbaye) : lavabo du cloître, BM 2014-4, p. 294, ill. 1.

- Lavagne (Henri) [ouvr. rec.], « La Descente de croix de Daniel de Volterra et sa descendance », [Chron.], BM 2012-1, p. 71-72.
- LAVAGNE (Henri) [ouvr.rec.], La villa Primavera à Cap-d'Ail (1911-1914), témoignage d'une culture ou déclaration de grécité ?, [Chron.], BM 2015-4, p. 391-392.
- Laval (Eugène) : architecte, Vésinet (Le) (asile impérial pour convalescentes), [Bibl.], 2013-3, p. 275-276.
- Laval (Mayenne) - Château : tour maîtresse et hourd, [Act.], BM 2012-3, p. 262.
- Laval (Mayenne) - Tour maîtresse , Hourds, [Act. de Jean-Michel Gousset], BM 2006-2, p.202-203. 1 ill.
- Laval (Mayenne) - Tour maîtresse , Hourds, [Act. de Samuel Chollet], BM 2006-2, p.202-203. 1 ill.
- Lavallée (Marie-Hélène), Ornans. Une maison des XIIIe-XIVe et XVIe siècles. , [Act.], BM 2005-4, p.378-380. 3 ill.
- Lavardin (Loir-et-Cher) - Château , Tour maîtresse, [Bib. de Jean Mesqui], BM 1994-1, p.120-121.
- Lavaud (Sandrine) [ouvr. rec.], « Atlas historique des villes de France. Bordeaux », [Bib.], BM 2011-3, p. 279-282. « Léo Drouyn et Bordeaux », [Bib.], BM 2011-3, p. 279-282.
- LAVAUD (Sandrine), [ouvr.rec.], « Le bazar de l'hôtel de ville. Les attributs matériels du gouvernement urbain dans le Midi médiéval (XIIe-XVe siècle) », [Bibl.], BM 2018-4, p. 352-353.
- LAVAUD (Sandrine), [ouvr.rec.], « Représenter la ville (Moyen Âge-XXIe siècle), [Bibl.], BM 2014-4, p. 345-346.
- LAVAUD (Sandrine), [ouvr.rec.], « Atlas historique des villes de France : Agen », [Bibl.], BM 2020-1, p. 190-191.
- LAVAUD (Sandrine), [ouvr.rec.], « Atlas historique des villes de France : Bayonne », [Bibl.], BM 2020-1, p. 190-191.
- LAVAUD (Sandrine), (rec.Bibl.), La formation de la ville d'Angers, [Bibl.], BM 2017-4, p. 422-423.
- Lavaud (Sandrine), (rec.Chron.), Grandeur et misère de l'amphithéâtre de Poitiers (Vienne), BM 2012-1, p. 67-68.
- Lavedan (Hautes-Pyrénées) – Églises romanes : portails, [Chron.], BM 2020-1, p. 176-178.
- Lavendhomme (Marie-Odile) [ouvr. rec.], « Le village gallo-romain de Roanne », [Liv.reç.], BM 1998-2, p.233.
- Lavicka (Pavel) [ouvr. rec.], « La ville vers 1100 dans l'Empire salien », [Bib.], BM 1995-1, p.90-91.
- Lavier (C.) [ouvr. rec.], « Maisons médiévales de Semur-en-Auxois », [Chron.], BM 1993-3, p.525.
- LAZARI (Giuseppe), facteur d'orgues, Belgodère (église Saint-Thomas), CAF 2013, p. 87-91.
- Lazcano Martinez de Morentin (Rosario), (ouvr. rec.), « Santa Maria de Ujué », [Bibl.], BM 2013-3, p. 271-272.
- Lazenay (Bourges / Cher) - Logis-porche, [Act. de Matthieu Gaultier], BM 2008-2, p.151-154. 7 ill.
- LAZZARINI (Lorenzo), [ouvr. rec.], « I Pavimenti barocchi veneziani [Les pavements baroques vénitiens] », [Bibl.], BM 2019-3, p. 297-298.
- Lebailly (Emile), Le dauphin Louis, duc de Guyenne, et les arts précieux (1409-1415). , [Te.doc.], BM 2005-4, p.357-374. 4 ill.
- LE BAS (Antoine), [ouvr.rec.], « Architecture de brique en Île-de-France, 1850-1950 », [Bibl.], BM

2014-4, p. 363-364.

Le Bas (Antoine) [ouvr. rec.], « Églises de la proche banlieue parisienne (1801-1865) », [Bib.], BM 2004-2, p.144-145.

Le Bas (Antoine), [rec.Bibl.], Arthur Regnault architecte (1839-1932), BM 2013-2, p. 184.

Le Bas (Antoine), (rec.Chron.), L'esprit de Vatican II en Aquitaine : l'église Saint-Esprit à Lormont (Gironde), BM 2009-4, p.374.

LE BAS (Antoine), (rec.Chron.), Paul Tournon, un "pragmatique mystique", [Chron.], BM 2015-3, p. 269-270.

Le Bas (Antoine), (rec.Chron.), Un acteur méconnu de la Reconstruction catholique dans l'Ouest : le père Malgloire Tournesac, BM 2011-4, p. 357.

Lebas (J.) : architecte, Saintes (église des Jacobins) : baie orientale flamboyante, [Art.], BM 2019-4, p. 359-373.

Lebigue (Jean-Baptiste), (ouvr. rec.), « Le vestiaire liturgique de la cathédrale de Bourges. Textiles religieux des XIX^e et XX^e siècles », [Bib.], BM 2013-4, p. 443-444.

Le Bihan (Jean-Paul) [ouvr. rec.], « Archéologie de Quimper. De la chute de l'Empire romain à la fin du Moyen Âge », [Bib.], BM 2007-3, p.307-309.

Le Blévec (Gilles) [ouvr. rec.], « Défendre la ville dans les pays de la Méditerranée occidentale au Moyen Âge », [Bib.], BM 2004-2, p.141-142.

Le Blond (Alexandre-Jean-Baptiste) : dessinateur, Saint-Cloud, cascades (fin XVIIe s.), BM 2017-4, p. 380-381, ill. 5-6.

Le Bœuf (François) [ouvr. rec.], « La sculpture en terre cuite du Maine (XVe-XVIIe siècles) », [Bib.], BM 2006-1, p.133-134.

Le Boulc'h (Anne-Claude) [ouvr. rec.], « La cathédrale de Dol », [Bib.], BM 2000-4, p.379-382.

Le Boulc'h (Anne-Claude), (rec.Bibl.), La cathédrale de Saint-Malo, BM 1996-3, p.283-284.

Le Bourgeois (Marin) : inventeur et ingénieur, Gouvix (château d'Outrelaize) : grotte à automates (1613), BM 2017-4, p. 385-390.

Le Bouteux (Michel) : jardinier, Versailles (château du Grand Trianon) : jardins, BM 2017-2, p. 129-154.

Lebreta (Jean) : Maître charpentier, Pont neuf de Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.325-338.

LE BRETON (Élisabeth), [ouvr. rec.], « Les tirages en plâtre du XVII^e siècle dans la gypsothèque du Louvre. Apport des restaurations récentes », [Chron.], BM 2014-3, p. 250-251.

Lebreton-Royer (Karine), Le château de Villebois-Lavalette du Xe au XIIIe siècle, [Art.], CAF 1995, p.349-356. 7 ill.

LE BROZEC (Michelle), La Société d'archéologie et d'histoire de la Charente-Maritime, [Art.], CAF 2018, p. 17-22.

Le Brument (Jean-Baptiste) : Architecte, Église de la Madeleine de Rouen, [Art.], CAF 2003, p.279-285.

Le Brun (Charles) : Peintre, Galerie à Paris (XIVe-XVIIe), [Art.], BM 2008-1, p.53-62.

Le Brun (Charles) : Peintre, Hôtel Lambert à Paris, [Art.], BM 2008-1, p.53-62.

Le Brun (Charles) : Peintre, Le Louvre de Louis XIV (Rôle de Claude Perrault), [Mél.], BM 2003-3, p.231-239.

Le Brun (Charles) : Peintre, Palais du Louvre à Paris (Étude architecturale), [Bib.], BM 1995-2,

p.209-210.

Le Brun (Charles) : Peintre, Palais du Louvre à Paris (Rôle de Claude Perrault), [Mél.], BM 2003-3, p.231-239.

Le Brun (Charles) : peintre, Paris (projets pour les maîtres-autels d'églises), [Chron.], BM 2013-2, p. 168.

Le Brun (Charles) : peintre, Versailles (jardins), BM 2014-4, p. 304, ill. 19.

Le Carpentier (Antoine-Mathieu) : architecte, Saint-Pierre-Canivet (château de La Tour), BM 2014-4, p. 309-319.

LE CLECH (Sylvie), [ouvr.rec.], « La Passion du Christ. Peintures murales de la fin du Moyen Âge à la cathédrale d'Orléans », [Bibl.], BM 2018-4, p. 370-371.

LE CLECH-CHARTON (Sylvie), La cathédrale de Chartres. Nouvelles découvertes (introduction), BM 2015-3, p. 201-202.

LE CLECH-CHARTON (Sylvie), [ouvr.rec.], Les Vies de Jacques Amyot. Étude commentée de documents inédits, [Bib.], BM 2015-4, p. 404-405.

LE CLECH-CHARTON (Sylvie), (rec.Bibl.), Enjeux d'un voyage princier à Blois en 1501, BM 2012-2, p. 178-179.

Leclercq-Marx (Jacqueline) [ouvr. rec.], « La sirène dans la pensée et dans l'art », [Bib.], BM 1999-3, p.324-326.

Leclercq-Marx (Jacqueline), [rec.Chron.], L'ours et saint Ursin : récupération chrétienne des pratiques païennes en Berry, BM 2013-2, p. 264-265.

LECOCQ (Isabelle), [ouvr.rec.], « Les vitraux de l'abbaye du Parc (Heverlee, Louvain) conservés à Bruxelles, témoins majeurs de l'art du vitrail du XVIIe siècle dans les anciens Pays-Bas du Sud », [Chron.], BM 2018-3, p. 261.

LECOCQ (Isabelle), [ouvr.rec.], « Les vitraux de la cathédrale Saint-Paul à Liège : six siècles de création et de restauration », [Bibl.], BM 2017-4, p. 432.

Lecocq (Isabelle), (rec.Bibl.), Antoine de Pise. L'art du vitrail vers 1400, BM 2010-2, p.212-214.

LECOCQ (Isabelle), (rec.Bibl.), Le vitrail à Rouen (1450-1530), [Bibl.], BM 2017-1, p. 87-88.

LECOCQ (Isabelle), (rec.Bibl.), Vitrail, V^e-XXI^e siècle, [Bibl.], BM 2017-2, p. 193-194.

LECOCQ (Isabelle), (rec.Bibl.), Le vitrail dans la demeure, du Moyen Âge à nos jours, [Bibl.], BM 2020-3, p. 440-441.

LECOCQ (Isabelle), [ouvr.rec.], « Commémorations dans la lumière et la couleur. Vitraux de guerre et patriotiques en Wallonie et à Bruxelles », [Bibl.], BM 2020-3, p. 441-442.

Le Cœur (Marc), (ouvr. rec.), « Labrousse (1801-1875), architecte. La structure mise en lumière », [Bibl.], BM 2013-3, p. 278-279.

Lecomte (Laurent), Le Cateau-Cambrésis, église Saint-Martin (anciennement Saint-André), CAF 2011, p. 123-127, 3 ill.

Lecomte (Laurent), Rouen, Chapelle du collège des Jésuites, [Art.], CAF 2003, p.253-259. 9 ill.

LECOMTE (Laurent), [ouvr. rec.], « La place du chœur. Architecture et liturgie du Moyen Âge aux Temps modernes », [Bib.], BM 2014-2, p. 169-170.

LECOMTE (Laurent), [ouvr. rec.], Religieuses dans la ville : l'architecture des Visitandines, XVII^e et XVIII^e siècles, [Bib.], BM 2015-3, p. 278-279.

Lecomte (Laurent) [ouvr. rec.], « La chapelle de la Vierge de Saint-Germer-de-Fly », [Chron.], BM

1998-4, p.410-412.

Lecomte (Laurent) [ouvr. rec.], « L'art gothique dans l'Oise et ses environs », [Bib.], BM 2002-4, p.408-409.

Lecomte (Laurent), (rec.Bibl.), L'architecture de dévotion dans les couvents Napolitains du XVII^e siècle, BM 2006-3, p.315-318.

Lecomte (Nathalie) [ouvr. rec.], « Documents d'évaluation du patrimoine archéologique des villes de France », [Bib.], BM 2002-2, p.210.

LECONTE (Jean-Pierre), Vannes (Morbihan). Des maisons du début du XIV^e siècle, 17 et 19 rue Saint-Guenhaël, [Act.], BM 2014-3, p. 234-238, 10 ill.

Lecoq (Anne-Marie), (rec.Bibl.), François Ier par Clouet, BM 1996-4, p.389-391.

Le Couédic (Daniel) [ouvr. rec.], « Ascendance et postérité de l'urbanisme du nouveau Saint-Malo », [Chron.], BM 2012-2, p. 171-172.

Lecuillier (Guillaume), Le château du Taureau. Un verrou de la baie de Morlaix, [Art.], CAF 2007, p.349-355. 6 ill.

Lécuyer (Jean) : Peintre-verrier, Église de Mont-Saint-Sulpice (Vitrail), [Act.], BM 1999-3, p.303-306.

LE DANTEC (Tiffanie), (rec.Bibl.), Plâtre, sols et revêtements intérieurs (XIII^e-XIX^e s.), [Bibl.], BM 2018-4, p. 367.

LE DESCHAULT DE MONREDON (Térence), La tour Ferrande à Pernes-les-Fontaines (Vaucluse) : nouvelle lecture du programme iconographique, BM 2015-4, p. 333-347, 21 ill.

Le Deschault de Monredon (Térence), Le cycle peint du château de Cruet (Savoie, vers 1307) : une représentation du roman de Girart de Vienne ?, [Art.], BM 2013-2, p. 107-116, 19 ill.

LE DESCHAULT DE MONREDON (Térence), Hérisson (Allier). Les peintures murales du début du XIV^e siècle de la maison dite « la Synagogue » existent toujours, [Act.], BM 2020-4, p.503-506, 7 ill.

LE DESCHAULT DE MONREDON (Térence), [ouvr.rec.], « Le décor peint de la maison médiévale. Orner pour signifier en France avant 1350 », [Bibl.], BM 2017-1, p. 84-85.

LE DESCHAULT DE MONREDON (Térence), [ouvr.rec.], « Le décor peint de la droguerie du Serpent à Strasbourg. Jeux visuels d'un peintre des alentours des années 1340 », [Chron.], BM 2018-2, p. 170-171.

LE DESCHAULT DE MONREDON (Térence), (rec.Bibl.), « Images et ornements autour des ordres militaires au Moyen Âge. Culture visuelle et culture des saints (France, Espagne du Nord, Italie) », [Chron.], BM 2018-3, p. 277-278.

Le Digol (Yannick), Nantes. Le logis dit "La Psalette", un édifice méconnu et remarquable du XV^e siècle. , [Act.], BM 2010-2, p.175-179. 11 ill.

LE DIGOL (Yannick), Moissac (Tarn-et-Garonne). Le beffroi de l'abbatiale Saint-Pierre : nouvelles données sous l'éclairage de la dendrochronologie, [Act.], BM 2020-1, p. 163-166, 10 ill.

Ledoux (Claude-Nicolas) : architecte, Bénouville (château), [Chron.], BM 2013-1, p. 63.

Ledoux (Claude Nicolas), architecte, Mauperthuis (château), CAF 2008-2014, p. 185-195.

Ledoux (Claude-Nicolas) : Architecte, Saline de Arc-et-Senans, [Bib.], BM 2003-3, p.272.

Ledoux (Claude-Nicolas) : Architecte, Palais de justice et prison de Aix-en-Provence, [Bib.], BM 2008-1, p.80-81.

Ledoux (Claude-Nicolas) : Architecte, Claude-Nicolas Ledoux, [Bib.], BM 2003-3, p.270-271.

- Le Duc (François) : Architecte, Abbatale de Celles-sur-Belle, [Art.], CAF 2001, p.99-110.
- Le Duc (François) : Architecte, Abbaye de Celles-sur-Belle, [Art.], CAF 2001, p.111-119.
- Le Duc (François) : Architecte, Cathédrale Notre-Dame de Luçon (Notice), [Art.], CAF 1993, p.69-80.
- Le Duc (François) : Architecte, Église abbatiale de Saint-Maixent, [Art.], CAF 2001, p.277-298.
- LEECH (Roger H.), [ouvr.rec.], « The Town Houses in Medieval and Early Modern Bristol » [Les maisons de Bristol au Moyen Âge et au début de l'époque moderne], [Bibl.], BM 2018-2, p. 179-180.
- Lefebvre (Antoine Joseph) : architecte, Douai (église Saint-Pierre), CAF 2011, p. 99-104.
- LEFEBVRE (Bastien), Moissac [Tarn-et-Garonne], anicenne église Saint-Martin, CAF 2012, p. 319-322, 5 ill.
- LEFEBVRE (Bastien), (rec.Bibl.), La demeure médiévale à Paris, BM 2014-3, p; 258-260.
- Lefebvre (Bastien), Ornans. Une maison des XIIIe-XIVe et XVIe siècles. , [Act.], BM 2005-4, p.378-380. 3 ill.
- Lefebvre (Bastien), Tours. L'agrandissement de la maison d'un chanoine de la cathédrale en 1407. , [Act.], BM 2008-2, p.154-158. 6 ill.
- Lefebvre (Bastien), Tours. L'hôtellerie de Marmoutier : un vaste édifice de la fin du XIIe siècle et ses transformations modernes. , [Act.], BM 2008-1, p.71-74. 8 ill.
- LEFEBVRE (Bastien), [ouvr.rec.], « La formation d'un tissu urbain à Tours. De l'amphithéâtre antique au quartier canonial », [Bibl.], BM 2020-2, p. 307-308.
- Lefebvre (Bastien), (rec.Bibl.), Maisons et hôtels de Reims, XII^e-XIX^e siècle, BM 2012-1, p. 79-80.
- Lefebvre (Virginie) [ouvr. rec.], « Paris, Maine-Montparnasse et La Défense », [Bib.], BM 2005-3, p.281-282.
- Le Fèvre (Gautier) : maçon, Bourges (hôtel-Dieu) : autel de la chapelle, [Art.], CAF 2017, p. 386, ill. 4.
- Lefèvre (Martine), Antoine-Nicolas Dauphin et le salon de musique de l'Arsenal, [Art.], BM 2011-2, p. 127-141, 11 ill.
- Lefèvre (R.-A.) [ouvr. rec.], « La conservation de la pierre monumentale en France », [Bib.], BM 1993-3, p.549-550.
- LEFFTZ (Michel), (rec.Bibl.), La sculpture de la Renaissance en Champagne, [Bibl.], BM 2019-2, p. 197-198.
- LEFORT (Nicolas), [ouvr.rec.], « Les reconstructions d'après-guerre en Alsace », [Chron.], BM 2017-1, p. 68-69.
- LE FRANC (Erwann), [ouvr. rec.], « Bâti des églises paroissiales aux XVII^e et XVIII^e siècles : modalités de construction et de reconstruction dans l'ancien diocèse de Vannes », [Chron.], BM 2017-2, p. 171-172.
- LE FRANC (Erwann), [ouvr.rec.], « Les menuisiers de Vannes (1618-1776) : état de la question », [Chron.], BM 2018-2, p. 174.
- LE FRANC (Erwann), (rec.Bibl.), Vantaux de porte à panneaux (XIVe-XIXe s.), [Bibl.], BM 2018-2, p. 185.
- Legaré (Anne-Marie), (rec.Bibl.), Jost Haller, peintre des chevaliers en Alsace au XVe siècle, BM 2004-2, p.146-147.

- Le Gendre (Armelle) [ouvr. rec.], « Remarques sur l'élévation des reliques de la cathédrale de Sens en 1239 », [Chron.], BM 2011-2, p. 167-168.
- Le Gendre (Pierre), Château d'Alincourt, [Art.], BM 1997-2, p.127-133.
- Léglise (Louis) : peintre-verrier, Chantiers religieux de Henri-Marcel Magne et mairies parisiennes, [Chron.], BM 2020-2, p. 301-302.
- Legrand (François) : peintre, Meung-sur-Loire (église Saint-Liphard-Saint-Nicolas), BM 2014-1, p. 31, ill. 35.
- Legrand (Françoise-Claire) [ouvr. rec.], « La cathédrale de Lescar, le plus monument roman du Béarn », [Bib.], BM 2012-4, p. 350.
- Legrand-Garnotel (Alexandrine), L'ancienne abbatale de Saint-Gilles-du-Gard. Les vestiges architecturaux du sous-sol d'après les investigations archéologiques, [BM], 2013-4, p. 377-390, 20 ill.
- Leguay (Jean-Loup) [ouvr. rec.], « Ingénieur et architecte en Picardie au mitan du siècle des Lumières : les aléas d'une double carrière », [Chron.], BM 2010-2, p.187.
- LEGUAY (Jean-Loup), [ouvr. rec.], « Jacques Pierre Jean Rousseau (1733-1801), ingénieur et architecte en Picardie au Siècle des Lumières », [Bibl.], BM 2019-4, p. 397-398.
- Le Guillou (Jean-Claude), L'enceinte du château de Louis XIII à Versailles. , [Art.], BM 2008-4, p.303-313. 6 ill.
- Lehner (H.-G.) [ouvr. rec.], « L'église de Martigny (Valais) : une nouvelle cathédrale double », [Chron.], BM 1997-2, p.151-153.
- LEHNER (René-Pierre), Dijon (Côte-d'Or). Découvertes dans le logis neuf de Philippe le Bon à l'hôtel des ducs, [Act.], BM 2014-1, p. 61-64, 4 ill.
- Léhon (Côtes-d'Armor) – Château : étude de synthèse, CAF 2015, p. 85-95. Priorale Saint-Magloire : débuts de l'architecture gothique en Bretagne, CAF 2015, p. 329-340.
- LEHUEDE (Thibaut), [ouvr.rec.], « Le relief aux cerfs du château de Suscinio, témoignage d'une tentative emblématique avortée du duc Jean IV ? », [Chron.], BM 2017-3, p. 275.
- Leiba-Dontenwill (Jean-François) (ouvr. rec.), « Escaliers parisiens sous l'Ancien Régime. L'apogée de la serrurerie », [Bib.], BM 2013-1, p. 81-82.
- Leith (James A.) [ouvr. rec.], « Architecture de l'époque révolutionnaire », [Bib.], BM 1994-3, p.385-387.
- Lelong (Charles), Bétons de sol et pavements de l'abbatale de Marmoutier. , [Mél.], BM 1992-1, p.39-47. 8 ill.
- Lelong (Charles), Remarques sur le chevet gothique de Saint-Martin de Tours. , [Act.], BM 1991-2, p.229-230. 4 ill.
- Lelong (Charles) [ouvr. rec.], « Le tombeau de saint Martin », [Chron.], BM 1991-3, p.317-318.
- Lelong (Charles) [ouvr. rec.], « Recherches sur la cathédrale de Tours », [Chron.], BM 1997-3, p.244-246.
- Lelong (Charles) [ouvr. rec.], « Recherches sur la cathédrale de Tours », [Chron.], BM 1997-3, p.244-246.
- Leloup (Daniel), Les manoirs à tour-fuie dans les Côtes-d'Armor. , [Art.], BM 2001-2, p.143-156. 20 ill.
- LELOUP (Daniel), Dinan, les maisons en pan de bois, CAF 2015, p. 193-205, 15 ill.
- Leloup (Daniel) [ouvr. rec.], « La maison urbaine en Trégor », [Bib.], BM 1996-4, p.381-383.

- Leloup (Daniel) [ouvr. rec.], « Le château d'Anet », [Bib.], BM 2003-3, p.268.
- Leloup (Daniel) [ouvr. rec.], « Maisons à pan-de-bois de Bretagne », [Bib.], BM 2003-4, p.367-368.
- Le Loup (Jean) : Maître maçon, Pont neuf de Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.325-338.
- Le Luel (Nathalie), (ouvr. rec.), « Comment christianiser un ours ? Le mois de février du calendrier du portail Saint-Ursin de Bourges (premier quart du XII^e siècle) », [Chron.], BM 2013-2, p. 264-265.
- Lemagnen (Sylvette), (rec.Bibl.), La tapisserie de Bayeux : inventaire des sources documentaires, [Bibl.], BM 2016-1, p. 117-118.
- Le Maho (Jacques), Jumièges, Église Saint-Pierre. Les vestiges préromans, [Art.], CAF 2003, p.97-116. 21 ill.
- Le Maho (Jacques) [ouvr. rec.], « Cathédrales paléo-chrétiennes en Normandie », [Chron.], BM 1991-2, p.236-237.
- LE MAHO (Jacques), [ouvr. rec.], « Château, ville et pouvoir au Moyen Âge », [Bib.], BM 2014-1, p. 86-87.
- Le Maho (Jacques) [ouvr. rec.], « L'enceinte fortifiée de Notre-Dame-de-Gravenchon (Seine-Maritime) », [Bib.], BM 2002-4, p.414-415.
- Le Maho (Jacques) [ouvr. rec.], « Nouvelles perspectives pour l'histoire du vitrail au Moyen Age », [Chron.], BM 2006-2, p.209.
- Lemaire (Jean) : Peintre, Jean Lemaire (Oeuvre de peintre d'architecture, catalogue), [Bib.], BM 1997-3, p.251-252.
- Lemaître (Nicole), (rec.Chron.), Notre-Dame de Lorette, sentinelle des terres catholiques, XVI^e-XVII^e siècles, BM 2011-1, p. 76-77.
- LEMAITRE (Steven), Runan, église Notre-Dame-de-Miséricorde, CAF 2015, p. 313-326, 11 ill.
- Lemaitre (Uta) [ouvr. rec.], « Retable de Hans Brüggemann », [Bib.], BM 1997-2, p.171-172.
- Lembach, (Bas-Rhin), voir Fleckenstein, (Château de).
- LEME-HEBUTERNE (Kritiane), [ouvr.rec.], « Les stalles de Saint-Martin-aux-Bois (Oise) : nouveaux apport », [Chron.], BM 2018-4, p. 343-344.
- Le Men (Ségolène) [ouvr. rec.], « La cathédrale illustrée », [Bib.], BM 2000-4, p.395-396.
- Lemercier (Jacques) : Architecte, Architecture du cardinal de Richelieu, [Chron.], BM 2009-2, p.177.
- Lemercier (Jacques) : Architecte, Château de Richelieu, [Art.], BM 2007-4, p.359-374.
- Lemercier (Jacques) : Architecte, Château de Thouars, [Art.], CAF 2001, p.333-347.
- Lemercier (Jacques) : Architecte, Château de Thouars, [Art.], CAF 2001, p.349-361.
- Lemercier (Jacques) : Architecte, Couvent du Val-de-Grâce à Paris (Monographie), [Bib.], BM 1994-4, p.483-484.
- Lemercier (Jacques) : Architecte, Demeures parisiennes sous Henri IV et Louis XIII à Paris (Synthèse architecturale), [Bib.], BM 1992-4, p.430-431.
- Lemercier (Jacques) : Architecte, Église de Richelieu, [Art.], CAF 1997, p.353-358.
- Lemercier (Jacques) : Architecte, Pont neuf de Toulouse (Rôle de François Mansart), [Art.], BM 1994-4, p.459-470.
- Lemercier (Jacques) : Architecte, Pont neuf de Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.325-338.

- Lemercier (Jacques) : architecte, Toulouse (église des pénitents bleus), [Chron.], BM 2013-4, p. 425.
- Lémeré, (Indre-et-Loire), voir Rivau, (Château du).
- Lemerle (Frédérique), Jean Poldo d'Albénas (1512-1563). Un antiquaire studieux d'architecture. , [Art.], BM 2002-2, p.163-172. 11 ill.
- Lemerle (Frédérique), L'entablement dorique du théâtre d'Arles et la diffusion du modèle dans l'architecture de la Renaissance. , [Art.], BM 1996-4, p.297-306. 12 ill.
- Lemerle (Frédérique) [ouvr. rec.], « La Renaissance et les antiquités de la Gaule », [Bib.], BM 2007-3, p.310-311.
- Lemerle (Frédérique) [ouvr. rec.], « Les annotations de Guillaume Philandrier sur le De Architectura de Vitruve », [Bib.], BM 2002-2, p.212-213.
- LEMERLE (Frédérique), [ouvr.rec.], « Philibert De l'Orme : un architecte dans l'histoire : arts, sciences, techniques », [Bibl.], BM 2018-4, p. 360-361.
- Lemerle (Frédérique), (rec.Bibl.), Le dessin en France dans la littérature du XVIe siècle, BM 2005-3, p.303.
- Lemerle (Frédérique), (rec.Bibl.), L'emploi des ordres dans l'architecture de la Renaissance, BM 1994-1, p.124-125.
- Le Moël (Michel) [ouvr. rec.], « L'urbanisme parisien au siècle des Lumières », [Bib.], BM 1998-2, p.211-212.
- Lemoine (Michel) [ouvr. rec.], « Notre-Dame de Paris, un manifeste chrétien (1140-1230) », [Bib.], BM 2006-2, p.217.
- Lemoine-Descourtieux (Astrid), Verneuil-sur-Avre. Recherches sur l'habitat médiéval en pierre en milieu urbain, [Act.], BM 2011-2, p. 145-148, 8 ill.
- Le Moiturier (Antoine) : sculpteur, Commandes de Philippe le Bon, [Chron.], BM 2013-4, p. 427-428.
- Le Moiturier (Antoine) : Sculpteur, Église collégiale Notre-Dame de Beaune (Jubé), [Act.], BM 2002-3, p.299-304.
- Le Moiturier (Antoine) : sculpteur, Paris (chapelle des abbés de Cluny et pont Notre-Dame) vers 1500, [Bib.], BM 2014-2, p. 167-169.
- Le Moiturier (Antoine) : Sculpteur, Sculpteurs bourguignons (Fin du Moyen Âge), [Bib.], BM 1993-3, p.538-539.
- Lemot (François-Frédéric) : Sculpteur, Architecture italiénisante Clisson (Inventaire et synthèse), [Bib.], BM 1991-2, p.253-254.
- Le Moyne (Jehan) : Architecte, Cathédrale Notre-Dame de Alençon (Financement et reconstruction), [Bib.], BM 2002-3, p.317-318.
- Le Moyne (Jehan) : Architecte, Pont neuf de Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.325-338.
- Le Muet (Pierre) : Architecte, Château de Chavigny, [Art.], CAF 1997, p.153-168.
- Le Muet (Pierre) : Architecte, Château de Pont-sur-Seine, [Chron.], BM 2006-4, p.403-404.
- Le Muet (Pierre) : Architecte, Couvent du Val-de-Grâce à Paris (Monographie), [Bib.], BM 1994-4, p.483-484.
- Le Muet, architecte, Paris (hôtel d'Antoine de Ratabon, 1664), [Chron.], BM 2015-1, p. 71-72.
- Lendes (Chr.) [ouvr. rec.], « Saint-Bertrand de Comminges à l'époque paléochrétienne », [Bib.],

BM 1991-4, p.440-447.

Leniaud (Jean-Michel), *Thésaurus des objets religieux.*, [Liv.reç.], BM 2001-4, p.370-371.

Leniaud (Jean-Michel), (ouvr. rec.), « De Napoléon à la République. La basilique royale de Saint-Denis », [Bibl.], BM 2013-3, p. 274-275.

LENIAUD (Jean-Michel), [ouvr. rec.], 1913. *Genèse d'une loi sur les monuments historiques*, [Bib.], BM 2015-1, p. 84-86.

LENIAUD (Jean-Michel), [ouvr. rec.], *Droit de cité pour le patrimoine*, [Bib.], BM 2015-3, p. 285-286.

Leniaud (Jean-Michel) [ouvr. rec.], « La Sainte-Chapelle », [Bib.], BM 1992-2, p.188-190.

Leniaud (Jean-Michel) [ouvr. rec.], « Les périodiques d'architecture », [Bib.], BM 2002-4, p.419-420.

Leniaud (Jean-Michel) [ouvr. rec.], « Construction d'une nouvelle façade à Saint-Ouen de Rouen », [Bib.], BM 2003-4, p.368-369.

Leniaud (Jean-Michel) [ouvr. rec.], « Rencontre sur les architectures institutionnelles », [Chron.], BM 2004-3, p.217-218.

Leniaud (Jean-Michel) [ouvr. rec.], « Le livre d'architecture », [Bib.], BM 2005-3, p.301-302.

Leniaud (Jean-Michel) [ouvr. rec.], « Procès-verbaux de l'Académie des Beaux-Arts », [Bib.], BM 2006-3, p.328.

Leniaud (Jean-Michel) [ouvr. rec.], « Vingt siècles d'architecture religieuse en France », [Bib.], BM 2008-4, p.362.

Leniaud (Jean-Michel) [ouvr. rec.], « L'oeuvre de l'architecte François Debret à Saint-Denis », [Chron.], BM 2000-4, p.378-379.

Leniaud (Jean-Michel) [ouvr. rec.], « Portraits d'architectes des XIXe et XXe siècles », [Bib.], BM 1999-2, p.254.

Leniaud (Jean-Michel) [ouvr. rec.], « Saint-Denis de 1760 à nos jours », [Bib.], BM 1997-3, p.262-263.

Leniaud (Jean-Michel) [ouvr. rec.], « Viollet-le-Duc ou les délires du système », [Bib.], BM 1995-3, p.322-323.

Leniaud (Jean-Michel) [ouvr. rec.], « Églises du XIXe siècle », [Bib.], BM 1994-3, p.387-388.

Leniaud (Jean-Michel) [ouvr. rec.], « Églises du XIXe siècle », [Bib.], BM 1994-3, p.387-388.

Leniaud (Jean-Michel), (rec.Bibl.), *Dictionnaire des poinçons de fabricants d'ouvrages d'or et d'argent*, Paris, 1798-1838, Paris, 1991, BM 1992-2, p.202-203.

Leniaud (Jean-Michel), (rec.Bibl.), *Architectes et architecture dans la littérature française*, BM 2000-3, p.275.

Leniaud (Jean-Michel), (rec.Bibl.), *Traité de restauration*, BM 1999-4, p.403-404.

Leniaud (Jean-Michel), (rec.Bibl.), *La France des cathédrales du Ive au XXe siècle*, BM 1997-4, p.327-328.

Leniaud (Jean-Michel), (rec.Bibl.), *Vie intellectuelle et artistique dans l'Europe centrale au XIXe siècle*, BM 1997-4, p.336.

Leniaud (Jean-Michel), (rec.Bibl.), *Discours et politiques du patrimoine*, BM 1996-4, p.392.

Leniaud (Jean-Michel), (rec.Bibl.), *La renaissance gothique en Angleterre*, BM 1996-3, p.288.

Leniaud (Jean-Michel), (rec.Bibl.), Urbanisme au XVIIIe siècle, BM 1995-3, p.319-321.

Leniaud (Jean-Michel), (rec.Bibl.), Restauration dans l'Europe de l'Ouest, BM 1995-3, p.327-328.

Leniaud (Jean-Michel), (rec.Bibl.), Dictionnaire des poinçons de l'orfèvrerie, BM 1995-2, p.215.

Leniaud (Jean-Michel), (rec.Bibl.), Décor et mobilier religieux. Tours, BM 1995-1, p.101-102.

Leniaud (Jean-Michel), (rec.Bibl.), Poinçons des orfèvres de Lyon, BM 1994-4, p.503-504.

Lenno (Italie) – Église paroissiale: crypte, BM 2016-1, p. 51, ill. 8.

Le Noble (Antoine) : peintre, Châteaux de Bourdeilles (Notice), [Art.], CAF 1998, p.119-142.

Lenoir (Albert) : Architecte, Œuvre, [Act.], BM 2005-4, p.384.

Lenoir (Alexandre), antiquaire, Paris (musée des Monuments français) : début de l'art médiéval, [Chron.], BM 2017-2, p. 175.

Lenoir (Jean) : Peintre, Château de Pierrefonds, [Art.], BM 2008-3, p.197-245.

Lenoir (Jean) : Peintre, Manuscrits à peintures (Début du Xve siècle), [Bib.], BM 2001-3, p.280-282.

Lenoir (Nicolas, dit le Romain) : Architecte, Hôtel Bouhier de Lantenay à Dijon, [Liv.reç.], BM 2000-3, p.283.

Lenoir (Nicolas, dit le Romain) : Architecte, Promenade aménagée sur un bastion Beaune : la promenade aux lions, [Act.], BM 2001-2, p.167-169.

Lenoir (Yves) [ouvr. rec.], « Maîtres d'ouvrages et maîtres d'oeuvre aux XIVe-XVIe siècles », [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Lénoncourt (Jacquemin de) : Maître maçon, Cathédrale Saint-Etienne à Toul, [Art.], CAF 2006, p.207-235.

Lenormand (L.), Observations sur le portail central et sur la façade occidentale de Notre-Dame de Paris, [Art.], BM 1991-4, p.341-432. 92 ill.

Lenormand (Louis) : Architecte, Hôtel du Grand Commandement à Tours, [Bib.], BM 2003-4, p.370-371.

Le Nôtre (André) : jardinier, Chantilly (château de Jules Hardouin-Mansart), [Art.], BM 1991-1, p.7-75.

Le Nôtre (André) : jardinier, Fontainebleau, Vaux-le-Vicomte et Versailles, BM 2014-4, p. 293-307.

Le Nôtre (André) : jardinier, Jardins de Le Nôtre, [Liv.reç.], BM 2001-4, p.372.

Le Nôtre (André) : jardinier, Limours (château), BM 2016-2, p. 165-186.

Le Nôtre (André) : jardinier, Œuvres de Le Nôtre, [Bib.], BM 2008-4, p.367-368.

Le Nôtre (André) : jardinier, Vaux-le-Vicomte: histoire d'un chef-d'oeuvre, [Bib.], BM 2016-2, p. 227-228.

Le Nôtre (André) : jardinier, Vaux-le-Vicomte (jardins) : projet 1656-1658, BM 2017-4, p. 401, ill. 6.

Le Nôtre (André) : jardinier, Versailles (château de Trianon), BM 2017-2, p. 136-139, ill. 7-8, 10-11.

Le Nourissier (Jean) : architecte, Bourgogne (forteresses royales), [Chron.], BM 2014-1, p. 76.

Léon (Cécile), Saint-Germain-en-Laye. Une cave conservée du château médiéval. , [Act.], BM 2008-2, p.163-167. 8 ill.

Léon, Châteaux du Léon, [Bib.], BM 1999-2, p.245-246.

- Léonelli (Marie-Claude), Saint-Maximin. Le mobilier ancien de la basilique Sainte-Marie-Madeleine, [Guide], CAF 2002, p.271-272.
- Léotard (Jean-Marc) [ouvr. rec.], « Archéologie des bâtiments », [Bib.], BM 2003-2, p.182.
- LEOTARD (Jean-Marc), [ouvr.rec.], « L'archéologie des bâtiments en question. Un outil pour les connaître, les conserver et les restaurer », [Bibl.], BM 2017-1, p. 74-75.
- Léotardie (La) (Nonac / Charente) - Château , Notice, [Art. de Philippe Araguas], CAF 1995, p.293-298. 9 ill.
- Lepape (Séverine), (rec.Bibl.), L'Histoire de Joseph, BM 2005-3, p.299-301.
- LE PAPE (Yannick), [ouvr.rec.], « La querelle du décor : aspects et évolutions de l'architecture intérieure des musées » [Chron.], BM 2016-3, p. 399-400.
- Le Pas de Sécheval (Anne), (ouvr. rec.), « Charles Le Brun architecte. Ses projets pour les maîtres-autels d'églises parisiennes, entre ambitions artistiques et stratégies de carrière », [Chron.], BM 2013-2, p. 168.
- Le Pelley Fonteny (Monique) [ouvr. rec.], « Bibliothèque photographique de Adolphe et Georges Giraudon », [Liv.reç.], BM 2005-4, p.396.
- LEPINE (Ayla), [ouvr.rec.], The Persistence of Medievalism: Kenneth Clark and the Gothic Revival, [Chron.], BM 2015-3, p. 268-269.
- Leplus (Victor) : architecte, Lille (église Saint-Maurice), CAF 2011, p. 139-148.
- LE POGAM (Pierre-Yves), Hommage à Léon Pressouyre. , [Néc.], BM 2010-2, p.131-132.
- LE POGAM (Pierre-Yves), Le tombeau de Philippe-Dagobert : un monument royal chez les moines blancs, [Art.], BM 2010-2, p.133-148. 17 ill.
- LE POGAM (Pierre-Yves), [ouvr. rec.], « À propos d'un motif apotropaïque dans le décor sculpté de quelques cloîtres médiévaux », [Chron.], BM 2014-1, p. 72-73.
- LE POGAM (Pierre-Yves) [ouvr. rec.], « Le Vieux Palais, palais royal de Rouen », [Chron.], BM 1992-1, p.62-63.
- LE POGAM (Pierre-Yves), [ouvr.rec.], «Saint Louis », [Bibl.], BM 2016-4, p. 510-511.
- LE POGAM (Pierre-Yves) [ouvr. rec.], « Ivoires du XIIe siècle », [Chron.], BM 2002-4, p.401-402.
- LE POGAM (Pierre-Yves) [ouvr. rec.], « Maîtres d'ouvrages et maîtres d'oeuvre aux XIVe-XVIe siècles », [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.
- LE POGAM (Pierre-Yves) [ouvr. rec.], « Les maîtres d'œuvre au service de la papauté dans la seconde moitié du XIIIe siècle », [Bib.], BM 2006-4, p.405-407.
- LE POGAM (Pierre-Yves), [ouvr.rec.], « Un art du recyclage : des sculptures gothiques remployées dans des façades gothiques », [Chron.], BM 2018-1, p. 67-68.
- LE POGAM (Pierre-Yves), [ouvr. rec.], « Eve ou la folle tentation », [Bibl.], BM 2019-4, p. 402-403.
- Le Pogam (Pierre-Yves), (rec.Bibl.), Patrimoine artistique de l'Église istrienne : sculpture IVe-XIIIe s., BM 2016-2, p. 236-237.
- LE POGAM (Pierre-Yves), (rec.Bibl.), Riccardo da Lentini, architecte, [Bibl.], BM 2018-1, p. 78-79.
- Le Pogam (Pierre-Yves), (rec.Chron.), L'enfeu retrouvé du tombeau de Pierre d'Aubusson, BM 2012-3, p. 270.
- Leprince (Engrand), peintre verrier, Philadelphie (musée des Beaux-Arts) : fragments de vitraux, [Bib.], BM 2015-1, p. 87-88.
- Léproserie, Architecture hospitalière, [Bib.], BM 2006-4, p.405.

- Léproserie, Gravigny (prieuré léproserie de Saint-Nicolas d'Evreux), [Chron.], BM 2012-3, p. 271-272.
- LEPROUX (Guy-Michel), [ouvr.rec.], « Un commanditaire de Jacques Androuet du Cerceau : Guillaume de La Chesnaye, abbé de Saint-Jacques de Provins », [Chron.], BM 2014-2, p. 162-163.
- LEPROUX (Guy-Michel) [ouvr. rec.], « Les retables de la Sainte Chapelle de Léonard Limosin », [Chron.], BM 2002-3, p.314.
- LEPROUX (Guy-Michel) [ouvr. rec.], « La peinture à Paris sous le règne de François Ier », [Bib.], BM 2003-2, p.177-178.
- LEPROUX (Guy-Michel), [ouvr.rec.], « Philibert de L'Orme et l'architecture privée parisienne », [Chron.], BM 2016-3, p. 392-394.
- LEPROUX (Guy-Michel), [ouvr.rec.], « Tailleurs de pierre et tailleurs de marbre à Paris sous les derniers Valois », [Chron.], BM 2018-1, p. 71.
- LEPROUX (Guy-Michel) [ouvr. rec.], « Un vitrail de Jean Chastellain pour l'église Saint-Gervais à Paris », [Chron.], BM 1996-4, p.370.
- LEPROUX (Guy-Michel) [ouvr. rec.], « Vitraux parisiens de la Renaissance », [Bib.], BM 1995-2, p.213-215.
- LEPROUX (Guy-Michel) [ouvr. rec.], « Les vitraux de la Renaissance à Chartres », [Bib.], BM 2011-2, p. 185-186.
- Leproux (Guy-Michel), (rec.Bibl.), Les vitraux de Saint-Nicolas-de-Port, BM 1994-2, p.240-242.
- Lepsky (Sabine) [ouvr. rec.], « La construction du chœur de l'église abbatiale cistercienne d'Altenberg », [Bib.], BM 2009-1, p.79-80.
- Lepsky (Sabine) [ouvr. rec.], « La voûte gothique », [Bib.], BM 2002-3, p.315-316.
- Lequoy (Michel) [ouvr. rec.], « Maisons et enseignes de Senlis », [Bib.], BM 1992-4, p.427-430.
- Le Relecq-Kerhuon (Finistère) - Église abbatiale, [Art. d'Alexandra Gajewski], CAF 2007, p.177-184. 7 ill.
- Lerné, (Indre-et-Loire), voir Chavigny, (Château de).
- Le Roux (Fabien), Chambois (Exploration et datation d'une fosse médiévale dans la tour maîtresse. , [Act.], BM 2008-4, p.350-353. 4 ill.
- Leroux (Pascal) [ouvr. rec.], « La pierre de Caen. Des dinosaures aux cathédrales », [Bib.], BM 2011-3, p. 269-270.
- Le Roux (Roullant) : architecte, œuvre entre gothique et Renaissance, [Bibl.], BM 2013-2, p. 178.
- Leroy (Charles) : Architecte, Cathédrale Notre-Dame-de-la-Treille Lille, [Bib.], BM 2003-4, p.369-370.
- Leroy (Charles) : architecte, Lille (église Saint-Maurice) : restauration, CAF 2011, p. 139-148.
- Le Roy (Claire), Guy Le Bouteillier, le château de La Roche-Guyon et le maître de Falstolf vers 1425, [Mél.], BM 2008-2, p.135-150. 16 ill.
- Le Roy (Jean), Guy Le Bouteillier, le château de La Roche-Guyon et le maître de Falstolf vers 1425, [Mél.], BM 2008-2, p.135-150. 16 ill.
- Le Roy (Marcel) : Architecte, Pont neuf de Toulouse (Rôle de François Mansart), [Art.], BM 1994-4, p.459-470.
- Le Roy (Marcel) : Architecte, Pont neuf de Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.325-338.
- Le Rupt (Antoine) : architecte et sculpteur, Œuvres en Bourgogne et Franche-Comté, [Art.], BM

2012-2, p. 139-151, 23 ill.

Lesage (Christiane), Cassel, collégiale Notre-Dame, CAF 2011, p. 47-52, 11 ill.

Lesage (Christiane), Lille, vieille bourse, CAF 2011, p. 149-156, 13 ill.

Lesage (Christine) [ouvr. rec.], « L'abbaye cistercienne de Clairmarais », [Chron.], BM 1999-4, p.380.

Lescalle (Antoine de) : Maître maçon, Hôtel d'Assézat à Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.303-318.

Lescalle (Antoine de) : Maître maçon, Hôtel de Pierre à Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.303-318.

Lescalle (Antoine de) : Maître maçon, Hôtel d'Ulmo à Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.303-318.

Lescar (Pyrénées-Atlantiques). - Cathédrale : retable du Saint-Sacrement (1758-1759), [Chron.], BM 2015-4, p. 385.

Lescar (Pyrénées-Atlantiques) - Cathédrale Notre-Dame : synthèse, [Bib.], BM 2012-4, p. 350.

LESCARRET (Brigitte), [ouvr. rec.], « Les décors de rinceaux des églises romanes du Médoc », [Chron.], BM 2017-2, p. 168-169.

LESCARRET (Brigitte), [ouvr. rec.], « De la Gascogne au Bordelais romans, diffusion et transformations de décors de rinceaux à crossettes et fleurs de lys », [Chron.], BM 2017-2, p. 168-169.

LESCARRET (Brigitte), [ouvr. rec.], « Les décors romans de rinceaux à crossettes et fleurs de lys en Bordelais », [Chron.], BM 2017-2, p. 168-169.

Lescroart (Yves), Deux chapiteaux du cloître roman de l'abbaye Saint-Georges-de-Boscherville. , [Mél.], BM 2000-4, p.341-347. 9 ill.

LESCROART (Yves), Lisieux (Calvados). Le « manoir des Mathurins », un monument historique en péril, [Act.], BM 2019-2, p. 159-162, 10 ill.

LESEC (Cédric), [ouvr. rec.], « Zodiaque. Le monument-livre », [Bib.], BM 2014-3, p. 253.

Lésènes, Bourg-Saint-Andéol (Église Saint-Andéol de) : Notice, [Art.], CAF 1992, p.33-47.

Lésènes, Die (Cathédrale Notre-Dame de) : Notice, [Art.], CAF 1992, p.117-141.

Lésènes, Tournus (Église Saint-Philbert de) : Étude de la galilée et de la nef, [Art.], BM 1992-2, p.101-164.

Lésigny-en-Brie (Seine-et-Marne) – Château : fontaine de Neptune (1622-1624), BM 2017-4, p. 347.

Lesterps (Charente) - Église Saint-Pierre , Notice, [Art. de Claude Andraut-Schmitt], CAF 1995, p.253-266. 11 ill.

Lesterps (Charente) – Église abbatiale Saint-Pierre : clocher-porche, [Art.], BM 2020-1, p. 46-47, ill. 10-11.

Lesterps (Charente) – Église abbatiale Saint-Pierre : épitaphe de l'abbé Ramnulfe, [Act.], BM 2020-4, p. 460, ill. 4.

Letellier (Dominique), Angers. Documents inédits sur le magasin de l'armurier Coutolleau. une oeuvre d'Hector Guimard (1896-1898), [Act.], BM 2001-3, p.250-253. 4 ill.

Letellier (Dominique), Evocation de l'habitat patricien à Angers au XIIe siècle. , [Art.], BM 2002-1, p.47-69. 26 ill.

Letellier (Dominique'), La reconstruction du château de Serrant dans les années 1540. Un témoignage précoce du classicisme, [Art.], BM 1997-4, p.289-299. 11 ill.

Letellier (Dominique) [ouvr. rec.], « Architecture de la Renaissance à Angers », [Chron.], BM 2001-4, p.337.

Letellier (Dominique) [ouvr. rec.], « Le Logis Barrault d'Angers », [Chron.], BM 2005-2, p.164.

Letellier (Dominique) [ouvr. rec.], « Les ponts d'Angers », [Bib.], BM 1998-4, p.440-441.

Le Tellier (Guillaume) : Maître maçon, Église Notre-Dame de Caudebec, [Art.], CAF 2003, p.41-48.

Letellier d'Espinose (Dominique), Angers. Une charpente du XIIIe siècle, ornée d'un décor peint héraldique, dans. l'aile de paléontologie du Museum, [Act.], BM 2009-4, p.363-368. 10 ill.

LETELLIER-D'ESPOINSE (Dominique), [ouvr. rec.], « Angers. Formation de la ville, évolution de l'habitat », [Bib.], BM 2017-4, p. 422-423.

Lettéron (Isabelle), Rouen, Aître Saint-Maclou, [Art.], CAF 2003, p.287-292. 5 ill.

Le Vaillant (Jacques) : Maître maçon, Abbaye de Chaise-Dieu (La) (Maîtrise d'oeuvre), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Le Vaillant (Jacques) : Maître maçon, Cathédrale de Bourges (Maîtrise d'oeuvre), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Le Vaillant (Jacques) : Maître maçon, Cathédrale de Sens (Maîtrise d'ouvrage), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Le Vaillant (Jacques) : Maître maçon, Cathédrale de Troyes (Maîtrise d'oeuvre), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Le Vaillant (Jacques) : Maître maçon, Maîtrise d'oeuvre royale (XIVe-XVe siècles), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Levalet (Daniel) [ouvr. rec.], « Cathédrales paléo-chrétiennes en Normandie », [Chron.], BM 1991-2, p.236-237.

Levanto (Gieronimo de), dit le Levantino, ingénieur, Calvi, ville, CAF 2013, p. 179-184.

Le Vau (François) : Architecte, Château de Saint-Fargeau (Transformations classiques), [Chron.], BM 1996-1, p.86.

Le Vau (François) : Architecte, Le Louvre de Louis XIV (Rôle de Claude Perrault), [Mél.], BM 2003-3, p.231-239.

Le Vau (François) : Architecte, Palais du Louvre (Colonnade), [Bib.], BM 1994-4, p.493-494.

Le Vau (François) : Architecte, Palais du Louvre à Paris (Rôle de Claude Perrault), [Mél.], BM 2003-3, p.231-239.

Le Vau (Louis) : architecte, Biographie, [Bib.], BM 2013-3, p. 276-278.

Le Vau (Louis) : Architecte, Collège Mazarin Paris, [Bib.], BM 2001-2, p.191-192.

Le Vau (Louis) : Architecte, Demeures parisiennes sous Henri IV et Louis XIII à Paris (Synthèse architecturale), [Bib.], BM 1992-4, p.430-431.

Le Vau (Louis) : Architecte, Galerie à Paris (XIVe-XVIIe), [Art.], BM 2008-1, p.53-62.

Le Vau (Louis) : Architecte, Hôtel d'Astry à Paris, [Art.], BM 2011-3, p. 209-232.

Le Vau (Louis) : Architecte, Hôtel Lambert à Paris, [Art.], BM 2008-1, p.53-62.

Le Vau (Louis) : Architecte, Ménagerie de Vincennes, [Chron.], BM 2010-2, p.186-187.

Le Vau (Louis) : Architecte, Palais du Louvre (Colonnade), [Bib.], BM 1994-4, p.493-494.

Le Vau (Louis) : Architecte, Palais du Louvre à Paris (Étude architecturale), [Bib.], BM 1995-2,

p.209-210.

LE VAU (Louis), architecte, Usage de l'ordre ionique, [Chron.], BM 2015-3, p. 266-267.

LEVEAU (Pierre), [ouvr.rec.], « L'institution de la conservation du patrimoine culturel dans l'entre-deux-guerres », [Bibl.], BM 2018-3, p. 276-277.

Leveau (Théo) : architecte en chef, Lille (basilique-cathédrale Notre-Dame-de-la-Treille), CAF 2011, p. 129-138.

Levêque (Isabelle) [ouvr. rec.], « Une histoire inédite du parc du château de Brissac », [Chron.], BM 2012-2, p. 170.

Lévesque (Richard), Abbaye Saint-Pierre de Maillezais : l'oeuvre de la Renaissance, [Art.], CAF 1993, p.183-189. 6 ill.

Lévesque (Richard), La Citardière de Mervent, [Art.], CAF 1993, p.227-236. 11 ill.

LEVESQUE (Richard), Un décor de façade Renaissance « monstrueux » à La Jarrie, [Mél.], BM 2019-1, p. 49-53, 12 ill.

Levesville (Pierre) : Architecte, Église Saint-Jérôme à Toulouse (Ancienne chapelle des Pénitents bleus), [Art.], CAF 1996, p.235-244.

Levesville (Pierre) : architecte, Montauban (Grande Place, 1615-1618), CAF 2012, p. 381-388.

Levroux (Indre) – « Maison de bois » (place Ernest-Nivet) : façade, façade, [Art.], CAF 2017, p. 202, ill. 13.

Levy (Brian) [ouvr. rec.], « La Tapisserie de Bayeux : l'art de broder l'Histoire », [Bib.], BM 2007-4, p.410-411.

LEVY (Tania), La chapelle de Kermaria-an-Isquit : les peintures murales, CAF 2015, p. 303-311, 8 ill.

LEVY (Tania), (rec.Bibl.), Étienne Colaud et l'enluminure parisienne sous le règne de François Ier, [Bibl.], BM 2018-4, p. 371-372.

Leyde (Pays-Bas) - Hôtel patricien , [Chron. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2010-1, p.108-109.

Leydi (Silvio) [ouvr. rec.], « The Trivulzio candelabrum in the sixteenth century : documents and hypotheses », [Chron.], BM 2011-1, p. 81-82.

L'HÉRITIER (Maxime), Les armatures de fer de la cathédrale de Bourges. Nouvelles données, nouvelles lectures, BM 2016-4, p. 447-465, 27 ill.

LHERMITE (Xavier), Brive-la-Gaillarde, église Saint-Martin. De la Memoria mérovingienne à la collégiale, [Art.], CAF 2005, p.105-123. 23 ill.

LHERMITE (Xavier), Le prieuré du Chalard : une architecture entre austérité et prestige, CAF 2014, p. 349-368, 14 ill.

LHERMITE (Xavier), Limoges. Saint-Martial, découverte des vestiges de la nef de l'abbatiale, [Act.], BM 2011-2, p. 155-158, 3 ill.

LHERMITE (Xavier), Limoges (Haute-Vienne). Abbaye Saint-Martial, église abbatiale du Sauveur : sondages 2014, [Act.], BM 2015-1, p. 62-67, 6 ill.

LHERMITE (Xavier), Limoges (Haute-Vienne). Découverte d'un mausolée de l'Antiquité tardive au sein de la nécropole de Saint-Martial, 1 rue de la Courtine, [Act.], BM 2013-2, p. 160-162, 4 ill.

LHERMITE (Xavier), Limoges, cathédrale Saint-Étienne : le clocher, un chef-d'oeuvre méconnu, CAF 2014, p. 43-56, 10 ill.

- LHERMITE (Xavier), Limoges (Saint-Martial) : les bâtiments conventuels, CAF 2014, p. 141-154, 10 ill.
- LHERMITE (Xavier), Limoges (Haute-Vienne). Abbaye Saint-Martial, église abbatiale du Sauveur : fouille programmée, campagne 2015, [Act.], BM 2016-2, p. 200-205, 6 ill.
- LHERMITE (Xavier), Limoges (Haute-Vienne), abbaye Saint-Martial : fouille programmée, campagne 2016, [Act.], BM 2017-4, p. 407-410, 4 ill.
- LHERMITE (Xavier), Saint-Martial de Limoges. L'apport des fouilles à la connaissance de l'abbatiale du Sauveur, [Art.], BM 2020-1, p. 19-30, 14 ill.
- LHERMITE (Xavier), [ouvr. rec.], « Abbaye Saint-Martial de Limoges. Recherches en cours sur l'église Saint-Pierre-du-Sépulcre », [Chron.], BM 2013-1, p. 59.
- LHEURE (Michel), [ouvr. rec.], « Le rayonnement de Notre-Dame de Paris dans ses paroisses (1170-1300) », [Bib.], BM 2014-2, p. 166.
- Lheure (Michel) [ouvr. rec.], « Le transept de la Rome antique à Vatican II. Architecture et liturgie », [Bib.], BM 2010-2, p.200-201.
- Lhoist-Colman (Berthe) [ouvr. rec.], « Les fonds baptismaux de Saint-Barthélémy de Liège », [Liv.reç.], BM 2007-2, p.226.
- LHOMME (Patrice et Françoise), [ouvr.rec.], « Chastels et maisons fortes. 6. », [Bibl.], BM 2019-4, p. 404.
- Liardet (Olivier), Lille, opéra. Louis-Marie Cordonnier et l'architecture mise en scène, CAF 2011, p. 157-167, 12 ill.
- LIAROUTZOS (Chantal), [ouvr. rec.], « Que faire avec les ruines ? Poétique et politique des vestiges », [Bibl.], BM 2017-2, p. 190-191.
- Liban — Églises, châteaux et paysage : articles de Denys Pringle, [Bib.], BM 2014-2, p. 166-167.
- Liber Scivias (Wiesbaden/ Allemagne) - Manuscrit du, Bibliothèque de Hesse, [Bib. de Christian Heck], BM 1999-4, p.398-399.
- Lichères (Charente) - Église priorale Saint-Denis , Notice, [Art. de Laurence Cabrero-Ravel], CAF 1995, p.267-278. 11 ill.
- LIEBERT (Thomas), [ouvr.rec.], « Die historische Wasserführung der Zisterzienserabtei Eberbach im Rheingau. Bodenfunde, Baubestand und Schriftquellen als Spiegel der Wasserbaukunst des Ordens » [Le réseau hydraulique ancien de l'abbaye cistercienne d'Eberbach en Rheingau], [Bibl.], BM 2017-1, p. 86-87.
- LIEGARD (Sophie), [ouvr.rec.], « Les sarcophages médiévaux du département de l'Allier. Étude des contenants funéraires en pierre des premiers siècles du Moyen Âge dans le Bourbonnais et ses environs », [Bibl.], BM 2019-3, p. 295-296.
- Liège (Belgique) - Cathédrale Saint-Lambert : groupe d'orfèvrerie, [Bib. de Catherine Chédeau], BM 2007-1, p.128-129 ; intervention de Louis Van Bodeghem au chœur (1527), [Te.], BM 2017-1, p. 55-58.
- Liège (Belgique) – Cathédrale Saint-Paul (vitraux) : six siècles de création et de restauration, [Bibl.], BM 2017-4, p. 432.
- Liège (Belgique) – Diocèse : enluminure de manuscrits gothiques, [Bib.], BM 1994-3, p.394-395.
- Liège (Belgique) - Église Saint-Barthélémy , Fonds baptismaux, [Liv.reç. de Comité des Publications], BM 2007-2, p.226.
- Liège (Belgique) - Église Saint-Christophe , [Art. de Thomas Coomans], BM 2006-4, p.359-376. 22 ill.

- Liège (Belgique) – Église Saint-Jacques : restauration du porche, [Chron.], BM 2018-3, p. 257-258.
- Liège (Belgique) - Maisons en pans de bois : fouilles archéologiques 2011-2012, [Act.], BM 2012-4, p. 337-338.
- Liège (Belgique) – Palais carolingien de Jupille : étude architecturale, [Bibl.], BM 2018-4, p. 353.
- Liège (Belgique) - Pierre dite Bourdon : tympan civil XIIe siècle, [Chron.], BM 2011-4, p. 353-354.
- Liège (Belgique) - Principauté : dictionnaire des ingénieurs des fortifications (1504-1713), [Bibl.], BM 2013-2, p. 182 ; peintures murales XVe s., [Bibl.], BM 2018-4, p. 369-370.
- Liège (Belgique) – Sgraffites XIXe-XXe siècles : inventaire de 79 édifices, [Chron.], BM 2018-3, p. 264.
- LIÉVAUX (Pascal) [ou, vr. rec.], « Architecture équestre. Hauts-lieux dédiés au cheval en Europe », [Bib.], BM 2012-2, p. 180-181.
- LIÉVAUX (Pascal), [ouvr. rec.], « Les écuries des châteaux français », [Bib.], BM 2007-3, p.313-314.
- LIÉVAUX (Pascal), [ouvr.rec.], « Ornement. Vocabulaire typologique et technique », [Bibl.], BM 2016-1, p. 116.
- Liévaux (Pascal), (rec.Bibl.), Le Louvre de Louis XIV, BM 1995-2, p.209-210.
- Lievens-De Waegh (Léopoldine) [ouvr. rec.], « Les primitifs flamands », [Bib.], BM 1992-4, p.432-433.
- LIEZ (Jean-Luc), [ouvr.rec.], « Corpus de statuaire médiévale et Renaissance de Champagne méridionale et de l'est de la France. Vol. VIII. Cantons de Heiltz-le-Maurupt et Givry-en-Argonne (Marne) », [Bibl.], BM 2019-1, p. 90.
- LIEZ (Jean-Luc), [ouvr.rec.], « Corpus de la statuaire médiévale et Renaissance de Champagne méridionale et de l'est de la France. Tome 2 Canton de Bar-sur-Aube Villages », [Liv.reç.], BM 2020-4, p. 532.
- Ligneris (Charentilly / Indre-et-Loire) - Manoir des, [Chron. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2003-2, p.161.
- Lignières-de-Touraine (Indre-et-Loire) - Église , Peintures murales, [Act. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2009-2, p.168-169. 3 ill.
- Ligugé (Vienne) – Abbaye Saint-Martin : pavement de l'abside nord, [Art.], BM 2020-2, p. 224, ill. 25.
- Ligurie (Italie) - Architecture romane : état des questions, BM 2016-1, p. 35-46.
- LILICH (Meredith Parsons) [ouvr. rec.], « Vitraux de la cathédrale de Châlons », [Chron.], BM 1998-2, p.200-202.
- LILICH (Meredith Parsons) [ouvr. rec.], « Vitraux de la cathédrale de Châlons », [Chron.], BM 1998-2, p.200-202.
- LILICH (Meredith Parsons) [ouvr. rec.], « Vitraux en Lorraine au XIIIe et au début du XIVe siècle », [Bib.], BM 1992-1, p.88-91.
- Lilienfeld (Autriche) - Abbaye cistercienne , Monographie, [Bib. de Yves Gallet], BM 1998-3, p.324-326.
- Lille (Nord) - Basilique-cathédrale Notre-Dame-de-la-Treille, CAF 2011, p. 129-138.
- Lille (Nord) - Canal des Jésuites , [Act. de Yves Roumegoux], BM 2005-2, p.153-156. 4 ill.
- Lille (Nord) - Canal des Jésuites , [Act. de Nathalie T'Kint], BM 2005-2, p.153-156. 4 ill.
- Lille (Nord) - Caves médiévales , [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2002-2, p.211.

- Lille (Nord) - Caves médiévales , Premier bilan, [Act. de Jean-Denis Clabaut], BM 1997-2, p.148-150. 3 ill.
- Lille (Nord) - Cathédrale Notre-Dame-de-la-Treille, [Bib. de Nathalie Royen], BM 2003-4, p.369-370.
- Lille (Nord) - Château de Courtray , Étude historique et archéologique, [Art. de Gilles Blicq], BM 1997-3, p.185-206. 18 ill.
- Lille (Nord) - Collégiale Saint-Pierre , Vestiges du cloître, [Act. de Jean-Denis Clabaut], BM 1998-4, p.399-402. 6 ill.
- Lille (Nord) - Église de la Madeleine, CAF 2011, p. 267-271.
- Lille (Nord) - Église Saint-Maurice, CAF 2011, p. 139-148.
- Lille (Nord) - Lame funéraire, [Act. de Jean-Denis Clabaut], BM 2001-2, p.172-173. 1 ill.
- Lille (Nord) - Opéra : œuvre de Louis-Marie Cordonnier, CAF 2011, p. 157-167.
- Lille (Nord) - Vieille bourse, CAF 2011, p. 149-156.
- Limbourg (Frères de) : Enlumineur, Manuscrits à peintures (Début du Xve siècle), [Bib.], BM 2001-3, p.280-282.
- Limburg-an-der-Lahn (Allemagne) - Maison à pans de bois , Archéologie des maisons, [Bib. de Andreas Hartmann-Virnich], BM 2000-2, p.171-172.
- Limeray (Indre-et-Loire) - Palais , Maison gothique, [Chron. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1999-2, p.224.
- Limeuil (Dordogne) - Maisons médiévales , Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 1998, p.17-45. 22 ill.
- LIMIDO (Luisa), [ouvr.rec.], « The "Architecture des Jardins et des Serres" at the École nationale d'horticulture de Versailles (1876-1892) : the pedagogy of the project according to Jean Darcel and Auguste Choisy » [L'Architecture des jardins et des serres à l'École nationale d'horticulture de Versailles (1876-1892) : la pédagogie du projet selon Jean Darcel et Auguste Choisy », [Chron.], BM 2020-3, p. 433-434.
- Limoges (Haute-Vienne) – Abbatale du Sauveur à Saint-Martial : millénaire (1018-2018), [Art.], BM 2018-1, p. 5-6 ; chevet roman, [Art.], BM 2020-1, p. 7-12 ; dessins de Montfaucon (1726), [Art.], BM 2020-1, p. 8-9, ill. 1-2 ; p. 104, ill. 1-2 ; plans 1765-1768 et 1784, [Art.], BM 2020-1, p. 10-11, ill. 3-4 ; p. 97, ill. 6 ; p. 114, ill. 22 ; plan du chevet, [Art.], BM 2020-1, p. 142-143, ill. 2 et 4.
- Limoges (Haute-Vienne) - Abbaye Saint-Martial : devants d'autel carolingiens, [Chron.], BM 2013-1, p. 59-60 ; fouilles de l'église Saint-Pierre-du-Sépulcre, [Chron.], BM 2013-1, p. 59 ; nécropole (mausolée de l'Antiquité tardive), [Act.], BM 2013-2, p. 160-162.
- Limoges (Haute-Vienne). - Abbaye Saint-Martial (église abbatiale du Sauveur) : sondages 2014, [Act.], BM 2015-1, p. 62-67.
- Limoges (Haute-Vienne) - Abbaye Saint-Martial (église du Sauveur) : « églises de pèlerinage », CAF 2014, p. 115-140 ; campagne archéologique 2015, CAF 2014, p. 127, ill. 11-12 ; [Act.], BM 2016-2, p. 200-205 ; bâtiments conventuels, CAF 2014, p. 141-154 ; sépulcre, CAF 2014, p. 26-27, ill. 3-6.
- Limoges (Haute-Vienne) – Abbaye Saint-Martial : fouille programmée, campagne 2016, [Act.], BM 2017-4, p. 407-410.
- Limoges (Haute-Vienne) - Baptistère , [Act. de Julien Denis], BM 2006-3, p.295-296. 1 ill.
- Limoges (Haute-Vienne) - Cathédrale Saint-Étienne : crypte romane, CAF 2014, p. 31-42 ; clocher

gothique, CAF 2014, p. 43-56 ; chevet rayonnant et gothique méridional, CAF 2014, p. 57-76 ; tombeaux monumentaux (1322-1349), CAF 2014, p. 77-94 ; façade nord du transept, CAF 2014, p. 95-111.

Limoges (Haute-Vienne) – Cathédrale Saint-Étienne : porche occidental, [Art.], BM 2020-1, p. 46, ill. 9 ; crypte romane, [Art.], BM 2020-1, p. 126-127, ill. 7-9.

Limoges (Haute-Vienne) - Cimetière médiévale de la Courtine, CAF 2014, p. 26-27, ill. 3-6.

Limoges (Haute-Vienne) - Collection Texier, Émail peint, [Act. de Frédéric Tixier], BM 2009-3, p.303-304. 2 ill.

Limoges (Haute-Vienne) - Église abbatiale de Saint-Martial , Chapiteaux inédits, [Chron. de Laurence Cabrero-Ravel], BM 1996-3, p.269-271. 3 ill.

Limoges (Haute-Vienne) - Église abbatiale Saint-Martial, [Act. de Xavier Lhermite], BM 2011-2, p. 155-158.

Limoges (Haute-Vienne) - Église Saint-Martial , [Art. de Brigitte Boissavit-Camus], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.

Limoges (Haute-Vienne) - Église Saint-Martial , [Art. de Dany Barraud], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.

Limoges (Haute-Vienne) - Église Saint-Martial , [Art. de Charles Bonnet], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.

Limoges (Haute-Vienne) - Église Saint-Martial , [Art. de Martine Fabioux], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.

Limoges (Haute-Vienne) - Église Saint-Martial , [Art. de Jean Guyon], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.

Limoges (Haute-Vienne) - Église Saint-Martial , [Art. de François Heber-Suffrin], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.

Limoges (Haute-Vienne) - Église Saint-Martial , [Art. de Daniel Prigent], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.

Limoges (Haute-Vienne) - Église Saint-Martial , [Art. de Stefano Pulga], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.

Limoges (Haute-Vienne) - Église Saint-Martial , [Art. de Jean-François Reynaud], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.

Limoges (Haute-Vienne) - Église Saint-Martial , [Art. de Christian Sapin], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.

Limoges (Haute-Vienne) - Église Saint-Martial , [Art. de Philippe Vergain], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.

Limoges (Haute-Vienne) - Église Saint-Martial , [Bib. de Christian Gensbeitel], BM 2010-2, p.193-194.

Limoges (Haute-Vienne) - Église Saint-Michel-des-Lions, CAF 2014, p. 157-172.

Limoges (Haute-Vienne) - Église Saint-Pierre-du-Queyroix : clocher gothique, CAF 2014, p. 54, ill. 10.

Limoges (Haute-Vienne) – Églises funéraires Saint-Pierre-du-Sépulcre et Sainte-Marie-de-la-Courtine : fouilles archéologiques, [Art.], BM 2020-1, p. 19-30.

Limoges (Haute-Vienne) - Émailleur (Métier de l'), [Bib.], BM 2008-2, p.184-185.

Limoges (Haute-Vienne) - Hôpital Saint-Martial : élévation médiévale, CAF 2014, p. 426, ill. 3.

- Limoges (Haute-Vienne) – Léonard Limosin : étude biographique, [Chron.], BM 2017-3, p. 278-279.
- Limoges (Haute-Vienne) – Maison Beauvieux : dépôt lapidaire fin XIIIe s. au musée Adrien-Dubouché, [Chron.], BM 2019-2, p. 179-180.
- Limoges (Haute-Vienne) - Maison 11 rue du Temple : façade arrière et baie début XIIIe s., CAF 2014, p. 467, ill. 46.
- Limoges (Haute-Vienne) - Maison Bauvieux, 1 rue du Consulat et rue Poulailherie, CAF 2014, p. 426, ill. 5 ; p. 434, ill. 14 ; p. 442-443, ill. 20-22 ; p. 470, ill. 55.
- Limoges (Haute-Vienne) - Maison Marmignon, place des Bancs : élévation milieu XIIIe s., CAF 2014, p. 425, ill. 2B ; p. 433, ill. 13 ; p. 440-441, ill. 18-19.
- Limoges (Haute-Vienne) - Maison rue Saint-Domnolet : arc aveugle médiéval, CAF 2014, p. 444, ill. 24.
- Limoges (Haute-Vienne) – Musée des Beaux-Arts : chapiteaux corinthiens, [Art.], BM 2020-1, p. 96-97, ill. 2-5.
- Limoges (Haute-Vienne) – Musée national Adrien-Dubouché : récolement des dépôts lapidaires de la maison des Anglais à Saint-Yrieix-la-Perche et de la maison Beauvieux à Limoges (fin XIIIe s.), [Chron.], BM 2019-2, p. 179-180.
- Limoges (Haute-Vienne) - Œuvre de Limoges : diffusion au Moyen Âge, [Bib.], BM 2013-1, p. 86-87.
- Limoges (Haute-Vienne) - Ville ducale et royale au haut Moyen Âge, CAF 2014, p. 21-28.
- Limoges (Haute-Vienne) - Vues urbaines : cartes des maisons antérieures au XVe s., CAF 2014, p. 439, ill. 17 ; p. 444, ill. 23 ; profil de Joachim Duviert (1612), CAF 2014, p. 426, ill. 4.
- Limosin (Léonard) : Émailleur, Sainte-Chapelle du Palais de Paris (Jubé Renaissance), [Chron.], BM 2002-3, p.314.
- Limosin (Léonard), orfèvre et peintre, Biographie, [Chron.], BM 2017-3, p. 278-279.
- Limours (Essonne) – Château : interventions de Salomon de Brosse, François Mansart et André Le Nôtre, BM 2016-2, p. 165-186.
- Limousin, Architecture domestique urbaine : synthèse en Haut-Limousin (fin XIIe-début XVe s.), CAF 2014, p. 423-480 ; cartes des maisons XIIe-XIVe s. de la Haute-Vienne et de la Creuse, CAF 2014, p. 438, ill. 16.
- Limousin, Châteaux-forts, [Bib.], BM 2007-4, p.396-397.
- Limousin, Cuivres d'orfèvres, [Bib.], BM 1997-2, p.177-178.
- Limousin, Églises des Templiers, [Chron.], BM 1999-3, p.308-310.
- Limousin, Habitat rupestre (site de Châluçet) : extensions souterraines de la maison castrale, XIIIe-XV^e siècle, [Chron.], BM 2015-3, p. 261-262.
- Limousin, Histoire urbaine : carte des villes aux XIIIe-XIVe s., CAF 2014, p. 436, ill. 15.
- Limousin, Joseph Brousseau, [Bib.], BM 1997-2, p.167-168.
- Limousin, Limousin gothique, [Bib.], BM 1999-4, p.388-389.
- Limousin, Société archéologique et historique : histoire, CAF 2014, p. 11-18.
- Limousin, Vitraux Moyen-Âge-XIX^e s. : synthèse, [Bib.], BM 2014-3, p. 267-268.
- Lincoln (Grande-Bretagne) - Maison de St Mary's Guildhall, Étude archéologique, [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1993-3, p.531-532.

- Lincoln (Grande-Bretagne) – Maisons médiévales : inventaire, [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1993-4, p.623-624 ; [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1999-2, p.236 ; étude de synthèse, [Bibl.], BM 2018-2, p. 178-179.
- Lindquist (Sherry C. M.), (ouvr. rec.), « The Meanings of Nudity in Medieval Art », [Bibl.], BM 2013-3, p. 283-284.
- Lingg (Barthélémy, Barthélémy le jeune, Hans-Conrand et Lorenz) : peintres-verriers à Strasbourg, [Chron.], BM 2011-2, p. 165-166.
- Lins (Ursula) [ouvr. rec.], « Retable de Hans Brüggemann », [Bib.], BM 1997-2, p.171-172.
- Lion (thème iconographique), Moissac (Église abbatiale de) : Trumeau et linteau : sens symbolique, [Chron.], BM 1993-2, p.430.
- Lion (thème iconographique), Synthèse, [Chron.], BM 1993-2, p.429.
- Lion (thème iconographique), Toulouse (cathédrale Saint-Sernin) : éléments sculptés, [Bib.], BM 2011-2, p. 173-174.
- Lisieux (Calvados) - Ancien palais épiscopal , [Act. de Gaël Carré], BM 2005-2, p.151-153. 5 ill.
- Lisieux (Calvados) – Manoir des Mathurins : étude architecturale d'un MH en péril, [Act.], BM 2019-2, p. 159-162.
- Lit (place du), Jarzé (Château de) : Devis de construction, [Art.], BM 1997-2, p.103-126.
- Litoux (Emmanuel), Angers (Maine-et-Loire). Premiers résultats du suivi archéologique des travaux de restauration du front sud du château (XIII^e siècle), [Act.], BM 2013-3, p. 249-254, 7 ill.
- Litoux (Emmanuel), Château de La Seilleraye à Carquefou. , [Act.], BM 2000-2, p.150-151. 1 ill.
- Litoux (Emmanuel), Le château de Montsoreau, [Art.], CAF 1997, p.255-280. 15 ill.
- Litoux (Emmanuel), Le manoir de La Gortaie à Louvaines. , [Act.], BM 2002-3, p.306-310. 7 ill.
- Litoux (Emmanuel), Saumur (Maine-et-Loire). Restauration de la grande vis du château, [Act.], BM 2013-3, p. 254-257, 3 ill.
- LITOUX (Emmanuel), Saumur (Maine-et-Loire). Restauration de l'aile sud-est du château, [Act.], BM 2019-4, p. 386-389, 7 ill.
- Litoux (Emmanuel) [ouvr. rec.], « Les Ligneriers à Charentilly (Indre-et-Loire) : du logis à salle basse au manoir du XV^e siècle », [Chron.], BM 2003-2, p.161.
- LITOUX (Emmanuel), (rec.Bibl.), Archéologie du bâti : un outil de connaissance, de conservation et de restauration monumentale, [Bibl.], BM 2017-1, p. 74-75.
- LITOUX (Emmanuel), (rec.Bibl.), Forges médiévales et écurie de la Renaissance au château de Caen, [Bibl.], BM 2017-3, p. 293-294.
- LITOUX (Emmanuel), (rec.Bibl.), Les toitures des grands édifices religieux du second Moyen Âge : images et techniques, [Bibl.], BM 2018-4, p. 365-367.
- Little (Charles T.) [ouvr. rec.], « La Croix des "Cloisters" », [Bib.], BM 1994-4, p.500-501.
- Liturgie, Chapelles latérales : cathédrale Notre-Dame de Paris, [Chron.], BM 2014-4, p. 337.
- Liturgie, Ecrits de Suger, [Bib.], BM 2001-4, p.341-342.
- Liturgie, Églises de Jordanie - Mosaiques, [Bib.], BM 2005-3, p.271-272.
- Liturgie, Liturgie de l'autel portatif, [Bib.], BM 2010-2, p.211-212.
- Liturgie, Piazza Armerina (prieuré Saint-André) : espace liturgique, [Bib.], BM 2014-3, p. 257-258.
- Liturgie, Place du chœur : architecture et liturgie (VII^e s.-1790), [Bib.], BM 2014-2, p. 169-170.

Liturgie, Transept (histoire des), [Bib.], BM 2010-2, p.200-201.

Liturgie, voir : Livre médiéval, Orfèvrerie gothique, Textile liturgique.

Liturgie médiévale, Cinq sens : art et liturgie au Moyen Âge, [Chron.], BM 2013-3, p. 267-268.

Liturgie médiévale, Cinq sens : invention chrétienne au Moyen Âge, [Bib.], BM 2016-2, p. 234-235.

Liturgie médiévale, Espace ecclésial, [Bibl.], BM 2013-2, p. 175-177.

Livilliers (Val-d'Oise) – Église Saint-Fiacre : détail du portail, [Art.], BM 2018-1, p. 33, ill. 4.

Livinac-le-Haut (Aveyron) – La Roque-Bouillac : maison XVIe siècle, [Act.], BM 2020-3, p. 419-427, 17 ill.

Livre d'heures, Manuscrits Bohun, [Bib.], BM 2006-3, p.323-324.

Livre de la Chasse de Gaston Phébus (Paris / Paris), Bibliothèque Nationale, [Bib. de Christian Heck], BM 1998-4, p.423.

Livre de la Renaissance, Heures de Claude d'Urfé (1501-1558) : décor de la Trinité-des-Monts, [Chron.], BM 2015-3, p. 265-266.

Livre de prières, Sélestat (Livre de Prières à) : Bibliothèque Humaniste, [Chron.], BM 1993-4, p.636.

Livre de raison, Réflexions sur le Maître du Livre de Raison - Études (Allemagne), [Bib.], BM 1996-1, p.105-106.

Livre illustré, Cathédrale illustrée - Livre illustré, [Bib.], BM 2000-4, p.395-396.

Livre illustré, Livres enluminés - Moyen Âge, [Bib.], BM 2007-4, p.405-406.

Livre médiéval, Amyot (Jacques), évêque d'Auxerre : bibliothèque, [Bib.], BM 2015-4, p. 404-405.

Livre médiéval, Beatus (Commentaire de l'Apocalypse) : études depuis 1976, [Mél.], BM 2015-4, p. 357-368.

Livre médiéval, "Bible historique" : synthèse iconographique, [Bib.], BM 2015-3, p. 295-296.

Livre médiéval, Bibliothèque nationale de France : reliure carolingienne (ms. lat. 323), [Art.], BM 2018-4, p. 296, ill. 5.

Livre médiéval, Cassiano del Pozzo : catalogue raisonné de sa collection de manuscrits enluminés, [Bib.], BM 2015-3, p. 292-293.

Livre médiéval, Cathédrale Notre-Dame de Paris : bibliothèque médiévale, [Bib.], BM 2015-2, p. 182-183.

Livre médiéval, Fitzwilliam Museum et collèges de Cambridge (catalogue des manuscrits enluminés occidentaux) : incunables imprimés en Italie, [Bibl.], BM 2018-2, p. 185-186.

Livre médiéval, Siège de Rhodes : chroniques de Guillaume Caoursin (1480-1482), [Chron.], BM 2015-3, p. 264-265.

Livre médiéval, Voir aussi : Enluminure médiévale.

Livre Renaissance, Enluminure sous François Ier : étude d'Étienne Colaud, [Bibl.], BM 2018-4, p. 371-372.

Livré-sur-Changeon (Ille-et-Vilaine) – Chapelle Saint-Mauron : charpente médiévale, CAF 2015, p. 39, ill. 3 ; p. 43-44, ill. 9-10.

Livrée cardinalice, Avignon (Palais en) : Peintures médiévales, [Bib.], BM 1994-1, p.124-125.

Livrée cardinalice, Montfavet (Palais de) : Peintures médiévales, [Bib.], BM 1994-1, p.124-125.

Livrée cardinalice, Pontet (Le) (Palais de) : Peintures médiévales, [Bib.], BM 1994-1, p.124-125.

Livrée cardinalice, Sorgues (Palais de) : Peintures médiévales, [Bib.], BM 1994-1, p.124-125.

Livrée cardinalice, Villeneuve-lez-Avignon (Monuments de), [Bib.], BM 2009-1, p.84-85.

Livrée cardinalice, Villeneuve-lez-Avignon (Palais de la Thurroye à) : Notice, [Art.], CAF 1999, p.477-488.

Livrée cardinalice, Villeneuve-lez-Avignon (Église collégiale Notre-Dame de) : Notice, [Art.], CAF 1999, p.455-465.

Livry (Calvados) -- Église Notre-Dame : remplois préromans », [Chron.], BM 2018-2, p. 167.

Llandaff (Royaume-Uni) – Cathédrale Saint-Pierre-Saint-Paul : portail occidental, [Art.], CAF 2016, p. 107, ill. 9.

Lobrichon (Guy), (rec.Chron.), Bibles « atlantes » et réforme ecclésiastique du XI^e siècle, BM 2011-3, p. 260-261.

Lobstein (Dominique), (rec.Chron.), Nouvelles perspectives à propos des répliques de la Descente de croix de Daniel de Volterra, BM 2012-1, p. 71-72.

Loches (Indre-et-Loire) - Château , Actualités, [Mél. de Jean Mesqui], BM 1996-3, p.221-222.

Loches (Indre-et-Loire) - Château , Datation dendrochronologique du "donjon", [Mél. de Christian Dormoy], BM 1996-3, p.222-224.

Loches (Indre-et-Loire) - Château , Front sud du donjon et tours en amande, [Art. de Pascal Langeuin], BM 1996-4, p.393-408. 20 ill.

Loches (Indre-et-Loire) - Château , Front sud du donjon et tours en amande, [Mél. de Pascal Langeuin], BM 1996-3, p.235-267. 37 ill.

Loches (Indre-et-Loire) - Château , Front sud du donjon et tours en amande, [Mél. de Ulysse Jollet], BM 1996-3, p.235-267. 37 ill.

Loches (Indre-et-Loire) - Donjon , Conséquences de la datation dendrochronologique, [Mél. de Philippe Durand], BM 1996-3, p.224-228.

Loches (Indre-et-Loire) - Église Saint-Ours , [Art. de Patricia Duret-Molines], CAF 1997, p.169-177. 7 ill.

Loches (Indre-et-Loire) - Église Saint-Ours , [Art. de Gérard Fleury], CAF 1997, p.179-188. 12 ill.

Loches (Indre-et-Loire) - Enceintes du donjon , [Art. de Jean Mesqui], CAF 1997, p.207-237. 17 ill.

Loches (Indre-et-Loire) - Logis royal du château , [Art. de Jean Guillaume], CAF 1997, p.239-253. 25 ill.

Loches (Indre-et-Loire) - Maison du XVI^e siècle, [Act.], BM 2013-1, p. 47-50.

Loches (Indre-et-Loire) — Palais des comtes d'Anjou XI^e s., [Act.], BM 2014-2, p. 149-151.

Loches (Indre-et-Loire) - Palais des comtes d'Anjou (XI^e-XII^e siècle) : fouilles archéologiques, [Act.], BM 20172, p. 161-162.

Loches (Indre-et-Loire) - Porte royale du château , [Art. de Christian Corvisier], CAF 1997, p.189-205. 16 ill.

Loches (Indre-et-Loire) - Tour maîtresse du Donjon , Étude archéologique, [Art. de Jean Mesqui], BM 1998-1, p.65-125. 36 ill.

Loches (Indre-et-Loire) - Tour maîtresse , Datation dendrochronologique, [Chron. de Jean Mesqui], BM 1998-3, p.307-308.

Loches (Indre-et-Loire), voir : Aigueperse, (Plafond peint à), Découverte d'une peinture.

Locronan (Finistère) - Église Saint-Ronan , [Art. de Michèle Boccard], CAF 2007, p.185-189. 5 ill.

Loctudy (Finistère) - Église Saint-Tudy , [Art. de Eliane Vergnolle], CAF 2007, p.191-202. 17 ill.

Loctudy (Finistère) – Église Saint-Tudy : plan et tribunes de chœur, [Art.], BM 2020-1, p. 107-108, ill. 11-13.

Lodi (Italie) – Cathédrale : nef, BM 2016-1, p. 64, ill. 31.

Logis à salle basse, Ligneris (Manoir des), [Chron.], BM 2003-2, p.161.

Logis castral, Forcalqueiret (Château de), [Art.], CAF 2002, p.101-115.

Logis castral, Loches (Enceintes du donjon de), [Art.], CAF 1997, p.207-237.

Logis castral, Pierrefonds (Château de), [Art.], BM 2008-3, p.197-245.

Logis castral, Roche-Maurice (La) (Château de), [Art.], CAF 2007, p.151-166.

Logis castral, Saint-Germain-en-Laye (Château de), [Act.], BM 2008-2, p.163-167.

Logis castral, Ségur-le-Château (Château et bourg de), [Art.], CAF 2005, p.317-345.

Logis castral, Turenne (Castrum vicomtal de), [Art.], CAF 2005, p.381-410.

Logis classique, Fromental (logis) : élévation v. , CAF 2014, p. 401, ill. 18 ; p. 420, ill. 37.

Logis classique, Résidences princières et royales en Europe (XIVe-XVIIe s.): logis masculins et féminins, [Bibl.], BM 2016-3, p. 412-414.

Logis classique, Saint-Julien-le-Petit (logis de Trasrieu) : élévation XVIIe s., CAF 2014, p. 422, ill. 39.

Logis classique, Solignac (logis de La Borie) : élévation v. 1640, CAF 2014, p. 401, ill. 18 ; p. 421, ill. 38.

Logis d'exploitation monastique, Bergeresse (Maison de), [Art.], CAF 1997, p.31-42.

Logis d'exploitation monastique, Caen (abbaye aux Hommes) : logis médiévaux, [Chron.], BM 2012-3, p. 271.

Logis dans un bastion, Portes (Château de) : Notice, [Art.], CAF 1999, p.239-264.

Logis médiéval, Cap Fréhel (fort La Latte) : logis châtelet XIVe s., CAF 2015, p. 103-109.

Logis médiéval, Dijon (palais des ducs) : logis neuf de Philippe le Bon, [Act.], BM 2014-1, p. 61-64.

Logis médiéval, Haute-Vienne : évolution du logis fortifié (XVe-XVIIe s.), CAF 2014, p. 377-422.

Logis médiéval, La Riche (prieuré Saint-Cosme), [Act.], BM 2011-2, p. 148-153.

Logis médiéval, Les Fossés en Plélan-le-Petit (logis-porche), CAF 2015, p. 162, ill. 5.

Logis médiéval, Oricourt (château) : étude archéologique du « logis nord », [Act.], BM 2016-1, p. 105-108.

Logis médiéval, Pageas (logis du Mas-Nadaud) : tourelle en vis et pavillon à mâchicoulis, CAF 2014, p. 419, ill. 36.

Logis médiéval, Ploezal (château de La Roche-Jagu) : logis XVe s., CAF 2015, p. 131-155.

Logis médiéval, Résidences princières et royales en Europe (XIVe-XVIIe s.) : logis masculins et féminins, [Bibl.], BM 2016-3, p. 412-414.

Logis médiéval, Taden (manoir de la Grand'Cour) : logis-porche avant 1990, CAF 2015, p. 161, ill. 4.

- Logis médiéval, Troguéry : grand logis-porche de Kerandraou, fin XIVE siècle, CAF 2015, p. 157-174.
- Logis médiéval, Verdelot (château de Launoy-Renault), CAF 2008-2014, p. 429-441.
- Logis Renaissance, Gramont (château XVI^e-XVII^e s.), CAF 2012, p. 227-233.
- Logis Renaissance, Nouic (logis épiscopal du Fraisse) : façade sur cour et portes, CAF 2014, p. 413-415, ill. 30-33.
- Logis Renaissance, Résidences princières et royales en Europe (XIVE-XVIIe s.) : logis masculins et féminins, [Bibl.], BM 2016-3, p. 412-414.
- Logis Renaissance, Vicq-sur-Breuilh (logis v. 1502-1542) : élévation, CAF 2014, p. 401, ill. 18 ; baie de l'escalier d'honneur, CAF 2014, p. 411-412, ill. 27-29.
- Logis sur porte (dans un château), Clisson (Château de) : Portail roman découvert sous la tour-porte, [Act.], BM 1996-4, p.351.
- Logis sur porte (dans un château), Lazenay (Logis-porche de), [Act.], BM 2008-2, p.151-154.
- LOHRUM (Burghard), [ouvr.rec.], « Des châssis de fenêtre en bois du XIe s. et de nouvelles observations sur les parties orientales de l'ancienne église collégiale de Surbourg », [Chron.], BM 2016-3, p. 389-390.
- LOHRUM (Burghard), [ouvr.rec.], « La maison en pan-de-bois », [Bibl.], BM 2017-1, p. 81-82.
- Loire – Monastères entre Loire et Charente : actes du colloque de 2005, [Bib.], BM 2015-3, p. 276-277.
- Loire – Val de Loire : techniques constructives du XIe siècle, [Art.], BM 2020-1, p. 55-65.
- Loire (Stéphane), (rec.Bibl.), Jean Lemaire, peintre d'architecture, BM 1997-3, p.251-252.
- Loire-Pyrénées, Résidences aristocratiques, [Bib.], BM 2009-4, p.385-387.
- Loiret, Maisons à pans-de-bois, [Act.], BM 2007-1, p.110-111.
- Loizeau (Emmanuelle), (ouvr. rec.), « L'entrée de Marie de Médicis à Paris en 1610 », [Chron.], BM 2013-1, p. 63.
- Loizeau (Emmanuelle) [ouvr. rec.], « La grotte de coquillages de Coulommiers, chapelle des Capucins », [Bib.], BM 2007-4, p.409.
- Loizeau (Emmanuelle), (rec.Bibl.), La princesse de Clèves et son château, BM 2007-3, p.311-312.
- Loizeau (Sophie), (ouvr. rec.), « Le château de Sanzay : l'expression des ambitions d'un lignage dans le Poitou gothique », [Chron.], BM 2013-2, p. 165-166.
- Lombard-Jourdan (Anne), Un couvercle de sarcophage paléochrétien, vestige de la dévotion à Saint-Jean-Baptiste à l'abbaye Saint-Denis. , [Art.], BM 1996-3, p.201-207. 6 ill.
- Lombard-Jourdan (Anne), Portrait inédit de dom Pierre-François Bouvdiere, supérieur général de la Congrégation de SaintMaur (1704-1787). , [Act.], BM 1991-1, p.107. 1 ill.
- Lombard-Jourdan (Anne) [ouvr. rec.], « Saint-Denis, lieu de mémoire », [Bib.], BM 2002-4, p.416.
- Lombard-Jourdan (Anne) [ouvr. rec.], « Politique royale et sculpture à Paris au XIIe siècle », [Chron.], BM 1999-4, p.385-386.
- Lombard-Jourdan (Anne) [ouvr. rec.], « La Plaine-Saint-Denis », [Bib.], BM 1995-2, p.212.
- Lombard-Jourdan (Anne) [ouvr. rec.], « Fleur de lis et oriflamme », [Bib.], BM 1993-3, p.547-549.
- Lombardes (bandes), Tournus (Église Saint-Philbert de) : Étude de la galilée et de la nef, [Art.], BM 1992-2, p.101-164.

- Lombardie (Italie) - Art roman : état des questions, BM 2016-1, p. 47-68.
- Lomello (Italie) – Église Santa Maria Maggiore : nef, BM 2016-1, p. 54, ill. 15 ; niches de l'abside, BM 2016-2, p. 143, ill. 19.
- Londres (Grande-Bretagne) – British Museum : plaques émaillées romanes d'Henri de Blois, [Chron.], BM 2016-4, p. 506-507.
- Londres (Grande-Bretagne) - Catalogue de dessins d'architecture Robert Adam , Victoria and Albert Museum, [Bib. de Fabienne Cirio], BM 1991-1, p.118-120.
- Londres (Grande-Bretagne) – Couvents mendiants au Moyen Âge : étude historique et architecturale, [Bibl.], BM 2020-1, p. 192-193.
- Londres (Grande-Bretagne) - Diptyque Wilton , Notional Gallery, [Bib. de Françoise Robin], BM 1994-3, p.391-392.
- Londres (Grande-Bretagne) – Église Saint-Martin-in-the-Field, [Act.], BM 2020-4, p. 489, ill. 12.
- Londres (Grande-Bretagne) - Émaux médiévaux romans , British Museum, [Bib. de Jannic Durand], BM 1996-1, p.103-105.
- Londres (Grande-Bretagne) - Encyclopédie Omne Bonum , British Library, [Bib. de Christian Heck], BM 1997-4, p.340-342.
- Londres (Grande-Bretagne) - Histoire urbaine , De la Conquête au grand incendie, [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1995-1, p.91.
- Londres (Grande-Bretagne) - Maisons médiévales , Inventaire et synthèse, [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1998-2, p.207-208. ill.
- Londres (Grande-Bretagne) - Palais de Westminster , Étude monographique, [Bib. de Uwe Bennert], BM 1999-3, p.315.
- Londres (Grande-Bretagne) - Pont, [Bib. de Jean Mesqui], BM 2007-4, p.399-400.
- Londres (Grande-Bretagne) - Psautier de Robert de Lisle, [Bib. de Christian Heck], BM 2001-4, p.362-363.
- Londres (Grande-Bretagne) — Quartiers de Poultry et Cheapside : synthèse des fouilles pour l'époque médiévale, [Bib.], BM 2014-2, p. 165-166.
- Londres (Grande-Bretagne) - Sculpture gothique d'Europe du Nord , Musée Victoria and Albert, [Bib. de Fabienne Joubert], BM 1993-3, p.539.
- Londres (Grande-Bretagne) – Victoria & Albert Museum : panneaux de vitraux, [Art.], BM 2020-3, p. 400, ill. 16-17.
- Longpont-sur-Orge (Essonne) - Église Notre-Dame , Portail, [Art. de Iliana Kasarska], BM 2002-4, p.331-344. 29 ill.
- LONGUEMAR (Geoffroy de), La Société d'émulation des Côtes-d'Armor, CAF 2015, p. 11-15.
- Longueville (Seine-et-Marne) - Église Saint-Menge de Lourps, CAF 2008-2014, p. 177-184.
- Longueville (Jean, duc de), Château de Châteaudun, [Art.], BM 1998-4, p.355-367.
- Longueville (Jean, duc de), Logis de Dunois à Beaugency, [Art.], BM 2007-1, p.31-69.
- Longuyon (Meurthe-et-Moselle) - Église Sainte-Agathe , Notice, [Art. de Marie-Claire Burnand], CAF 1991, p.153-157. 5 ill.
- Lonhy (de) (Antoine) : Enlumineur, Lonhy (Antoine de) (Oeuvre de), [Chron.], BM 1991-4, p.436-438.
- Lonhy (Antoine de) : peintre († vers 1480-1490), Prague (Narodni Galerie) : crucifixion d'un

- Missel, [Art.], BM 2019-2, p. 143, ill. 5.
- Lonhy (Antoine de) : peintre († vers 1480-1490), Saint-Jean-de-Maurienne (cathédrale Saint-Jean-Baptiste) : Mise au tombeau, [Art.], BM 2019-2, p. 139-150.
- Loose (Helmut-Nils) [ouvr. rec.], « La sculpture funéraire dans l'Antiquité chrétienne », [Bib.], BM 1991-3, p.324-325.
- Lopez (Victor), Nantes. L'hôtellerie des Jacobins. , [Act.], BM 2010-2, p.171-172. 6 ill.
- LOPEZ-MAYAN (Mercedes), (rec.Bibl.), Le Pontifical de l'archevêque Pierre de la Jugie, [Bibl.], BM 2019-4, p. 401-402.
- Loppe (Frédéric) [ouvr. rec.], « Chemins de ronde et hourds dans les Corbières », [Chron.], BM 2001-4, p.334.
- LOPPE (Frédéric), [ouvr. rec.], « Forts villageois en Toulousain et Montalbanais : quelques exemples de construction, d'aménagement et de mise en défense (vers 1366-vers 1469) », [Chron.], BM 2014-1, p. 75.
- Lorans (Elisabeth), Le donjon de Langeais (Indre-et-Loire) et son environnement. Étude historique et archéologique, [Art.], BM 1998-1, p.9-64. 30 ill.
- Lorans (Elisabeth), Tours. L'hôtellerie de Marmoutier : un vaste édifice de la fin du XIIe siècle et ses transformations modernes. , [Act.], BM 2008-1, p.71-74. 8 ill.
- Lorans (Elisabeth) [ouvr. rec.], « Saint-Mesme de Chinon », [Bib.], BM 2009-1, p.82-83.
- LORANS (Elisabeth), (rec.Bibl.), Les fouilles de la cathédrale Saint-Pierre de Genève : centre urbain de la protohistoire au début de la christianisation, édifices chrétiens et groupe épiscopal, [Bib.], BM 2015-2, p. 175-177.
- LORANS (Elisabeth), (rec.Bibl.), La cathédrale Notre-Dame de Tournai : archéologie du site et des monuments anciens, [Bib.], BM 2015-2, p. 175-177.
- Lorans (Élisabeth), [rec.Chron.], Topographie ecclésiastique du haut Moyen Âge dans le sud-ouest de la Grande-Bretagne, BM 2013-2, p. 163-164.
- Lorentz (J.) [ouvr. rec.], « Carrières et constructions », [Bib.], BM 1992-4, p.423-425.
- Lorentz (Philippe), Walbourg, les vitraux de l'église Sainte-Walburge, [Art.], CAF 2004, p.271-282. 15 ill.
- Lorentz (Philippe) [ouvr. rec.], « Corpus de la peinture des anciens Pays-Bas », [Bib.], BM 2003-3, p.274-275.
- Lorentz (Philippe) [ouvr. rec.], « Corpus de la peinture des anciens Pays-Bas au Louvre », [Bib.], BM 1996-1, p.103-105.
- Lorentz (Philippe) [ouvr. rec.], « Jost Haller, peintre des chevaliers en Alsace au XVe siècle », [Bib.], BM 2004-2, p.146-147.
- Lorentz (Philippe) [ouvr. rec.], « Primitifs français », [Bib.], BM 2006-4, p.414-416.
- Lorentz (Philippe) [ouvr. rec.], « Strasbourg 1400. Un foyer d'art dans l'Europe gothique », [Bib.], BM 2009-4, p.381-382.
- Lorentz (Philippe), (rec.Chron.), Le Retable du Parlement de Paris et son peintre, BM 1998-3, p.309-311.
- LORENZ (Jacqueline) [ouvr. rec.], « Carrières et constructions en France et dans les pays limitrophes », [Bib.], BM 2006-1, p.135-136.
- LORENZ (Jacqueline), [ouvr.rec.], « Construire la ville. Histoire urbaine de la pierre à bâtir », [Bibl.], BM 2016-4, p. 513-514.

- LORENZ (Jacqueline) [ouvr. rec.], « La pierre dans la ville antique et médiévale », [Bib.], BM 2002-2, p.225-226.
- LORENZ (Jacqueline) [ouvr. rec.], « Pierres du patrimoine. Économie de la pierre de l'Antiquité à la fin des Temps modernes », [Bib.], BM 2011-3, p. 268-269.
- LORENZ (Jacqueline) [ouvr. rec.], « Les roches décoratives dans l'architecture antique et le haut Moyen Âge », [Bib.], BM 2011-3, p. 270.
- Lorés (Immaculada) [ouvr. rec.], « Éclairages nouveaux sur l'architecture religieuse au temps d'Oliba », [Chron.], BM 2010-2, p.183-185.
- Lores i Otzet (Imma) [ouvr. rec.], « Deux chapiteaux de l'entourage du maître de Cabestany au musée de Narbonne », [Chron.], BM 1991-3, p.320.
- Loreti (E.-M.) [ouvr. rec.], « Une vieille fouille réouverte au Capo-Don (Riva, Ligurie, Italie) », [Chron.], BM 1991-2, p.237-238.
- Loreto (Italie) - Basilique Notre-Dame, [Chron.], BM 2011-1, p. 76-77.
- Loreto (Italie) - Pèlerinage des XVI^e et XVII^e siècles, [Bib.], BM 2012-2, p. 179-180.
- Lorette (Italie) — Basilique (chapelle ducale de l'Annonciation) : maquette de papier, [Chron.], BM 2014-2, p. 163.
- Lorgues (Var) - Collégiale Saint-Martin , [Art. de Elisabeth Sauze], CAF 2002, p.225-230. 6 ill.
- Lorgues (Var) - Maisons médiévales , [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2002, p.13-64. 43 ill.
- Lorgues-Lapouge (Christiane) [ouvr. rec.], « Peintures murales du haut pays de Nice », [Bib.], BM 1991-2, p.256-257.
- Lormont (Gironde) - Église de Saint-Esprit , [Chron. de Antoine Le Bas], BM 2009-4, p.374.
- Lorraine, Églises : destructions et sauvetages, [Chron.], BM 2015-3, p. 271-272.
- Lorraine, Lorraine gothique, [Bib.], BM 1995-1, p.88-89.
- Lorraine, Renaissance artistique, [Chron.], BM 2013-4, p. 423-424.
- Lorraine, Vitraux de Lorraine, [Bib.], BM 1992-1, p.88-91.
- Lorraine centrale, Châteaux et maisons-fortes, [Bib.], BM 1993-2, p.433-434.
- Lorraine et Alsace, Enceintes urbaines (archéologie des), [Bib.], BM 2009-4, p.387-389.
- Lorraine et Alsace, Vitraux de Lorraine et d'Alsace, [Bib.], BM 1996-2, p.193-195.
- Lörtscher (Thomas) [ouvr. rec.], « Dessins d'architecture bernois du 18^e siècle », [Bib.], BM 1995-3, p.321-322.
- LOSSERAND (Léonore), Le clocher de l'église Saint-Louis-en-l'Île, à Paris (1765) : une œuvre de François Antoine Babuty-Desgodets (1716-1766), [Act.], BM 2020-4, p. 481-492, 12 ill.
- LOSSERAND (Léonore), (rec.Chron.), Rationaliser l'administration royale, le maître d'œuvre Jean-Baptiste Berthier, [Chron.], BM 2018-1, p. 68-69.
- LOSSERAND (Léonore), (rec.Chron.), Versailles : à propos de dépendances du château au Potager, [Chron.], BM 2020-4, p. 519-520.
- Lot, Donjons et châteaux du Moyen Âge : synthèse, [Bibl.], BM 2016-3, p. 409-410.
- Lot, Églises médiévales, [Bib.], BM 2014-3, p. 256-257.
- Lot, Églises médiévales : objets mobiliers, [Bib.], BM 2015-4, p. 406.
- Lot – Granges monumentales : inventaire et étude architecturale (Moyen Âge-Révolution), [Bibl.],

BM 2019-3, p. 298.

Lotharingie, Château "philippien", [Art.], BM 1999-2, p.141-167.

Lottero (Vincente), architecte, Ajaccio (palais Fesch), CAF 2013, p. 29-37.

Loubédat (Gers) - Église , Peintures murales, [Act. de Bertrand Ducourau], BM 1999-4, p.373-374. 2 ill.

Loubens : peintre, Castelsarrasin (église Saint-Sauveur), CAF 2012, p. 165.

Loudun (Geoffroy de), Cathédrale du Mans, [Art.], BM 2003-4, p.291-306.

Loué : Architecte de l'Administration, Église Notre-Dame de Vouvant (Notice), [Art.], CAF 1993, p.113-126.

Louis (Etienne) [ouvr. rec.], « Mille ans de fortification à Douai », [Bib.], BM 1997-4, p.331-332.

Louis (Julien), (rec.Bibl.), Les saints sépulcres monumentaux du Rhin supérieur et de la Souabe, BM 2005-3, p.286-287.

Louis (Julien), Identification de vestiges du tombeau de l'abbé Odon de Saint-Rémi (1118-1151) au musée Saint-Rémi de Reims. , [Mél.], BM 2004-3, p.193-195. 3 ill.

Louis (Pierre-Yves) [ouvr. rec.], « François Mansart. Marchés de travaux », [Bib.], BM 2000-2, p.176-177.

Louis (Victor) : architecte, Biographie, [Bib.], BM 2011-4, p. 367-368.

Louis (Victor) : Architecte, Grand Théâtre de Bordeaux (Étude architecturale), [Bib.], BM 1995-1, p.95.

Louis XIV (roi de France), Palais du Louvre à Paris, [Bib.], BM 1995-2, p.209-210.

Louis-Seurat (Josette) [ouvr. rec.], « Les églises champenoises à pans de bois », [Bib.], BM 2004-4, p.322-323.

Loupandine (Elsa), (ouvr.rec.), « Les jardins de Beauvezeix ou l'emblème d'une élite provinciale », [Chron.], BM 2013-4, p. 429.

Louppy-sur-Loison (Meuse) - Château , Notice, [Art. de Sréphane Thouin], CAF 1991, p.159-183. 19 ill.

Lourgant (Julie) [ouvr. rec.], « L'ancienne clôture du chœur Renaissance de la cathédrale de Rodez et son modèle en bois », [Chron.], BM 2012-4, p. 346-347.

LOURS (Mathieu), [ouvr.rec.], « L'autre temps des cathédrales, du concile de Trente à la Révolution française », [Bibl.], BM 2013-2, p. 179-180.

LOURS (Mathieu), [ouvr.rec.], « Paris et ses églises, du Grand Siècle aux Lumières », [Bibl.], BM 2017-1, p. 78-79.

LOURS (Mathieu), [ouvr.rec.], « Saint-Sulpice. L'église du Grand Siècle », [Bib.], BM 2016-2, p. 220-221.

Louvain (Belgique) - Église collégiale Saint-Pierre , Tableaux primitifs flamands, [Bib. de Albert Châtelet], BM 1998-2, p.216-217.

Louvain (Belgique) - Église Notre-Dame des Dominicains, [Art. de Thomas Coomans], BM 2009-2, p.99-123. 29 ill.

Louvain (Belgique) - Église Notre-Dame des Dominicains, [Art. de Anna Bergmans], BM 2009-2, p.99-123. 29 ill.

Louvaines, (Maine-et-Loire), voir Gortaie (La), (Manoir de).

- Louviers (Eure) - Activité potière médiévale : production de céramiques, [Bib.], BM 2012-4, p. 368-369.
- Louvigny (Sarthe) - Peinture de la Sainte-Famille , (Jean Bonnet), [Act. de Philippe Bonnet], BM 1991-1, p.104. 1 ill.
- Louvre (Paris / Paris) - Palais du, Colonnade, [Bib. de Bertrand Jestaz], BM 1994-4, p.493-494.
- Louvres (de) (Jean) : Architecte, Abbaye de Chaise-Dieu (La) (Maîtrise d'oeuvre), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.
- Louvres (de) (Jean) : Architecte, Cathédrale de Bourges (Maîtrise d'oeuvre), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.
- Louvres (de) (Jean) : Architecte, Cathédrale de Sens (Maîtrise d'ouvrage), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.
- Louvres (de) (Jean) : Architecte, Cathédrale de Troyes (Maîtrise d'oeuvre), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.
- Louvres (de) (Jean) : Architecte, Maîtrise d'oeuvre royale (XIVe-XVe siècles), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.
- Louvres (de) (Jean) : Architecte, Palais des Papes en Avignon (Tour Saint-Laurent), [Chron.], BM 2007-2, p.215-216.
- Louw (Hentie) [ouvr. rec.], « Les fenêtres de l'Observatoire de Paris », [Chron.], BM 2005-3, p.266-267.
- LÖVEI (Pál), [ouvr.rec.], « The Art of Medieval Hungary [L'art de la Hongrie médiévale] », [Bibl.], BM 2019-3, p. 287-289.
- Lowden (John) [ouvr. rec.], « Bibles moralisées », [Bib.], BM 2004-4, p.330.
- Loyer (François) [ouvr. rec.], « Histoire de l'architecture française », [Bib.], BM 2000-3, p.271-272.
- Loyer (François) [ouvr. rec.], « Le régionalisme : architecture et identité », [Bib.], BM 2003-2, p.175-176.
- LOYER (François), [ouvr. rec.], « L'architecture de la Grèce au XIXe siècle (1821-1912) », [Bibl.], BM 2019-1, p. 79-80.
- Loyet (Gérard) : Orfèvre, Cathédrale de Liège (Groupe d'orfèvrerie), [Bib.], BM 2007-1, p.128-129.
- Lozinski (Jean-Louise) [ouvr. rec.], « Le patronage architectural d'Henri II d'Angleterre », [Chron.], BM 1995-2, p.191-192.
- Lübeck (Allemagne) - Habitat urbain ouvrier , Synthèse, [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1995-2, p.208-209.
- Lubéron et plateau de Vaucluse, Habitat troglodytique, [Liv.reç.], BM 2000-3, p.283.
- Lubéron vaudois, Guide du Lubéron vaudois, [Bib.], BM 2004-2, p.152.
- Lubersac (Corrèze) - Église Saint-Etienne , [Art. de Evelyne Proust], CAF 2005, p.207-212. 7 ill.
- Lucarne gothique flamboyant, Martainville (Château de), [Art.], CAF 2003, p.147-155.
- Lucarne Renaissance, Fléville (Château de), [Art.], CAF 2006, p.29-37.
- Lucarne Renaissance, Martainville (Château de), [Art.], CAF 2003, p.147-155.
- Lucarne Renaissance, Puyguilhem (Château de) : Notice, [Art.], CAF 1998, p.281-291.
- Lucciana (Haute-Corse). - Église Saint-Michel, CAF 2013, p. 253-259. Voir aussi : Mariana.

- Lucerne (La) (Manche) – Abbaye : plan, CAF 2015, p. 375, ill. 26.
- LUCHERINI (Vinni), [ouvr.rec.], « The Art of Medieval Hungary [L'art de la Hongrie médiévale] », [Bibl.], BM 2019-3, p. 287-289.
- Luçon (Philippe), Le château de Glénay, [Art.], CAF 2001, p.159-170. 11 ill.
- Luçon (Philippe), Le château de Tennesus, [Art.], CAF 2001, p.305-310. 7 ill.
- Luçon (Philippe), Sauzé-Vaussais, Église Saint-Junien, [Art.], CAF 2001, p.299-304. 9 ill.
- Luçon (Vendée) - Cathédrale Notre-Dame , Notice, [Art. de Yves Blomme], CAF 1993, p.69-80. 13 ill.
- Ludwig (Thomas) [ouvr. rec.], « La maison romane à Seligenstadt », [Bib.], BM 1993-3, p.530-531.
- Lugli (Emanuele), (ouvr. rec.), « Hidden in Plain Sight : The Pietre di Paragona and the Preeminence of Medieval Measurements in Communal Italy », [Chron.], BM 2013-1, p. 60-61.
- Luini (Francesco), architecte, Ajaccio, palais Fesch, CAF 2013, p. 29-37.
- Luminaire, Puy-en-Velay (Le) (Cathédrale de), [Chron.], BM 2010-2, p.190.
- Lumio (Haute-Corse). - Église Saint-Pierre-et-Saint-Paul, CAF 2013, p. 261-266.
- Luneau (Jean-François), Les vitraux de la cathédrale de Clermont-Ferrand : état de la question, [Art.], CAF 2000, p.153-157. 1 ill.
- Luneau (Jean-François) [ouvr. rec.], « Félix Gaudin, peintre-verrier et mosaïste (1851-1930) », [Bib.], BM 2008-4, p.365-366.
- LUNEAU (Jean-François), (rec.Bibl.), Le vitrail dans les églises des Landes, 1850-2010, [Bib.], BM 2014-2, p. 182-183.
- Luneau (Jean-François), (rec.Bibl.), Le vitrail en Normandie entre Renaissance et Réforme, [Bib.], BM 2011-2, p. 184-185.
- Luneau (Jean-François), (rec.Bibl.), Les Saintes-Chapelles, BM 1999-3, p.316.
- LUNEAU (Jean-François), (rec.Bibl.), Vitraux de guerre et patriotiques en Wallonie et à Bruxelles, [Bibl.], BM 2020-3, p. 441-442.
- Luneau (Jean-François), (rec.Chron.), Témoignage du renouveau de l'art sacré en Poitou : l'activité de Jean Gaudin, BM 2012-2, p. 172-173.
- Luneau (Jean-François), [rec.Chron.], Un maître verrier à redécouvrir en Picardie [Raphaël Lardeur (1890-1967)], BM 2013-3, p. 268-269.
- Lunéville (Meurthe-et-Moselle) - Château , [Art. de Jörg Garms], CAF 2006, p.75-83. 12 ill.
- Lunéville (Meurthe-et-Moselle) - Château , Toitures, [Art. de Yves Caillault], CAF 2006, p.85-92. 12 ill.
- Lunéville (Meurthe-et-Moselle) - Église Saint-Jacques , [Art. de Pierre Sesmat], BM 2008-4, p.69-74. 7 ill.
- Luni (Italie) – Diocèse : étude archéologique des demeures seigneuriales (XIe-XIIIe s.), [Chron.], BM 2019-2, p. 177-178.
- Luo (Wei) (ouvr. rec.), « Exporting Flemish Gothic architecture to China : meaning and context of the churches of Shebiya (Mongolie intérieure) and Xuanhua (Hebei) built by missionary-architect Alphonse de Moerlose in 1903-1906 », [Chron.], BM 2013-1, p. 65-66.
- LUPANT (Chrystel), (rec.Bibl.), L'invention chrétienne des cinq sens : liturgie et art au Moyen Âge, [Bib.], BM 2016-2, p. 234-235.

- LURATI (Patricia), [ouvr.rec.], « 'Avere la stoffa del santo'. Affreschi e tessuti nel Canton Ticino tra XIV e XV secolo » ['Avoir l'étoffe d'un saint'. Fresques et tissus du canton du Tessin aux XIVE et Xve s.], [Chron.], BM 2016-1, p. 111-112.
- LURIN (Emmanuel), Les « basiliques et palais du Roi ». Architecture et politique à la cour de Henri IV, [Art.], BM 2012-3, p. 235-258, 30 ill.
- LURIN (Emmanuel), « Faire plaisir à l'ami » : réflexions sur les présents de Ferdinand I^{er} de Médicis et les premiers travaux de Tommaso Francini en France, BM 2017-1, p. 21-48, 23 ill.
- LURIN (Emmanuel), Tommaso Francini, ingénieur et fontainier du Roi. Sa fortune à la cour de Louis XIII et ses principales réalisations en France, BM 2017-4, p. 307-316.
- LURIN (Emmanuel), « Tommaso de Francini inventor » : les modèles de grottes et de fontaines (1622-1624) et l'art du fontainier florentin en France, BM 2017-4, p. 325-356, 20 ill.
- LURIN (Emmanuel), De l'utilité des guides de voyage et autres sources périégétiques pour l'histoire de l'architecture, [Mél.], BM 2020-4, p. 493-502, 9 ill.
- LURIN (Emmanuel) [ouvr. rec.], « Le Château-Neuf de Saint-Germain-en-Laye », [Bib.], BM 2012-3, p. 283-284.
- LURIN (Emmanuel) [ouvr. rec.], « Les jardins du château neuf de Saint-Germain-en-Laye sous Henri IV », [Chron.], BM 2009-4, p.373-374.
- LURIN (Emmanuel), [ouvr.rec.], « L'artiste et l'antiquaire. L'étude de l'antique et son imaginaire à l'époque moderne », [Bibl.], BM 2020-1, p. 185-186.
- Lurin (Emmanuel), (rec.Bibl.), Décors vénitiens de la Renaissance, BM 2004-4, p.326-327.
- Lurin (Emmanuel), (rec.Bibl.), Henri IV à Fontainebleau, BM 2012-1, p. 86-87. Primitice architecte, [BM 2011-4, p. 366-367.
- Lurin (Emmanuel), (rec.Bibl.), Le Palais du Luxembourg de Marie de Médicis (1611-1631), [Bib.], BM 2015-4, p. 400-402.
- LURIN (Emmanuel), (rec.Chron.), Entre Sambin et Du Cerceau : les modèles de cabinets et de dressoirs du maître « Rb », [Chron.], BM 2018-3, p. 258-260.
- Lurin (Emmanuel), (rec.Chron.), Inventions ou poésies architecturales ? Antoine Caron et l'architecture de son temps, [Chron.], BM 2016-1, p. 109-110.
- LURIN (Emmanuel), (rec.Chron.), Les marbres de Dinant : l'entreprise des Tabaguet et le commerce des marbres en Europe (XVIe-XVIIIe s.), [Chron.], BM 2017-4, p. 418-420.
- Lurin (Emmanuel), (rec.Chron.), Retour sur le « maître d'Oiron », BM 2012-4, p. 345-346.
- Lurol (J.-M.) [ouvr. rec.], « Fouilles urbaines à Lyon », [Bib.], BM 1995-3, p.316-317.
- Lusse (Jackie) [ouvr. rec.], « Les moines du Der », [Bib.], BM 2002-2, p.203-204.
- LÜTHI (Dave), [ouvr.rec.], « Le château comme production architecturale : modèles, artisans, architectes : essai de synthèse [en Suisse] », [Chron.], BM 2017-4, p. 418.
- LÜTHI (Dave), [ouvr.rec.], « Le Marbre et la poussière. Le patrimoine funéraire de la Suisse romande (XIVe-XVIIIe s.). Vaud, Neuchâtel, Fribourg, Valais, Jura », [Bibl.], BM 2016-4, p. 518.
- LÜTHI (Dave) [ouvr. rec.], « Les synagogues en Suisse romande », [Chron.], BM 2007-1, p.117-118.
- LÜTHI (Dave), (rec.Bibl.), Le patrimoine des cimetières et tombeaux en France (XIXe-XXe s.), [Bibl.], BM 2019-2, p. 198-199.
- Luxeuil-les-Bains (Haute-Saône) - Église Saint-Martin , [Act. de Sébastien Bully], BM 2006-2, p.203-206. 4 ill.

LUXFORD (Julian), [ouvr. rec.], « The Sparham corpse panels : unique relations of death from late fifteenth century England [Les panneaux à décor de cadavres de l'église de Sparham : témoignage unique sur la mort dans l'Angleterre du dernier XV^e siècle] », [Chron.], BM 2014-1, p. 74-75.

Luxford (Julian M.) [ouvr. rec.], « Tributes to Nigel Morgan. Contexts of Medieval Art : Images, Objects and Ideas », [Bib.], BM 2012-4, p. 365-367.

Luzarches (de) (Robert) : Architecte, Cathédrale d' Amiens (Études sur la cathédrale), [Chron.], BM 1992-3, p.275-277.

Luzé, (Indre-et-Loire), voir Bois-Aubry, (Abbaye tironienne de).

Luziniecka (Ewa), (ouvr. rec.), « Architektura opactw cysterskich. Maloposkie filie Morimond » [L'architecture des abbayes cisterciennes. Les filiations de Morimond en Petite Pologne], [Bibl.], BM 2013-2, p. 177.

Lyon (Rhône) - Bandeaux sculptés romans , Musée de la civilisation gallo-romaine, [Chron. de Laurence Cabrero-Ravel], BM 1996-2, p.176-177.

Lyon (Rhône) - Basilique Saint-Irénée, [Act.], BM 2011-2, p. 153-155.

Lyon (Rhône) - Cathédrale Saint-Jean , Éléments de décor réemployés, [Act. de Ghislaine Macabéo], BM 1996-4, p.353-356. 7 ill.

Lyon (Rhône) - Cathédrale Saint-Jean , Éléments de décor réemployés, [Act. de Nicolas Reveyron], BM 1996-4, p.353-356. 7 ill.

Lyon (Rhône) - Cathédrale Saint-Jean , Bâtiment de la Vieille Manécanterie, [Art. de Madeleine Vialettes], BM 1995-1, p.47-63. 16 ill.

Lyon (Rhône) - Église Saint-Pierre de Vaise (basilique des Martyrs), [Act.], BM 2012-2, p. 159-160.

Lyon (Rhône) - Fouilles au quartier Saint-Jean , Ilot Tramassac, [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1995-3, p.316-317.

Lyon (Rhône) - Hôtel Bullioud , Étude architecturale, [Art. de Yves Pauwels], BM 1995-4, p.351-357. 7 ill.

Lyon (Rhône) - Musée Gadagne , [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2008-3, p.280-281.

Lyon (Rhône) — Parc Saint-Georges : espace fluvial en bord de Saône, [Bib.], BM 2014-3, p. 260.

Lyon (Rhône) - Plan de 1550, Édition critique, [Bib. de Marie-Félicie Pérez], BM 1991-2, p.254-255.

Lyon (Thône) - Poinçons d'orfèvres, [Bib.], BM 1994-4, p.503-504.

Lyon (Rhône) - Pont de la Guillotière , Fouilles archéologiques, [Bib. de Jean Mesqui], BM 1992-2, p.193-194.

Lyon, (Rhône), voir Ainay, (Église abbatiale Saint-Martin d').