

J

- JACCOTTEY (Luc), (rec.Bibl.), Archéologie des moulins hydrauliques, à traction animale et à vent, des origines à l'époque médiévale et moderne en Europe et dans le monde méditerranéen, [Bibl.], BM 2019-1, p. 82-83.
- JACKSON (Deirdre), [ouvr.rec.], « Illuminated manuscripts in Cambridge. A catalogue of western book illumination in the Fitzwilliam museum and the Cambridge colleges. Partie 3 : France, vol. 1 : c. 1000-c. 1250 » [« Manuscrits enluminés de Cambridge. Catalogue des enluminures de livres occidentaux du musée Fitzwilliam et des collèges de Cambridge. 3^e partie : France, vol. 1 (1000-1250) »], [Bibl.], BM 2017-1, p. 89-90.
- Jackson Zakin (Helen) [ouvr. rec.], « Vitraux avant 1700 dans les collections des Etats-Unis », [Bib.], BM 2005-3, p.296.
- JACOB-FRIESEN (Holger), [ouvr.rec.], « Hans Baldung Grien, sacré-profane », [Bibl.], BM 2020-2, p. 309-311.
- JACOB-FRIESEN (Holger), [ouvr.rec.], « Hans Baldung Grien. Neue Perspektiven auf sein Werk » « Hans Baldung Grien. Nouvelles perspectives sur son oeuvre », [Bibl.], BM 2020-2, p. 309-311.
- Jacobs (Alain) [ouvr. rec.], « Laurent Delvaux », [Bib.], BM 2002-3, p.323-324.
- Jacops (Marie-France), Marville. Cimetière Saint-Hilaire, [Art.], CAF 1991, p.202-206. 2 ill.
- Jacops (Marie-France), Marville. Église Saint-Hilaire, [Art.], CAF 1991, p.197-202. 7 ill.
- JACQUELINE (Isabelle), [ouvr.rec.], L'exposition "Trésors des églises de France" (5 février-24 mai 1965) : quelle avancée ?, [Chron.], BM 2015-4, p. 385-386.
- Jacquemart (Jean-Pierre), Antoine Le Rupt, itinéraire d'un architecte sculpteur d'ornement (vers 1490-vers 1570) en Bourgogne et Franche-Comté, [Art.], BM 2012-2, p. 139-151, 23 ill.
- JACQUES (Yves), [ouvr.rec.], « La restauration du porche de l'église Saint-Jacques à Liège », [Chron.], BM 2018-3, p. 257-258.
- Jacquier (Elisabeth) [ouvr. rec.], « Maîtres d'ouvrages et maîtres d'oeuvre aux XIV^e-XVI^e siècles », [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.
- Jacquin (Emmanuel) [ouvr. rec.], « Archives de l'Agence d'architecture du Louvre et des Tuileries. XIX^e-XX^e siècle », [Bib.], BM 2008-4, p.371-372.
- Jacquot (Ponce) : sculpteur, Saint-Denis (rotonde des Valois), [Chron.], BM 2014-2, p. 162-163.
- Jadot (Jean-Nicolas) : architecte, œuvre, [Chron.], BM 2000-2, p.163.
- Jadot (Jean Nicolas) : architecte, Presbourg (château), [Chron.], BM 2011-4, p. 356.
- Jadot (Jean Nicolas) : architecte, Vienne (Hofburg), [Chron.], BM 2013-2, p. 168-169.
- Jaffa (Israël) - Enceinte urbaine, [Art. de Benjamin Z. Kedar], BM 2006-1, p.105-107. 4 ill.
- Jaffa (Israël) - Ville médiévale, [Art. de Martin Peilstöcker], BM 2006-1, p.99-104. 4 ill.
- JAFFRET (Michèle), [ouvr.rec.], « Fermes royales dans le Grand Parc de Versailles (1700-1789) », [Chron.], BM 2019-3, p. 280-281.
- Jäggi (Carola) [ouvr. rec.], « Des fresques du début du XV^e siècle sur les voûtes de la nef de la cathédrale de Bâle », [Chron.], BM 2001-3, p.263.
- Jakovlevic (Nada) [ouvr. rec.], « Trouville », [Bib.], BM 1991-1, p.127-128.
- Jallier de Savault (Claude Jean-Baptiste) : Architecte, Phare de Cordouan, [Art.], BM 2006-2,

p.187-194.

JAMES (François-Charles), Le château du Puy-du-Fou, [Art.], CAF 1993, p.237-252. 5 ill.

James (François-Charles), conservateur en chef des monuments historiques : Nécrologie, BM 2016-4, p. 423.

James (John) [ouvr. rec.], « Chapiteaux gothiques du Bassin parisien de 1170 à 1250 », [Bib.], BM 2005-4, p.390-391.

James (John) [ouvr. rec.], « Thésaurus des chapiteaux du Bassin parisien, vol.3 », [Bib.], BM 2008-1, p.83-84.

James-Raoul (Danièle) [ouvr. rec.], « La pierre dans le monde médiéval », [Bib.], BM 2011-3, p. 267-268.

Jamet (Etienne) : Sculpteur, Oeuvre, [Bib.], BM 1995-4, p.397-399.

Jamnitzer (Wenzel) : Orfèvre, Moulage d'après nature dans la céramique, [Bib.], BM 2007-4, p.407-409.

Jannet-Valat (Monique) [ouvr. rec.], « Sculpture médiévale en Bourgogne », [Bib.], BM 2003-2, p.179.

Janssens (Arnout), Cambrai, ancien jubé de l'église Saint-Géry (1635-1641). Une œuvre de Jaspard Marsy (1600/1605-1674), CAF 2001, p. 39-45, 6 ill.

Janssens (Arnout), Valenciennes, tribune des chœurs de l'auditorium Saint-Nicolas (vers 1611), CAF 2011, p. 231-236, 6 ill.

Jaquerio (Giacomo) : peintre, Fénis (château) : Vierge de miséricorde de la chapelle (v. 1415), [Art.], BM 2019-3, p. 241, ill. 52.

Jaquet (Jean) : sculpteur d'ornement, Genève (XVIII^e s.) : biographie, [Bibl.], BM 2018-1, p. 81-82.

Jardin à la française, Chantilly (Château de) : Oeuvre de Jules Hardouin-Mansart, [Art.], BM 1991-1, p.7-75.

Jardin à la française, Merville (Château de), [Art.], CAF 1996, p.39-47.

Jardin à l'anglaise, Aunoy (Château d') : Château et jardins, [Art.], BM 1991-2, p.201-224.

Jardin acadien, Demeures sur le lac Léman - Vers 1800 (Suisse), [Bib.], BM 2003-2, p.173-174.

Jardin médiéval, Mélanges, [Bib.], BM 1998-3, p.326-330.

Jardiniers (histoire des), Le Bouteux (Michel) : Versailles (château de Trianon), BM 2017-2, p. 129-154.

Jardiniers (histoire des), Le Nôtre (André) : Limours (château), BM 2016-2, p. 165-186 ; Vaux-le-Vicomte (jardins), [Bib.], BM 2016-2, p. 227-228.

Jardiniers (histoire des), Le Nôtre (André) : Versailles (esplanade du Laocoon), BM 2017-2, p. 136-139, ill. 7-8, 10-11.

Jardins (architecture des), Ainay-le-Vieil (château) : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 147-152.

Jardins (architecture des), Beaune : la promenade aux lions (Promenade aménagée sur un bastion), [Act.], BM 2001-2, p.167-169.

Jardins (architecture des), Castille (Château de) : Notice, [Art.], CAF 1999, p.135-143.

Jardins (architecture des), Eure et Seine-Maritime : parcs et jardins des demeures nobles rurales (1450-1600), [Bib.], BM 2016-2, p. 225-226.

- Jardins (architecture des), Gerbéviller (Château de), [Art.], CAF 2006, p.49-58.
- Jardins (architecture des), Grottes : réalisations des jardins européens, [Bib.], BM 2016-2, p. 228.
- Jardins (architecture des), Jardins français fin XVIe-début XVIIe s. : fontaines à bassin et à vasque, BM 2017-4, p. 369-375.
- Jardins (architecture des), Labyrinthes dans les jardins, [Bib.], BM 2010-2, p.217-218.
- Jardins (architecture des), Œuvres de Le Nôtre, [Bib.], BM 2008-4, p.367-368.
- Jardins (architecture des), Parcs et jardins (Wallonie), [Liv.reç.], BM 2006-4, p.420.
- Jardins (architecture des), Poitiers (hypogée des Dunes) : jardin historique, [Chron.], BM 2016-1, p. 112.
- Jardins (architecture des), Potager (histoire du) : savoirs et partage, [Chron.], BM 2018-2, p. 174-175.
- Jardins (architecture des), Saint-Germain-en-Laye (Château de) : Jardins, [Chron.], BM 2009-4, p.373-374.
- Jardins (architecture des), Saverne (Château de), [Art.], CAF 2004, p.125-131.
- Jardins (architecture des), Tommaso Francini : premiers travaux en France, BM 2017-1, p. 21-48 ; ingénieur et fontainier du Roi, BM 2017-4, p. 307-316 ; modèles de grottes et de fontaines (1622-1624), BM 2017-4, p. 325-356.
- Jardins (architecture des), Vaux-le-Vicomte : histoire des jardins d'André Le Nôtre, [Bib.], BM 2016-2, p. 227-228.
- Jardins (architecture des), Vendée, [Bib.], BM 2006-4, p.413-414.
- Jardins (architecture des), Versailles (château du Grand Trianon) : jardins de Michel Le Bouteux à Richard Mique, BM 2017-2, p. 129-154.
- Jardins (architecture des), Voir aussi : Fontaines, Grottes.
- Jardins (histoire et archéologie des), Architecture, jardins, paysage - Environnement du château et de la villa, [Bib.], BM 2001-4, p.350-352.
- Jardins (histoire et archéologie des), Arenenberg (château) : archéologie des jardins du parc, [Chron.], BM 2013-4, p. 429.
- Jardins (histoire et archéologie des), Art des jardins - Bibliographie, [Bib.], BM 1991-1, p.128.
- Jardins (histoire et archéologie des), Beauvezeix (jardin du XVIII^e siècle), [Chron.], BM 2013-4, p. 429.
- Jardins (histoire et archéologie des), Brantôme (Jardins de l'abbaye de) : Notice, [Guide], CAF 1998, p.357-358.
- Jardins (histoire et archéologie des), Brissac (château) : histoire du parc, [Chron.], BM 2012-2, p. 170.
- Jardins (histoire et archéologie des), Caen (manoir des « Gens-d'armes ») : jardin Renaissance, [Chron.], BM 2013-1, p. 62.
- Jardins (histoire et archéologie des), Celles-sur-Belle (Abbaye de), [Art.], CAF 2001, p.111-119.
- Jardins (histoire et archéologie des), Chenonceaux : parterre de Diane et jardins de Catherine de Médicis, BM 2015-1, p. 51-57.
- Jardins (histoire et architecture des), École nationale d'horticulture de Versailles (*L'Architecture des jardins et des serres*, 1876-1892) : étude pédagogique de Jean Darcel et Auguste Choisy, [Chron.], BM 2020-3, p. 433-434.

- Jardins (histoire et archéologie des), Fontainebleau (château) : synthèse, [Bib.], BM 2012-1, p. 87-88.
- Jardins (histoire et archéologie des), Hermitage (Château et domaine de l'), [Bib.], BM 2003-2, p.174-175.
- Jardins (histoire et archéologie des), Jardins dans les anciens Pays-Bas (Pays-Bas), [Bib.], BM 2004-3, p.227-228.
- Jardins (histoire et archéologie des), Jardins de Le Nôtre (Ile-de-France), [Liv.reç.], BM 2001-4, p.372.
- Jardins (histoire et architecture des), Jardins de Le Nôtre : décors sculptés de Fontainebleau, Vaux-le-Vicomte et Versailles, BM 2014-4, p. 293-307.
- Jardins (histoire et architecture des), Jardins du Cours d'architecture de Blondel : application au château Benrath de Düsseldorf, [Chron.], BM 2014-3, p. 251.
- Jardins (histoire et archéologie des), Nîmes (Jardin de la Fontaine à) : Notice, [Art.], CAF 1999, p.187-202.
- Jardins (histoire et archéologie des), Parcs et jardins historiques (Wallonie), [Bib.], BM 2002-3, p.326.
- Jardins (histoire et architecture des), Russie (parcs et jardins) : histoire XVIIe-XXe s., [Chron.], BM 2014-4, p. 343.
- Jardins (histoire et archéologie des), Saint-Germain-en-Laye (Château-Neuf) : synthèse, [Bib.], BM 2012-3, p. 283-284.
- Jardins (histoire et archéologie des), Saint-Privat (Château de) : Notice, [Guide], CAF 1999, p.523-525.
- Jardins (histoire et archéologie des), Vocabulaire du jardin - Technique et typologique, [Bib.], BM 2002-3, p.325-326.
- JARRASSE (Dominique), Carpentras, une synagogue traverse les siècles, [Art.], CAF 2016, p. 311-316, 6 ill.
- Jarrassé (Dominique), (rec.Chron.), Les synagogues en Suisse romande, BM 2007-1, p.117-118.
- Jarrie (La) (Charente-Maritime) – Maison Renaissance : décor de façade « monstrueux », [Mél.], BM 2019-1, p. 49-53.
- Jars (Cher) – Église Saint-Aignan : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 401-409.
- Jarzé (Maine-et-Loire) - Château, Devis de construction, [Art. de Monique Chatenet], BM 1997-2, p.103-126. 20 ill.
- Jarzé (Maine-et-Loire) - Château , Devis de construction, [Art. de Christian Cussonneau], BM 1997-2, p.103-126. 20 ill.
- Jaune d'argent, Le jaune d'argent dans le vitrail - Étude technique, [Art.], BM 2000-2, p.89-107.
- Jaune d'argent, Vitraux des collections américaines - Inventaire des rondels, [Bib.], BM 1992-2, p.201-202.
- JAVEL (Jean-Baptiste), *Le prieuré de Corme-Royal et son église*, [Art.], CAF 2018, p. 233-242, 15 ill.
- JAVEL (Jean-Baptiste), *L'ancienne prieurale Notre-Dame de Geay*, [Art.], CAF 2018, p. 317-327, 12 ill.
- Jazé-Charvolin (Marie-Reine), Le palais épiscopal de Viviers, [Art.], CAF 1992, p.351-362. 12 ill.

- Jazé-Charvolin (Marie-Reine) [ouvr. rec.], « Poinçons des orfèvres de Lyon », [Bibl.], BM 1994-4, p.503-504.
- JEAN-COURRET (Ezéchiel), [ouvr.rec.], « Le bazar de l'hôtel de ville. Les attributs matériels du gouvernement urbain dans le Midi médiéval (XIIe-XVe siècle) », [Bibl.], BM 2018-4, p. 352-353.
- JEAN-COURRET (Ézechiel), [ouvr.rec.], « Atlas historique des villes de France : Agen », [Bibl.], BM 2020-1, p. 190-191.
- JEAN-COURRET (Ézechiel), [ouvr.rec.], « Atlas historique des villes de France : Bayonne », [Bibl.], BM 2020-1, p. 190-191.
- Jean-Courret (Ezéchiel), [rec.Chron.], Pontoise au Moyen Âge : méthodes d'étude de la ville ordinaire, BM 2013-2, p. 166.
- Jeanneau (François), L'hôpital d'Hautefort, en Dordogne, [Art.], CAF 1998, p.241-249. 7 ill.
- Jeanneau (François), Les bâtiments abbatiaux de Celle-sur-Belle, [Art.], CAF 2001, p.111-119. 10 ill.
- Jeanneau (François), Poitiers (Vienne). Les décors peints du bras sud du transept de la cathédrale Saint-Pierre, [Act.], BM 2013-1, p. 53-57, 10 ill.
- JEANNEAU (François), Poitiers (Vienne), cathédrale Saint-Pierre : la restauration des décors peints du bras sud du transept, [Act.], BM 2017-1, p. 63-66, 10 ill.
- Jeannest (Élodie), Les relevés de peintures murales de Saint-Savin-sur-Gartempe aux XIXe et XXe siècles, [Art.], BM 2011-2, p. 115-126, 10 ill.
- Jeannette (D.) [ouvr. rec.], « La conservation de la pierre monumentale en France », [Bib.], BM 1993-3, p.549-550.
- Jedrzejów (Pologne) - Abbaye cistercienne : filiation de Morimond fin XII^e-milieu XIII^e s., [Bibl.], BM 2013-2, p. 177.
- Jeger (Isabelle) [ouvr. rec.], « Un Beatus récent illustré à Genève », [Chron.], BM 2010-1, p.103.
- JEHLE (Oliver), [ouvr.rec.], « Hans Baldung Grien. Neue Perspektiven auf sein Werk »“ [Hans Baldung Grien. Nouvelles perspectives sur son oeuvre], [Bibl.], BM 2020-2, p. 309-311.
- Jelmini (Jean-Pierre), (ouvr. rec.), « Dupeyrou, un homme et son hôtel », [Bib.], BM 2013-4, p. 435-436.
- Jenesson (Nicolas) : Architecte, Église Saint-Jacques à Lunéville, [Art.], BM 2008-4, p.69-74.
- Jenesson (Nicolas) : Architecte, Église Saint-Sébastien à Nancy, [Art.], CAF 2006, p.123-129.
- Jenzer (Muriel), La boucharde : un outil de la fin du Moyen Âge. L'exemple de l'ancienne église abbatiale de Saint-Claude, [Art.], BM 1998-4, p.341-353. 21 ill.
- Jenzer (Muriel), Le chantier de Saint-Hippolyte de Poligny (1417-1457). , [Art.], BM 1994-4, p.415-458. 19 ill.
- Jenzer (Muriel), (rec.Bibl.), L'échafaudage dans le chantier médiéval, BM 1998-3, p.320-323.
- Jenzer (Muriel), (rec.Chron.), J.-A.Silbermann (1712-1783) : Facteur d'orgues, archéologue et dessinateur, BM 1996-2, p.180-181.
- Jenzer (Muriel), (rec.Chron.), L'oeuvre inédite de la famille de Bolaz, peintres, peintres-verriers et sculpteurs de Vevey à la fin du Moyen Âge, BM 1995-4, p.386.
- Jenzer (Muriel), (rec.Chron.), Une pépinière de maçons-architectes à la fin du Moyen Âge à Genève, BM 1995-4, p.384-385.

- Jérusalem (Israël) - Cloître du Saint-Sépulcre , Étude archéologique, [Art. de Esther Grabiner], BM 1993-1, p.169-180. 15 ill.
- Jérusalem (Israël) – Constructions visuelles et pèlerinage mental : colloque de 2010, [Bib.], BM 2016-2, p. 229-231.
- Jérusalem (Israël) — Églises, châteaux et paysage : articles de Denys Pringle, [Bib.], BM 2014-2, p. 166-167.
- Jérusalem (Israël) - Habitat urbain : synthèse, [Bib.], BM 2012-4, p. 354-356.
- Jérusalem (Israël) - Maisons médiévales , [Art. de Adrian Boas], BM 2006-1, p.31-44. 17 ill.
- Jérusalem (Israël). - Musée du patriarcat grec-orthodoxe : têtes provenant de Nazareth, BM 2015-4, p. 322, ill. 42.
- Jérusalem (Israël) – Saint-Sépulcre : plans IXe et XIe siècles, [Art.], BM 2020-1, p. 113, ill. 20-21.
- Jérusalem (Israël) - Tour de David , Étude archéologique, [Bib. de Jean Mesqui], BM 1998-2, p.205-206.
- JESTAZ (Bertrand), Ajaccio (Corse), cathédrale Notre-Dame de l'Assomption, CAF 2013, p. 17-28, 16 ill.
- JESTAZ (Bertrand), Avant-propos [Jean Bologne et les jardins d'Henri IV], BM 2016-3, p. 249-250.
- JESTAZ (Bertrand), Cateri, église Sainte-Lucie, CAF 2013, p. 197-204, 12 ill.
- Jestaz (Bertrand), Documents sur l'oeuvre de Jules Hardouin-Mansart à Chantilly. , [Art.], BM 1991-1, p.7-75. 58 ill.
- Jestaz (Bertrand), La première oeuvre connue de Jules Hardouin-Mansart. Le petit Hôtel de Guénégaud, dit de Conti, [Art.], BM 2000-3, p.217-237. 20 ill.
- JESTAZ (Bertrand), Montemaggiore, église Saint-Augustin, CAF 2013, p. 283-289, 13 ill.
- JESTAZ (Bertrand), Projets inédits de Jules Hardouin-Mansart, de Robert de Cotte et de Lassurance, [Art.], BM 2018-4, p. 305-320, 23 ill.
- JESTAZ (Bertrand), Un diptyque royal [français] de 1472, [Act.], BM 2014-3, p. 241-242, 3 ill.
- Jestaz (Bertrand), Un projet menaçant à Fontainebleau. , [Lib.prop.], BM 1999-4, p.367-371. 4 ill.
- JESTAZ (Bertrand), *Alain Erlande-Brandenburg (1937-2020)*, [Néc.], BM 2020-4, p. 451-455, 1 ill.
- Jestaz (Bertrand) [ouvr. rec.], « Arts et artistes en France de la Renaissance à la Révolution », [Bib.], BM 2006-2, p.229-230.
- Jestaz (Bertrand) [ouvr. rec.], « Jules-Hardouin-Mansart », [Bib.], BM 2009-4, p.392-394.
- Jestaz (Bertrand) [ouvr. rec.], « La fabrique de la capelle Salviati à Saint-Marc de Florence », [Bib.], BM 1997-2, p.165-166.
- Jestaz (Bertrand) [ouvr. rec.], « L'art de la Renaissance », [Bib.], BM 2009-2, p.179.
- Jestaz (Bertrand) [ouvr. rec.], « Les arts en Italie, XVe-XVIIIe siècles », [Bib.], BM 1992-1, p.70-71.
- JESTAZ (Bertrand), [ouvr.rec.], « Monuments vénitiens de la première Renaissance à la lumière des documents », [Bibl.], BM 2019-1, p. 75-77.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Chambord, BM 2003-3, p.269.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Etienne Jamet, sculpteur de la Renaissance, BM 1995-4, p.397-399.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), François Mansart. Marchés de travaux, BM 2000-2, p.176-177.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Inventaire des biens du duc de Bedford, BM 1994-4, p.501-503.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Jacques Androuet du Cerceau, BM 2011-3, p. 274-276.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Jacques Androuet du Cerceau. Les dessins des plus excellents bâtiments de France, BM 2011-3, p. 276-278.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), L'architecture de la Renaissance en Normandie, BM 2005-3, p.275.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), L'architecture de Robert de Cotte, BM 1995-4, p.393-394.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), La demeure classique à Montpellier, BM 1995-4, p.392-393.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), La galerie du Grand Ecuyer, BM 1997-3, p.250-251.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), La villa Médicis, BM 1994-4, p.481-483.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Le château de Fontainebleau, BM 1999-2, p.246-248.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Le Grand Théâtre de Bordeaux, BM 1995-1, p.95.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Le Louvre de Louis XIV, BM 1994-4, p.493-494.

JESTAZ (Bertrand), (rec.Bibl.), Le palais des Doges à Venise : étude artistique et historique, [Bibl.], BM 2018-1, p. 82-83.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Le Val-de-Grâce, BM 1994-4, p.483-484.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Le voyage d'Italie de Pierre-Louis Moreau, BM 2005-3, p.302-303.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Les collections royales d'objets d'art de François Ier, BM 2004-3, p.232-233.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Les dessins du fonds Robert de Cotte, BM 1997-4, p.332-335.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Les édifices antiques de Rome dessinés par Antoine Desgodets, BM 2009-2, p.181-182.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Lorette aux XVI^e et XVII^e siècles, BM 2012-2, p. 179-180.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Orfèvres parisiens de la Renaissance, BM 1995-1, p.102-103.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Philibert Delorme, BM 2001-4, p.347-349.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Sculpture de la Renaissance en Italie, BM 1993-2, p.438.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Voyage en Italie de Heinrich Schickhardt, BM 2004-2, p.151.

Jestaz (Bertrand), (rec.Bibl.), Voyages français à Venise aux 16^e et 17^e siècles, BM 2004-2, p.151-152.

JESTAZ (Bertrand), (rec.Bibl.), Les pavements baroques vénitiens, [Bibl.], BM 2019-3, p. 297-298.

JESTAZ (Bertrand), (rec.Bibl.), La façade nord de Saint-Marc à Venise. Histoire et restaurations, [Bibl.], BM 2019-4, p. 395-396.

JESTAZ (Bertrand), (rec.Bibl.), *Bresciano, bronzier de la Renaissance à Venise (1524/25-1573)*, [Bibl.], BM 2020-4, p. 531-532.

Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Antonio da Sangallo à Orvieto, BM 2000-2, p.162-163.

Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Céramiques parisiennes de la Renaissance, BM 1998-2, p.198.

Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Dessins d'architecture de la Renaissance, BM 2001-4, p.337-339.

Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Du nouveau sur Giuliano da Maiano, BM 1996-1, p.85.

Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Du nouveau sur le candélabre Trivulce, BM 2011-1, p. 81-82.

Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Fontaine-Henry : la monographie exemplaire d'un grand château normand, BM 2011-1, p. 78.

- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Histoire de Paris. Documents d'histoire parisienne, BM 2007-1, p.115-116.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Jacopo Torriti architecte ?, BM 1998-2, p.195-196.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Jean-Nicolas Jadot, architecte de l'Europe des Lumières, BM 2000-2, p.163.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), La Batie-d'Urfé et Montorsoli, BM 2010-1, p.110.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), La galerie du château d'Oiron à nouveau restaurée (Deux-Sèvres), BM 2009-4, p.375.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), La Grande Mademoiselle et Saint-Fargeau, BM 1996-1, p.86.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), La Grande Salle dans les châteaux allemands de la Renaissance, BM 1998-2, p.196.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), La ménagerie de Vincennes et son modèle florentin, BM 2010-2, p.186-187.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Le château de Presbourg au XVIII^e siècle, BM 2011-4, p. 356.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Le Château-Neuf de Saint-Germain-en-Laye, BM 2000-4, p.375-378.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Le château de l'Empereur à Prato, BM 1998-2, p.195.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Le château de Saint-Maur, BM 1998-2, p.196-198.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Le choeur de la cathédrale de Florence en 1334 ?, BM 1998-2, p.196.
- Jestaz (Bertrand), [rec.Chron.], Le projet de Jadot pour la Hofburg, BM 2013-2, p. 168-169.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Les débuts de la Renaissance en Savoie, Jura, et Suisse romande, BM 2000-3, p.264.
- Jestaz (Bertrand), [rec.Chron.], Les portes de bronze d'Augsbourg, BM 2013-4, p. 425-427.
- JESTAZ (Bertrand), (rec.Chron.), Maquettes en papier [album de William Talman, architecte, à l'Ashmolean Museum d'Oxford], [Chron.], BM 2014-2, p. 163.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Poussin et l'architecture, BM 1998-2, p.198-199.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Renaissance dans l'Allemagne du Nord, BM 1992-3, p.24-285.
- JESTAZ (Bertrand), (rec.Chron.), Sculpteurs de la Renaissance entre Gênes et Lombardie, [Chron.], BM 2018-3, p. 258.
- Jestaz (Bertrand), (rec.Chron.), Sculptures de Nicola Pisano, BM 2001-4, p.339.
- Jeu de dés, A propos d'un jeu de dés - Moyen Âge, [Art.], BM 1993-1, p.137-138.
- Jeu de dés, Civray (Abbaye de) : Jeu de dés au Moyen Âge, [Art.], BM 1993-1, p.137-138.
- Jeux de paume (architecture des), Paris (palais du Louvre) : plan du jeu par Scaino, 1555, [Act.], BM 2017-3, p. 259, ill. 6.
- Jeux de paume (architecture des), Suze-la-Rousse : jeu de paume du XVI^e siècle, [Chron.], BM 2013-1, p. 62.
- Jeux de paume (architecture des), Suze-la-Rousse (château de la Garenne) : jeu de 1564, [Act.], BM 2017-3, p. 257-262.
- Jimenez (Christine), La cathédrale de Rieux-Volvestre, [Art.], CAF 1996, p.67-80. 8 ill.
- Johns (C.N.) [ouvr. rec.], « Trois châteaux Croisés du Proche Orient », [Bib.], BM 1998-2, p.205-

206.

Johns (St.) [ouvr. rec.], « Inventaire des maisons de Lincoln », [Bib.], BM 1999-2, p.236.

Johnson (Ch.) [ouvr. rec.], « Inventaire des maisons de Lincoln », [Bib.], BM 1999-2, p.236.

Johnson (Danièle), Éléments romans et gothiques découverts à Chelles. , [Act.], BM 1993-2, p.416-417. 2 ill.

Johnson (Danièle), Éléments sculptés provenant de Saint-Maur-des-Fossés. , [Act.], BM 1995-3, p.303-304. 3 ill.

Johnson (Danièle), La chapelle Saint-Aignan à Paris. , [Art.], BM 1999-3, p.283-299. 18 ill.

Johnson (Danièle), La sculpture architecturale du chevet de Saint-Martin-des-Champs. Critique d'authenticité et marche du chantier, [Art.], BM 2009-1, p.41-62. 61 ill.

Johnson (Danièle), Saint-Denis. II - Sculptures gothiques récemment découvertes, [Art.], BM 1992-4, p.355-381. 38 ill.

Johnson (Danièle), Sculptures du XIIe siècle en pierre de Tournai découvertes à Saint-Denis. , [Act.], BM 1995-3, p.301-303. 3 ill.

Johnson (Danièle), Sculptures du XIIe siècle provenant de l'abbaye royale de Chelles. , [Art.], BM 1995-1, p.23-46. 32 ill.

Johnson (Danielle) [ouvr. rec.], « Initiation à l'art roman », [Liv.reç.], BM 2003-2, p.183.

Johnson (Danielle) [ouvr. rec.], « L'art gothique dans l'Oise et ses environs », [Bib.], BM 2002-4, p.408-409.

Joigny (Yonne) — Tombe du comte Guillaume I^{er} de Joigny († 1221) : maître des saints guerriers de la cathédrale de Chartres, [Bib.], BM 2014-2, p. 183-184.

JOINEAU (Vincent), (rec.Bibl.), Moudre les blés. Les moulins de l'Entre-deux-Mers bordelais (XIe-XVIIIe s.). Techniques de production et économie des moulins de l'Entre-deux-Mers bordelais du Moyen Âge à la Révolution, [Bibl.], BM 2019-1, p. 82-83.

Joing (Jean) : verrier, Bourges (1501), [Art.], CAF 2017, p. 66, ill. 12.

JOKILEHTO (Jukka), [ouvr.rec.], « Interview de Branka Sekaric », [Chron.], BM 2014-4, p. 343-344.

Jolivet-Lévy (Catherine) [ouvr. rec.], « Églises byzantines de Cappadoce », [Bib.], BM 1992-2, p.185-186.

Jolivet-Lévy (Catherine) [ouvr. rec.], « La Cappadoce médiévale », [Bib.], BM 2003-3, p.277-279.

Jolivet-Lévy (Catherine) [ouvr. rec.], « Études cappadociennes », [Bib.], BM 2004-2, p.152.

Jolivet-Lévy (Catherine), (rec.Bibl.), Byzance et les reliques du Christ, BM 2007-1, p.122.

Jolivet-Lévy (Catherine), (rec.Bibl.), Dynamic Splendor. The Wall Mosaics in the Cathedral of Eufrasius at Porec, BM 2009-4, p.400-402.

Jolivet-Lévy (Catherine), (rec.Bibl.), Iconographie des saints dans l'art byzantin, BM 1998-4, p.415-416.

Jolivet-Lévy (Catherine), (rec.Bibl.), Byzance médiévale 700-1204, BM 1997-4, p.325-326.

Jollet (Etienne), (rec.Bibl.), Joseph Rousseau, architecte limousin, BM 1997-2, p.167-168.

Jollet (Ulysse), Le front sud du donjon de Loches et ses tours en amande. Un jalon pour l'étude de la fortification des Plantagenêt, [Mél.], BM 1996-3, p.235-267. 37 ill.

JOLY (Emmanuel), Louis Van Bodeghem et le chœur de la cathédrale Saint-Lambert de Liège en 1527, [Te.], BM 2017-1, p. 55-58, 2 ill.

- Joly-Dulos (Chantal de) [ouvr. rec.], « La restauration du château de Saint-Germain-en-Laye de 1862 à 1867 », [Chron.], BM 2011-3, p. 263-264.
- Joly-Leterme (Charles) : architecte des Monuments historiques, Saint-Savin-sur-Gartempe (restauration des peintures de l'église), [Art.], BM 2011-2, p. 115-126.
- JONC (Isabelle), [ouvr.rec.], « Franchir le canal du Midi. Les ponts sur la Grande Retenue », [Bibl.], BM 2016-1, p. 115-116.
- Jonchère (La) (Haute-Vienne) – Maison XIIIe-XVe s. : élévation, CAF 2014, p. 427, ill. 6.
- JONES (Michael), Troguéry, Kerandraou : un grand logis-porche de la fin du XIVE siècle, CAF 2015, p. 157-174, 16 ill.
- Jones (Michaël) [ouvr. rec.], « La résidence noble en Bretagne du XIIe au XVIe siècle : », [Chron.], BM 2001-2, p.181-182.
- Jones (Michaël) [ouvr. rec.], « La ville de Cluny et ses maisons », [Bib.], BM 2001-4, p.340-341.
- Jones (Michaël) [ouvr. rec.], « Maisons seigneuriales en Bretagne », [Chron.], BM 1991-1, p.109-110.
- Jones (Stanley) [ouvr. rec.], « Maisons anciennes de Lincoln », [Bib.], BM 1993-4, p.623-624.
- JONES (Stanley), [ouvr.rec.], « Steep, Strait and High. Ancient Houses in Central Lincoln » [Raides, étroites et hautes. Maisons anciennes du centre de Lincoln], [Bibl.], BM 2018-2, p. 178-179.
- Jonge (de) (Krista), Estuves et baingneries dans les résidences flamandes des ducs de Bourgogne. , [Art.], BM 2001-1, p.63-76. 7 ill.
- Jonge (de) (Krista), Retour à Maulnes. Deux décennies de recherches sur un château exceptionnel. , [Mél.], BM 2009-2, p.159-164.
- Jonge (Christa de) [ouvr. rec.], « Le château de Boussu », [Bib.], BM 2001-3, p.273-274.
- Jonge (Christa de) [ouvr. rec.], « L'ordonnance des palais des Pays-Bas au temps des ducs de Bourgogne », [Chron.], BM 2003-4, p.364.
- Jonvelle (Haute-Saône) - Maison Cœurdacier , Découverte de chapiteaux et piliers, [Act. de Valérie Viscusi], BM 1994-4, p.471-473. 4 ill.
- Jorand : peintre, Condé-sur-l'Escaut (château de l'Hermitage), CAF 2011, p. 73-78.
- Jordan (Benoît), [rec.Chron.], Signalement : entre Strasbourg et Orléans, retour sur le « dessin 21 » de l'Œuvre Notre-Dame, BM 2013-2, p. 165.
- JORDAN (Benoît), (rec.Chron.), Les inventaires strasbourgeois, une source pour étudier les œuvres d'art, [Chron.], BM 2019-3, p. 283-284.
- Jordanie, Châteaux francs de Jordanie, [Bib.], BM 2005-3, p.278-279.
- Jordanie, Églises, châteaux et paysage : articles de Denys Pringle, [Bib.], BM 2014-2, p. 166-167.
- Jordanie, Églises byzantines de Jordanie, [Bib.], BM 2006-1, p.131.
- Jorlin (Pierre) : menuisier, Bourges (chapitre de Saint-Ursin) (1514), [Art.], CAF 2017, p. 64, ill. 11.
- Josso (Carole) [ouvr. rec.], « L'architecture à pans de bois à Besançon », [Chron.], BM 1999-2, p.224-225.
- Jouarre (Seine-et-Marne) - Abbaye : Mise au tombeau, [Act.], BM 2012-4, p. 334-337.
- Jouarre (Seine-et-Marne) - Cryptes, Sarcophage d'Agilbert, [Chron. de Jean-Pierre Caillet], BM 2009-1, p.74-75.
- Jouarre (Seine-et-Marne) - Abbaye , Sarcophage mérovingien, [Act. de Gilbert-Robert Delahaye],

BM 1996-1, p.78. 1 ill.

Jouarre (Seine-et-Marne) - Église funéraire , Découverte d'une nef, [Act. de Gilbert-Robert Delahaye], BM 1994-1, p.106-107.

Joubert (Fabienne), Le saint Christophe de Semur-en-Auxois. Jean de Bruges en Bourgogne ?, [Art.], BM 1992-2, p.165-177. 15 ill.

Joubert (Fabienne) [ouvr. rec.], « Deux cartonniers de tapisserie du XVe siècle », [Chron.], BM 1991-2, p.244-245.

Joubert (Fabienne) [ouvr. rec.], « Deux têtes de Saint-Denis au Musée de Cluny », [Chron.], BM 1991-2, p.243-244.

Joubert (Fabienne) [ouvr. rec.], « L'artiste et le commanditaire aux derniers siècles du Moyen Âge », [Bib.], BM 2002-4, p.420-422.

JOUBERT (Fabienne), [ouvr.rec.], « La Passion du Christ. Peintures murales de la fin du Moyen Âge à la cathédrale d'Orléans », [Bibl.], BM 2018-4, p. 370-371.

Joubert (Fabienne) [ouvr. rec.], « La sculpture gothique en France, XIIe-XIIIe siècles », [Bib.], BM 2010-1, p.115-116.

Joubert (Fabienne) [ouvr. rec.], « La tapisserie », [Bib.], BM 1995-3, p.326-327.

Joubert (Fabienne) [ouvr. rec.], « Le jubé de Bourges », [Bib.], BM 1995-4, p.396-397.

Joubert (Fabienne) [ouvr. rec.], « Paris et Charles V », [Bib.], BM 2003-2, p.168-169.

Joubert (Fabienne) [ouvr. rec.], « Pierre, lumière, couler. Études d'histoire de l'art en l'honneur d'Anne Prache », [Bib.], BM 2002-2, p.204-206.

Joubert (Fabienne) [ouvr. rec.], « Sculpture médiévale en Bourgogne », [Bib.], BM 2003-2, p.179.

Joubert (Fabienne), (rec.Bibl.), Claus Sluter, BM 1995-1, p.95-97.

Joubert (Fabienne), (rec.Bibl.), Dictionnaire des sculpteurs français du Moyen Âge, BM 1993-3, p.537-538.

Joubert (Fabienne), (rec.Bibl.), Robert Campin. Le maître de Flémalle, BM 1999-4, p.397-398.

Joubert (Fabienne), (rec.Bibl.), Sculpteurs bourguignons de la fin du Moyen Âge, BM 1993-3, p.538-539.

Joubert (Fabienne), (rec.Bibl.), Sculpture gothique du musée Victoria and Albert de Londres, BM 1993-3, p.539.

Joubert (Fabienne), (rec.Bibl.), Tapisseries médiévales du Metropolitan Museum de New York, BM 1998-2, p.220-221.

Joudinaud (Luc), Périgueux, maison romane du 6 rue Notre-Dame. , [Act.], BM 2005-3, p.255-257. 5 ill.

JOURD'HEUIL (Irène), Polychromie architecturale et vitraux en "trompe-l'oeil" de la cathédrale de Chartres, BM 2015-3, p. 223-248, 34 ill.

JOURD'HEUIL (Irène), L'ancien banc des officiants de la Sainte-Chapelle de Bourges, à Morogues, [Art.], CAF 2017, p. 311-320, 13 ill.

JOURD'HEUIL (Irène), [ouvr.rec.], « Cathédrale de Bourges », [Bibl.], BM 2019-2, p. 184-186. « Cathédrale d'Orléans », [Bibl.], BM 2019-3, p. 292-293.

Jourd'heuil (Irène), (ouvr. rec.), « Le vestiaire liturgique de la cathédrale de Bourges. Textiles religieux des XIX^e et XX^e siècles », [Bib.], BM 2013-4, p. 443-444.

JOURD'HEUIL (Irène), (rec.Chron.), Sculptures polychromes : le cas du retable de Saint-Germer-de-

- Fly (Oise), [Chron.], BM 2015-3, p. 260-261.
- JOURD'HEUIL (Irène), (rec.Chron.), Quand la peinture simule les autres arts, [Chron.], BM 2019-1, p. 69-70.
- JOURNOT (Florence), [ouvr. rec.], Le bourg abbatial de Villemagne-l'Argentière (Hérault). Dynamique économique et commande monumentale, XI^e-XIV^e siècle, [Bib.], BM 2015-2, p. 177-179.
- Journot (Florence), (rec.Bibl.), Brique et architecture dans l'Espagne médiévale (XIIe-XVe siècles), BM 2006-1, p.134-135.
- Journot (Florence), (rec.Bibl.), Carrières et constructions en France et dans les pays limitrophes, BM 2006-1, p.135-136.
- Journot (Florence), Notes sur quelques "monuments méconnus" du Languedoc. Aumelas, Villemagne-l'Argentière, Montpeyroux (Hérault), [Art.], BM 1993-1, p.303-310. 8 ill.
- Joursac (Cantal) – Tour de Mardogne (XIIe s.) : relevé en coupe, [Art.], CAF 2016, p. 151, ill. 22.
- Jousse (Mathurin), maître serrurier, Ouvrage (La fidelle ouverture de l'art de serrurerie (1627), [Chron.], BM 2017-3, p. 279.
- Jouyse (Cardin), peintre verrier, Philadelphie (musée des Beaux-Arts) : fragments de vitraux, [Bib.], BM 2015-1, p. 87-88.
- JOY (Diane), Auvoillat [Tarn-et-Garonne], église Saint-Pierre, CAF 2012, p. 27-35, 10 ill.
- JOY (Diane), Bioule [Tarn-et-Garonne], château. Architecture, CAF 2012, p. 73-86, 16 ill.
- Joy (Diane), Donzenac du XIIe au milieu du XVe siècle. Histoire sociale et architecture domestique, [Art.], CAF 2005, p.157-205. 53 ill.
- Joy (Diane), Pons. Inventaire du patrimoine médiéval. , [Act.], BM 2005-4, p.375-378. 5 ill.
- Joy (Diane), Thouars, collégiale Saint-Laon, [Art.], CAF 2001, p.323-331. 7 ill.
- JOY (Diane), *Livinhac-le-Haut (Aveyron). Une maison du XVe siècle à La Roque-Bouillac*, [Act.], BM 2020-3, p. 419-423, 11 ill.
- Jozerand (Puy-de-Dôme) - Château , [Art. de Franck Delmriot], CAF 2000, p.221-225. 5 ill.
- Jozerand (Puy-de-Dôme) – Château : porte remontée du palais ducal de Riom, [Art.], BM 2018-1, p. 25, ill. 4.
- Jubé, Amiens (cathédrale Notre-Dame) : acquisition d'un relief, [Act.], BM 2020-4, p. 510-512.
- Jubé, Bourges (Cathédrale de) : Jubé, [Art.], BM 1995-2, p.167-175.
- Jubé, Bourges (Cathédrale de) : Jubé, [Bib.], BM 1995-4, p.396-397.
- Jubé, Dijon (Église abbatiale Saint-Bénigne de) : Ancienne clôture du chœur, [Art.], BM 1992-1, p.21-37.
- Jubé, Jubés des églises de l'Yonne (Yonne), [Bib.], BM 2007-2, p.224-225.
- Jubé, Maillezais (Abbaye Saint-Pierre de) : Notice sur l'oeuvre de la Renaissance, [Art.], CAF 1993, p.183-189.
- Jubé, Naumburg (Cathédrale de) : Jubé du chœur occidental, [Chron.], BM 1996-4, p.362-363.
- Jubé, Nevers (cathédrale) : jubé peint XIIIe-XIVe s., [Chron.], BM 2016-3, p. 395-396.
- Jubé, Paris (Cathédrale Notre-Dame de) : Clôture du chœur, [Chron.], BM 2001-3, p.264-265.
- Jubé, Pont-à-Mousson (Église Saint-Martin de) : Notice, [Art.], CAF 1991, p.255-271.
- Jubé, Strasbourg (Cathédrale de) : Jubé, [Chron.], BM 1996-4, p.362-363.

Jubé, Strasbourg (Cathédrale de) : Nef, [Art.], CAF 2004, p.185-193.

Jubé, Vezzolano (église Santa Maria) : jubé roman, BM 2016-1, p. 15, ill. 18.

Jubelin-Boulmer (Catherine) [ouvr. rec.], « Hommes et métiers du bâtiment (1860-1940) dans les Hauts-de-Seine », [Bib.], BM 2004-2, p.144-145.

Juffard (O.) [ouvr. rec.], « Maisons médiévales de Semur-en-Auxois », [Chron.], BM 1993-3, p.525.

Jugeals-Nazareth (Corrèze) - Maisons médiévales , [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2005, p.9-81. 61 ill.

Jugement dernier, Etampes (Église Saint-Basile à) : Jugement dernier, [Chron.], BM 2009-1, p.75-76.

Jugement dernier, Langlard (Château de), [Chron.], BM 2001-3, p.261-262.

Jugement dernier, Paris (Cathédrale Notre-Dame de) : Portail du jugement dernier, [Bib.], BM 2001-2, p.202-203.

Jugement dernier, Puy-en-Velay (Le) (Cathédrale de), [Chron.], BM 2004-4, p.317-318.

Jugement dernier, Saulcet (Église Saint-Julien de), [Chron.], BM 2001-3, p.261-262.

Jugement dernier, Tudela (Collégiale Santa Maria la Mayor de) : Portail du Jugement dernier, [Chron.], BM 2003-4, p.365-366.

Jugie (Pierre), L'Hôtel-Dieu de Beaune, [Art.], CAF 1994, p.203-209. 5 ill.

JUGIE (Pierre), (rec.Chron.), Papauté et architecture à Montpellier, [Chron.], BM 2019-2, p. 175.

Jugie (Sophie), La salle des Gardes du Palais des Ducs et le tombeau de Philippe le Hardi (Musée des Beaux-Arts de Dijon), [Art.], CAF 1994, p.211-215. 5 ill.

Jugie (Sophie), (rec.Chron.), Retour sur l'énigme du « parchemin de Montpellier », BM 2011-3, p. 261-262.

Juglar (Pierre) : Maître maçon, Palais ducal de Riom (Histoire du chantier), [Chron.], BM 1994-2, p.228-231.

Juhel (Vincent) [ouvr. rec.], « Arcisse de Caumont, fondateur de l'archéologie française », [Bib.], BM 2006-4, p.419-420.

JUHEL (Vincent), [ouvr.rec.], « L'église Saint-Sauveur-du-Marché à Caen », [Bibl.], BM 2014-4, p. 353-354.

Juhel (Vincent) [ouvr. rec.], « Les palais de Fécamp », [Bib.], BM 1992-2, p.192-193.

Juillerat (Anne-Laure), (ouvr. rec.), « Dupeyrou, un homme et son hôtel », [Bib.], BM 2013-4, p. 435-436.

JULIAT (Christine), [ouvr.rec.], « Atlas historique de Pau », [Bibl.], BM 2018-4, p. 354.

Julien (Pascal), De l'imagier Jean Bauduy au maître de Biron. Les "momies des comtes de Toulouse", statues en terre cuite de 1523, [Art.], BM 2000-4, p.323-340. 18 ill.

Julien (Pascal), L'église de Montgeard, [Art.], CAF 1996, p.49-57. 11 ill.

Julien (Pascal), Les décors du choeur de l'abbatale Saint-Sernin, [Art.], CAF 1996, p.299.

Julien (Pascal) [ouvr. rec.], « Les peintures du choeur de Saint-Sernin de Toulouse », [Chron.], BM 1991-4, p.435-436.

Julien (Pascal), (rec.Chron.), Pierres de France et marbres d'Italie :la circulation des matériaux du Moyen Âge au XIXe siècle, BM 2010-2, p.189-190.

JULIEN (Pierre-Félix), architecte, Moret-sur-Loing (donjon ou grosse tour) : réhabilitation, CAF

2008-2014, p. 225-235.

Jullian (Martine), (rec.Bibl.), Sculpture gothique dans les Etats de Savoie, BM 2005-3, p.284-286.

Jumièges (Seine-Maritime) - Église Notre-Dame , [Art. de James Morganstern], CAF 2003, p.79-96. 18 ill.

Jumièges (Seine-Maritime) – Église Notre-Dame : chapiteaux, BM 2017-3, p. 213, ill. 3-7 ; p. 214, ill. 11.

Jumièges (Seine-Maritime) - Église Saint-Pierre, [Art. de Jacques Le Maho], CAF 2003, p.97-116. 21 ill.

Jumièges (Seine-Maritime) - Église Saint-Pierre, [Art. de James Morganstern], CAF 2003, p.97-116. 21 ill.

Jumièges (Seine-Maritime) - Salle du Chapitre, [Art. de Arnaud Timbert], CAF 2003, p.117-123. 8 ill.

Jupille-sur-Meuse, voir : Liège

Jura (France) - Jura alsacien : architecture rurale (1530-1630), [Bibl.], BM 2017-1, p. 83-84.

Jura (Suisse) – Patrimoine funéraire XIVe-XVIIIe s., [Bibl.], BM 2016-4, p. 518.

Jura (Suisse) – Villages, maisons et châteaux du Moyen Âge et de la Renaissance, [Bibl.], BM 2016-4, p. 514-515.

Jurkovic (M.) [ouvr. rec.], « Corpus Architecturæ Religiosæ Europæ (saec. IV-X) », [Bib.], BM 2011-2, p. 172.

Jussan (Tresques / Gard) - Église Saint-Martin , Notice, [Art. de Pierre-A. Clément], CAF 1999, p.371-375. 2 ill.

Jussy (Cher) – Église (retable) : dessin 1875-1898, [Art.], CAF 2017, p. 23, ill. 12.

Juste (Antoine) : sculpteur, Cour de France, [Chron.], BM 2014-1, p. 76-78.